



Istituto Comprensivo Statale di Corigliano d'Otranto-Castrignano dei Greci-Melpignano

Ist. Compr. Corigliano d'Otranto
Prot. 0004339 del 25/05/2026
IV (Uscita)

Curricolo verticale *Nuove Indicazioni Nazionali* in vigore dall'a.s. 2026/27



Delibera n. 6 Collegio dei Docenti del 19 maggio 2026

INDICE

ITALIANO

<i>Scuola Infanzia</i>	<i>Pag.2</i>
<i>Scuola Primaria</i>	<i>Pag. 5</i>
<i>Scuola Secondaria I Grado</i>	<i>Pag. 24</i>

INGLESE

<i>Scuola Infanzia</i>	<i>Pag. 34</i>
<i>Scuola Primaria</i>	<i>Pag. 36</i>
<i>Scuola Secondaria I Grado</i>	<i>Pag. 45</i>

FRANCESE

<i>Scuola Secondaria I Grado</i>	<i>Pag. 53</i>
----------------------------------	----------------

STORIA

<i>Scuola Infanzia</i>	<i>Pag. 62</i>
<i>Scuola Primaria</i>	<i>Pag. 65</i>
<i>Scuola Secondaria I Grado</i>	<i>Pag. 75</i>

GEOGRAFIA

<i>Scuola Infanzia</i>	<i>Pag. 81</i>
<i>Scuola Primaria</i>	<i>Pag. 82</i>
<i>Scuola Secondaria I Grado</i>	<i>Pag. 98</i>

MATEMATICA

<i>Scuola Infanzia</i>	<i>Pag. 104</i>
<i>Scuola Primaria</i>	<i>Pag. 106</i>
<i>Scuola Secondaria I Grado</i>	<i>Pag. 121</i>

SCIENZE

<i>Scuola Infanzia</i>	<i>Pag. 132</i>
<i>Scuola Primaria</i>	<i>Pag. 140</i>
<i>Scuola Secondaria I Grado</i>	<i>Pag. 158</i>

ARTE E IMMAGINE

<i>Scuola Infanzia</i>	<i>Pag. 170</i>
<i>Scuola Primaria</i>	<i>Pag. 172</i>
<i>Scuola Secondaria I Grado</i>	<i>Pag. 187</i>

MUSICA

<i>Scuola Infanzia</i>	<i>Pag. 193</i>
<i>Scuola Primaria</i>	<i>Pag. 195</i>
<i>Scuola Secondaria I Grado</i>	<i>Pag. 205</i>
<i>Strumento musicale</i>	<i>Pag. 215</i>

EDUCAZIONE FISICA

<i>Scuola Infanzia</i>	<i>Pag. 218</i>
<i>Scuola Primaria</i>	<i>Pag. 221</i>
<i>Scuola Secondaria I Grado</i>	<i>Pag. 231</i>

TECNOLOGIA

<i>Scuola Infanzia</i>	<i>Pag. 243</i>
<i>Scuola Primaria</i>	<i>Pag. 244</i>
<i>Scuola Secondaria I Grado</i>	<i>Pag. 257</i>

RELIGIONE

<i>Scuola Infanzia</i>	<i>Pag. 266</i>
<i>Scuola Primaria</i>	<i>Pag. 270</i>
<i>Scuola Secondaria I Grado</i>	<i>Pag. 280</i>

EDUCAZIONE CIVICA

<i>Scuola Infanzia</i>	<i>Pag. 289</i>
<i>Scuola Primaria</i>	<i>Pag. 290</i>
<i>Scuola Secondaria I Grado</i>	<i>Pag. 311</i>

SCUOLA DELL'INFANZIA- CAMPO DI ESPERIENZA PREVALENTE: I DISCORSI E LE PAROLE

Trasversalmente Tutti i campi di esperienza

DISCIPLINA DI RIFEIRIMENTO: ITALIANO

COMPETENZE CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZA ALFABETICA-FUNZIONALE	Ascolto e comprensione	<i>L'alunno sa ascoltare e narrare racconti, rielaborare contenuti e inventare storie.</i>	3 ANNI Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici consegne. Ascoltare e comprendere e rielaborare semplici storie. Esprimersi utilizzando parole corrette di uso comune. Memorizzare e ripetere brevi canti, poesie e filastrocche. Partecipare alle conversazioni	
	Comunicazione orale	<i>Si avvale della lingua italiana per produrre e comprendere semplici enunciati a partire dalle occasioni offerte dalla vita quotidiana.</i>	4ANNI Ascoltare, comprendere e rielaborare narrazioni di storie e racconti. Verbalizzare i propri vissuti con frasi semplici di senso compiuto. Memorizzare e ripetere canti, poesie e filastrocche. Intervenire e partecipare alle conversazioni guidate. Ricostruire il contenuto di una storia con l'aiuto di domande guida e immagini.	
	Lingua scritta	<i>Sa giocare con la lingua attraverso rime, filastrocche, drammatizzazioni e invenzione di parole, riconoscendo analogie tra suoni e significati.</i>	5 ANNI Ascoltare, comprendere e rielaborare in vari codici espressivi: poesie, racconti, filastrocche, canti, ecc. Esprimere e verbalizzare sentimenti e stati d'animo. Ricostruire il contenuto di una storia con l'aiuto di domande guida e lettura di immagini. Raccontare e dialogare con adulti e coetanei nelle diverse modalità di interazione verbale, rispettando le regole degli scambi comunicativi. Ampliare il lessico, utilizzandolo in modo coerente al contesto.	
			CONOSCENZE Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali La conversazione e le sue regole. Le principali strutture della lingua italiana. La pronuncia di suoni. Rime, filastrocche, canti, racconti. Emozioni e stati d'animo.	ABILITÀ 3 ANNI Sa ascoltare, comprendere ed eseguire semplici consegne. Usa il linguaggio per interagire, comunicare ed esprimere bisogni primari Sa memorizzare e ripetere brevi canti, poesie e filastrocche Sa ascoltare e comprendere semplici storie. È in grado di partecipare alle conversazioni, verbalizzando in modo semplice esperienze personali. 4 ANNI Sa ascoltare e comprendere narrazioni di storie e racconti. Sa utilizzare il linguaggio per comunicare bisogni, stati d'animo, emozioni, ecc. Sa memorizzare e recitare filastrocche, poesie e canti

				<p>Sa raccontare e dialogare con adulti e coetanei. Sa ricostruire il contenuto di una storia con l'aiuto di domande – guida e lettura immagini. 5 ANNI È in grado di partecipare a confronti e conversazioni guidate. Sa riconoscere ed esprimere i propri stati d'animo. Sa raccontare e dialogare con adulti e coetanei nelle diverse modalità di interazione verbale. È in grado di ascoltare, comprendere e rielaborare in vari codici espressivi: poesie, racconti, filastrocche, canti, ecc. Sa utilizzare il lessico in modo pertinente al contesto.</p>
		<p><i>L'alunno sa esplorare e sperimentare il linguaggio scritto anche in forma creativa e fantasiosa.</i></p> <p><i>Sviluppa la coordinazione motoria e la manualità attraverso il disegno, la riproduzione di segni e simboli, esplorando forme di rappresentazione grafica.</i></p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	<p>3 ANNI Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, le immagini e i contrassegni condivisi. Scoprire le prime forme di comunicazione attraverso il linguaggio grafico-pittorico. Rappresentare graficamente storie narrate.</p> <p>4 ANNI Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, le immagini, e le scritte presenti all'interno della scuola. Riprodurre semplici segni e simboli. Rappresentare graficamente storie narrate ed esperienze vissute.</p> <p>5 ANNI Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, le immagini, e le scritte presenti all'interno della scuola. Riconoscere le parole e avvicinandosi alla scrittura spontanea. Sviluppare la capacità di stabilire una corrispondenza tra simbolo e significato in contesti diversi. Raccontare graficamente storie narrate ed esperienze vissute.</p>			
			CONOSCENZE	ABILITÀ
		<ul style="list-style-type: none"> - Gli elementi del linguaggio visivo e della comunicazione iconica. - Gli strumenti grafici - Conoscenze fonologiche e giochi linguistici - Libri e racconti. - Primi approcci alla lingua scritta. 	<p>3 ANNI È in grado di riconoscere contrassegni condivisi. È in grado di comprendere e verbalizzare immagini e fotografie presenti sui libri. Rappresenta graficamente storie narrate.</p> <p>4 ANNI È in grado di comprendere e verbalizzare immagini e fotografie presenti su libri vari. Riprodurre semplici segni e simboli. Rappresenta graficamente storie narrate ed esperienze vissute.</p>	

				<p>5 ANNI Sa riconoscere e discriminare segni grafici. Sa stabilire una corrispondenza tra simbolo e significato. Rappresenta graficamente storie narrate ed esperienze vissute verbalizzandole. Sa scrivere in modo spontaneo e riproduce simboli.</p>
--	--	--	--	--

ITALIANO CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA				
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI TEMATICI/ AMBITI/ DIMENSIONI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMUNICAZIONE E ALFABETICA FUNZIONALE	Alfabetizzazione di base e lessico	<p><i>Legge, scrive, comprende e parla.</i></p> <p><i>Arricchisce il repertorio lessicale esplorando campi semantici, significati propri e figurati.</i></p> <p><i>Illustra la ricchezza polisemica delle parole, ricava dal contesto significati meno noti o ignoti, esamina sinonimi e contrari in particolare mediante esempi concreti.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere, scrivere, comprendere e parlare. 2. Comprendere nuove parole utilizzandole in nuovi contesti. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Significato delle parole di uso quotidiano e non. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa leggere e comprendere messaggi orali e scritti, individuando informazioni esplicite. - Sa ampliare il lessico già in suo possesso e usare in modo appropriato le parole man mano apprese.
	Riflessione sulla lingua	<p><i>Riflette sulla lingua partendo dagli usi comuni e promuove l'apprendimento di conoscenze metalinguistiche, lessicali e grammaticali, sociolinguistiche e pragmatiche.</i></p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			Conoscere e rispettare le principali convenzioni ortografiche.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
	Comprensione, parlato, ascolto.	<p><i>Comprende testi ed enunciati trasmessi in forma scritta e orale, essendo in grado di identificare il senso globale e le informazioni particolari, gli</i></p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Ascoltare e comprendere comunicazioni orali e scritte. 2. Prendere la parola negli scambi comunicativi, raccontando esperienze personali e non. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ

		<i>snodi dell'argomentazione, le intenzioni dell'emittente. È in grado di condividere le proprie impressioni e le proprie idee con gli altri; matura una buona capacità di ascolto: ascolto dei testi letti ad alta voce dall'insegnante e ascolto delle parole dei compagni, nel rispetto dei turni di parola e delle opinioni degli altri.</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Regole dell'ascolto e della conversazione. - Indicatori temporali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa ascoltare e comprendere consegne, istruzioni e semplici testi, cogliendone il senso globale. - Sa partecipare a scambi comunicativi formulando messaggi comprensibili. - Sa intervenire nel dialogo e nella conversazione per raccontare storie conosciute rispettando l'ordine cronologico.
Lettura, interpretazione, esposizione.		<i>È in grado di comprendere un testo letto da soli o dall'insegnante, cogliendone gli elementi principali e le finalità (descrivere, narrare, fornire istruzioni, ecc.); con l'aiuto dell'insegnante, comincia a capire ciò che caratterizza come 'letterario' un determinato testo. Sa riferire in merito a ciò che si è ascoltato, letto, studiato, anche con l'aiuto di tabelle, mappe, immagini e supporti informatici. Sa memorizzare testi poetici.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			Leggere e comprendere parole e brevi testi cogliendone il senso globale e le informazioni principali.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Convenzioni della lettura. - Fonemi e grafemi. - Sillabe, parole e frasi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa leggere e comprendere parole e il significato globale di brevi testi in stampato maiuscolo e minuscolo, cogliendo l'argomento centrale e le informazioni essenziali.
Scrittura.		<i>È in grado di applicare le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi; è in grado di produrre testi di vario tipo, che illustrino le proprie esperienze di vita, gli oggetti, i luoghi e le persone che popolano il proprio ambiente, anche prendendo spunto da testi elementari (serie di immagini, trafiletti, aforismi, brevissimi racconti) che</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			Scrivere parole e semplici frasi, spontaneamente e sotto dettatura, rispettando le convenzioni ortografiche conosciute.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Diversi caratteri di scrittura e organizzazione della pagina. - Convenzioni della scrittura: vocali, consonanti, sillabe, lettere doppie, digrammi e trigrammi, apostrofo e accento, divisione in sillabe. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa scrivere autonomamente e sotto dettatura sillabe, parole e semplici frasi rispettando le convenzioni ortografiche conosciute.

		<i>potranno essere sintetizzati e rielaborati; è in grado di riassumere testi semplici in maniera chiara e ordinata; si abitua a essere preciso: grafia comprensibile, chiara strutturazione del testo, rispetto dei margini.</i>		
--	--	---	--	--

ITALIANO CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA										
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI TEMATICI/ AMBITI/ DIMENSIONI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO							
COMUNICAZIONE ALFABETICA FUNZIONALE	Alfabetizzazione di base e lessico.	<p><i>Legge, scrive, comprende e parla.</i></p> <p><i>Arricchisce il repertorio lessicale esplorando campi semantici, significati propri e figurati.</i></p> <p><i>Illustra la ricchezza polisemica delle parole, ricava dal contesto significati meno noti o ignoti, esamina sinonimi e contrari in particolare mediante esempi concreti..</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere, scrivere, comprendere e parlare. 2. Comprendere il significato di parole nuove e saperle utilizzare. 							
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Strategie per arricchire il lessico. - Campi semantici. - Parole polisemiche. - Sinonimi e contrari. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa leggere e comprendere messaggi orali e scritti, individuando informazioni esplicite e implicite. - Sa produrre semplici testi. - Sa partecipare a scambi comunicativi formulando messaggi comprensibili. - Sa ampliare il patrimonio lessicale a partire da testi e contesto d'uso. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Strategie per arricchire il lessico. - Campi semantici. - Parole polisemiche. - Sinonimi e contrari. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa leggere e comprendere messaggi orali e scritti, individuando informazioni esplicite e implicite. - Sa produrre semplici testi. - Sa partecipare a scambi comunicativi formulando messaggi comprensibili. - Sa ampliare il patrimonio lessicale a partire da testi e contesto d'uso. 			
			CONOSCENZE	ABILITÀ						
	<ul style="list-style-type: none"> - Strategie per arricchire il lessico. - Campi semantici. - Parole polisemiche. - Sinonimi e contrari. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa leggere e comprendere messaggi orali e scritti, individuando informazioni esplicite e implicite. - Sa produrre semplici testi. - Sa partecipare a scambi comunicativi formulando messaggi comprensibili. - Sa ampliare il patrimonio lessicale a partire da testi e contesto d'uso. 								
	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2"> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere e usare la grafia dell'italiano. 2. Conoscere e usare i segni di interpunzione, i segni grafici e paragrafematici. </td> </tr> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Principali difficoltà ortografiche e principali segni di punteggiatura. - Articoli, nomi, azioni e qualità. - Frasi minime. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere e rispettare le principali difficoltà ortografiche. - Sa individuare e usare i principali segni di punteggiatura - Sa riconoscere le funzioni delle parti del discorso. - Sa analizzare gli elementi sintattici di frasi minime. </td> </tr> </tbody> </table>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere e usare la grafia dell'italiano. 2. Conoscere e usare i segni di interpunzione, i segni grafici e paragrafematici. 		CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Principali difficoltà ortografiche e principali segni di punteggiatura. - Articoli, nomi, azioni e qualità. - Frasi minime. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere e rispettare le principali difficoltà ortografiche. - Sa individuare e usare i principali segni di punteggiatura - Sa riconoscere le funzioni delle parti del discorso. - Sa analizzare gli elementi sintattici di frasi minime. 	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO									
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere e usare la grafia dell'italiano. 2. Conoscere e usare i segni di interpunzione, i segni grafici e paragrafematici. 									
	CONOSCENZE	ABILITÀ								
	<ul style="list-style-type: none"> - Principali difficoltà ortografiche e principali segni di punteggiatura. - Articoli, nomi, azioni e qualità. - Frasi minime. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere e rispettare le principali difficoltà ortografiche. - Sa individuare e usare i principali segni di punteggiatura - Sa riconoscere le funzioni delle parti del discorso. - Sa analizzare gli elementi sintattici di frasi minime. 								
Comprensione, parlato, ascolto.	<p><i>Comprende testi ed enunciati trasmessi in forma scritta e orale, essendo in grado di identificare il senso globale e le informazioni particolari, gli snodi dell'argomentazione, le intenzioni dell'emittente. È in grado di condividere le</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2"> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ascoltare e comprendere comunicazioni orali e scritte. 2. Prendere la parola negli scambi comunicativi, raccontando esperienze personali e non. </td> </tr> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		<ol style="list-style-type: none"> 1. Ascoltare e comprendere comunicazioni orali e scritte. 2. Prendere la parola negli scambi comunicativi, raccontando esperienze personali e non. 		CONOSCENZE	ABILITÀ		
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO								
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Ascoltare e comprendere comunicazioni orali e scritte. 2. Prendere la parola negli scambi comunicativi, raccontando esperienze personali e non. 								
CONOSCENZE	ABILITÀ									

		<i>proprie impressioni e le proprie idee con gli altri; matura una buona capacità di ascolto: ascolto dei testi letti ad alta voce dall'insegnante e ascolto delle parole dei compagni, nel rispetto dei turni di parola e delle opinioni degli altri.</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Regole dell'ascolto e della conversazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa ascoltare e comprendere consegne, istruzioni e semplici testi, cogliendone il senso globale. - Sa ascoltare e comprendere testi di vario tipo, cogliendone il senso globale. - Sa interagire in una conversazione per raccontare storie realistiche o fantastiche in modo chiaro e cronologicamente ordinato.
Lettura, interpretazione, esposizione		<i>È in grado di comprendere un testo letto da soli o dall'insegnante, cogliendone gli elementi principali e le finalità (descrivere, narrare, fornire istruzioni, ecc.); con l'aiuto dell'insegnante, comincia a capire ciò che caratterizza come 'letterario' un determinato testo. Sa riferire in merito a ciò che si è ascoltato, letto, studiato, anche con l'aiuto di tabelle, mappe, immagini e supporti informatici. Sa memorizzare testi poetici.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			Leggere testi di vario tipo, cogliendone le informazioni principali.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Segni e convenzioni della lettura strumentale. - Struttura e funzione di varie tipologie testuali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa leggere diverse tipologie testuali, individuandone il senso globale e utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. - Sa utilizzare strategie per memorizzare e recitare testi poetici, individuare i principali elementi formali e comprendere il significato globale del testo.
Scrittura.		<i>È in grado di applicare le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi; è in grado di produrre testi di vario tipo, che illustrino le proprie esperienze di vita, gli oggetti, i luoghi e le persone che popolano il proprio ambiente, anche prendendo spunto da testi elementari (serie di immagini, trafiletti, aforismi, brevissimi racconti) che potranno essere sintetizzati e rielaborati; è in grado di</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare le conoscenze relative alle parti del discorso e all'organizzazione logico-sintattica della frase. 2. Produrre e rielaborare semplici testi. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Convenzioni ortografiche, regole grammaticali, sintattiche e di interpunzione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa scrivere sotto dettatura e autonomamente semplici testi nel rispetto delle convenzioni ortografiche.

		<i>riassumere testi semplici in maniera chiara e ordinata; si abitu a essere preciso: grafia comprensibile, chiara strutturazione del testo, rispetto dei margini.</i>		
--	--	--	--	--

ITALIANO CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA					
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI TEMATICI/ AMBITI/ DIMENSIONI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
COMUNICAZIONE ALFABETICA FUNZIONALE	Alfabetizzazione di base e lessico.	<p><i>Legge, scrive, comprende e parla.</i> <i>Arricchisce il repertorio lessicale esplorando campi semantici, significati propri e figurati.</i> <i>Illustra la ricchezza polisemica delle parole, ricava dal contesto significati meno noti o ignoti, esamina sinonimi e contrari in particolare mediante esempi concreti.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere, scrivere, comprendere e parlare. 2. Arricchire il repertorio lessicale. 		
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Campi semantici. - Significati propri e figurati. - Parole polisemiche. - Sinonimi e contrari. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa produrre testi scritti chiari e coerenti, adeguati allo scopo comunicativo. - Sa leggere e comprendere messaggi orali e scritti, individuando informazioni esplicite e implicite. - Sa partecipare a scambi comunicativi formulando messaggi comprensibili. - Sa comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. - Sa effettuare semplici ricerche su parole e campi semantici presenti nei testi per ampliare il lessico d'uso. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ
	CONOSCENZE	ABILITÀ			
	<ul style="list-style-type: none"> - Campi semantici. - Significati propri e figurati. - Parole polisemiche. - Sinonimi e contrari. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa produrre testi scritti chiari e coerenti, adeguati allo scopo comunicativo. - Sa leggere e comprendere messaggi orali e scritti, individuando informazioni esplicite e implicite. - Sa partecipare a scambi comunicativi formulando messaggi comprensibili. - Sa comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. - Sa effettuare semplici ricerche su parole e campi semantici presenti nei testi per ampliare il lessico d'uso. 			
Riflessione sulla lingua.	<p><i>Riflette sulla lingua partendo dagli usi comuni e promuove l'apprendimento di conoscenze metalinguistiche, lessicali e grammaticali, sociolinguistiche e pragmatiche.</i></p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Enunciare nell'ordine convenzionale le lettere dell'alfabeto italiano integrate da quelle assunte da altre lingue. 2. Conoscere e usare la grafia dell'italiano. 3. Conoscere e usare i segni di interpunzione, i segni grafici e paragrafematici. 4. Conoscere e adoperare i tempi verbali. 			
		CONOSCENZE	ABILITÀ		

		<ul style="list-style-type: none"> - Ordine alfabetico. - Fonemi e grafemi. - Segni grafici e di interpunzione. - Tempi verbali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere e denominare le lettere italiane e straniere dell'alfabeto. - Sa prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. - Sa riconoscere la funzione dei segni grafici (maiuscole, apostrofo, accento) e utilizzare correttamente la punteggiatura. - Sa riconoscere e usare correttamente tempi e modi verbali nella produzione orale e scritta.
<i>Coprensione parlato, ascolto.</i>	<i>Comprende testi ed enunciati trasmessi in forma scritta e orale, essendo in grado di identificare il senso globale e le informazioni particolari, gli snodi dell'argomentazione, le intenzioni dell'emittente. È in grado di condividere le proprie impressioni e le proprie idee con gli altri; matura una buona capacità di ascolto: ascolto dei testi letti ad alta voce dall'insegnante e ascolto delle parole dei compagni, nel rispetto dei turni di parola e delle opinioni degli altri.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere e dare semplici istruzioni su un'attività che lo studente conosce bene. 2. Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti intorno ad argomenti di cui abbia diretta esperienza. 3. Raccontare oralmente un'esperienza personale o una storia immaginaria rispettando l'ordine logico e cronologico. 	
		CONOSCENZE	ABILITÀ
		<ul style="list-style-type: none"> - Istruzioni e consegne. - Regole dell'ascolto e della conversazione. - Storie reali e immaginarie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa comprendere e formulare in contesti noti istruzioni e consegne orali, chiare e semplici, utilizzando un lessico adeguato. - Sa prendere la parola negli scambi comunicativi in modo chiaro e coerente, rispettando i turni di parola. - Sa raccontare esperienze personali o storie immaginarie rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.
<i>Letture, interpretazione, esposizione.</i>	<i>È in grado di comprendere un testo letto da soli o dall'insegnante, cogliendone gli elementi principali e le finalità (descrivere, narrare, fornire istruzioni, ecc.); con l'aiuto dell'insegnante,</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere in silenzio e ad alta voce. 2. Leggere i caratteri tipografici usati nei libri di testo e di lettura. 3. Comprendere il significato di brevi testi scritti riconoscendone la funzione (descrivere, narrare, fornire istruzioni) e individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi). 	

		<i>comincia a capire ciò che caratterizza come 'letterario' un determinato testo. Sa riferire in merito a ciò che si è ascoltato, letto, studiato, anche con l'aiuto di tabelle, mappe, immagini e supporti informatici. Sa memorizzare testi poetici.</i>	4. Memorizzare testi poetici e apprendere tecniche funzionali allo scopo.				
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Lettura silenziosa e ad altavoce. - Caratteri tipografici. - Testi vari. - Elementi testuali. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa leggere ad alta voce e in modo silenzioso testi di vario tipo, cogliendone il significato globale e le informazioni principali. - Sa riconoscere e leggere e decodificare parole, frasi, testi in differenti formati grafici ((stampato maiuscolo, minuscolo, corsivo). - Sa comprendere il significato globale di un testo breve scritto, riconoscendone la funzione (narrativo, descrittivo, regolativo) e individuandone le informazioni esplicite (personaggi, luoghi, tempi). - Sa utilizzare strategie per memorizzare e recitare testi poetici, individuare gli elementi formali e comprendere il significato globale del testo. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura silenziosa e ad altavoce. - Caratteri tipografici. - Testi vari. - Elementi testuali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa leggere ad alta voce e in modo silenzioso testi di vario tipo, cogliendone il significato globale e le informazioni principali. - Sa riconoscere e leggere e decodificare parole, frasi, testi in differenti formati grafici ((stampato maiuscolo, minuscolo, corsivo). - Sa comprendere il significato globale di un testo breve scritto, riconoscendone la funzione (narrativo, descrittivo, regolativo) e individuandone le informazioni esplicite (personaggi, luoghi, tempi). - Sa utilizzare strategie per memorizzare e recitare testi poetici, individuare gli elementi formali e comprendere il significato globale del testo.
CONOSCENZE	ABILITÀ						
<ul style="list-style-type: none"> - Lettura silenziosa e ad altavoce. - Caratteri tipografici. - Testi vari. - Elementi testuali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa leggere ad alta voce e in modo silenzioso testi di vario tipo, cogliendone il significato globale e le informazioni principali. - Sa riconoscere e leggere e decodificare parole, frasi, testi in differenti formati grafici ((stampato maiuscolo, minuscolo, corsivo). - Sa comprendere il significato globale di un testo breve scritto, riconoscendone la funzione (narrativo, descrittivo, regolativo) e individuandone le informazioni esplicite (personaggi, luoghi, tempi). - Sa utilizzare strategie per memorizzare e recitare testi poetici, individuare gli elementi formali e comprendere il significato globale del testo. 						
			OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Scrivere con grafia manuale sia in stampatello sia in corsivo. 2. Registrare e organizzare dati e istruzioni. 3. Produrre facili testi di tipo descrittivo e narrativo. 4. Rielaborare testi. 				
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Diversi caratteri di scrittura. - Dati e istruzioni. - Diverse tipologie testuali. - Rielaborazione di testi. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa usare in modo leggibile e corretto la grafia manuale in stampatello e corsivo, curando l'ordine del testo. - Sa organizzare informazioni, dati e istruzioni in grafici e schematizzazioni. - Sa scrivere testi di vario tipo rispettando l'ordine logico e cronologico e utilizzando un lessico appropriato. - Sa rielaborare in modo personale testi </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Diversi caratteri di scrittura. - Dati e istruzioni. - Diverse tipologie testuali. - Rielaborazione di testi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa usare in modo leggibile e corretto la grafia manuale in stampatello e corsivo, curando l'ordine del testo. - Sa organizzare informazioni, dati e istruzioni in grafici e schematizzazioni. - Sa scrivere testi di vario tipo rispettando l'ordine logico e cronologico e utilizzando un lessico appropriato. - Sa rielaborare in modo personale testi
CONOSCENZE	ABILITÀ						
<ul style="list-style-type: none"> - Diversi caratteri di scrittura. - Dati e istruzioni. - Diverse tipologie testuali. - Rielaborazione di testi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa usare in modo leggibile e corretto la grafia manuale in stampatello e corsivo, curando l'ordine del testo. - Sa organizzare informazioni, dati e istruzioni in grafici e schematizzazioni. - Sa scrivere testi di vario tipo rispettando l'ordine logico e cronologico e utilizzando un lessico appropriato. - Sa rielaborare in modo personale testi 						
	<i>Scrittura.</i>	<i>È in grado di applicare le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi; è in grado di produrre testi di vario tipo, che illustrino le proprie esperienze di vita, gli oggetti, i luoghi e le persone che popolano il proprio ambiente, anche prendendo spunto da testi elementari (serie di immagini, trafiletti, aforismi, brevissimi racconti) che potranno essere sintetizzati e rielaborati; è in grado di riassumere testi semplici in maniera chiara e ordinata; si abitua a essere preciso: grafia</i>					

		<i>comprensibile, chiara strutturazione del testo, rispetto dei margini.</i>		di vario genere, mantenendo le informazioni essenziali.
--	--	--	--	--

**ITALIANO
CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA**

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI TEMATICI/ AMBITI/ DIMENSIONI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMUNICAZIONE ALFABETICA FUNZIONALE	<i>Alfabetizzazione e funzionale e arricchimento lessicale.</i>	<i>Legge, scrive, comprende e parla. Arricchisce il repertorio lessicale esplorando campi semantici, significati propri e figurati. Illustra la ricchezza polisemica delle parole, ricava dal contesto significati meno noti o ignoti, esamina sinonimi e contrari in particolare mediante esempi concreti.</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere le categorie di numero, spazio, tempo e persona nelle variazioni formali delle parole di uso comune. 2. Riconoscere le parole composte, derivate e alterate. 3. Impiegare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso in modo adeguato ai contesti comunicativi. 4. Impiegare i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. 5. Adoperare i registri linguistici in modo appropriato, distinguendo tra registri formali, colloquiali e altri. 6. Distinguere tra il registro linguistico alto e quello basso e familiare. 7. Comunicare in modo adeguato e differenziato in base ai diversi contesti di interazione. 	
			CONOSCENZE <ul style="list-style-type: none"> - Morfologia delle parole. - Nomi composti, derivati e alterati. - Elementi della comunicazione formale e informale. - Linguaggio settoriale. - Registri linguistici nella comunicazione. 	ABILITÀ <ul style="list-style-type: none"> - Sa analizzare e identificare le caratteristiche morfologiche delle parole relative a numero, spazio, tempo e persona. - Sa analizzare la struttura delle parole composte, derivate e alterate. - Sa selezionare e utilizzare correttamente vocaboli di base e di alto livello in diversi contesti comunicativi. - Sa adattare il lessico alle situazioni di comunicazione formale e informale. - Sa utilizzare correttamente il lessico specifico delle varie discipline. - Sa identificare le caratteristiche dei diversi registri linguistici. - Sa scegliere e utilizzare i diversi registri linguistici in base al destinatario e al contesto comunicativo.
	<i>Riflessione sulla lingua.</i>	<i>Riflette sulla lingua partendo dagli usi comuni e promuove</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	

		<p><i>l'apprendimento di conoscenze metalinguistiche, lessicali e grammaticali, sociolinguistiche e pragmatiche.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere le regole grammaticali relative alle classi di parole. 2. Identificare le parti del discorso utilizzando definizioni e classificazioni. 3. Individuare le regole grammaticali partendo dall'osservazione di testi orali e scritti. 4. Riconoscere la funzione di connessione delle preposizioni e delle congiunzioni e di modificazione propria dell'avverbio. 5. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche. 				
			<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%; text-align: left;">CONOSCENZE</th> <th style="width: 50%; text-align: left;">ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche e funzioni di nomi, verbi, aggettivi, avverbi, preposizioni, congiunzioni, pronomi, interiezioni. - Definizioni e schemi di classificazione delle varie parti del discorso. - Metodi di analisi e ricostruzione delle regole sintattiche e morfologiche relative alle parti del discorso, attraverso l'osservazione di testi. - Ruolo e funzione delle preposizioni e congiunzioni come collegamenti tra le parti del discorso. - Tipologie di avverbi e loro funzioni. - Convenzioni ortografiche standard della lingua italiana. </td> <td style="vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> - Sa comprendere le caratteristiche delle diverse classi di parole (nomi, verbi, aggettivi, avverbi, preposizioni, congiunzioni, pronomi, interiezioni) e applicare le regole grammaticali per riconoscerle e classificarle in un testo. - Sa individuare e distinguere le varie parti del discorso in testi orali e scritti, utilizzando definizioni e schemi di classificazione. - Sa ricostruire le regole grammaticali attraverso l'osservazione e l'analisi di testi orali e scritti. - Sa identificare le preposizioni e le congiunzioni all'interno di frasi e comprendere il loro ruolo di collegamento con le altre parti del discorso. - Sa riconoscere come gli avverbi modificano il significato di verbi, aggettivi o altri avverbi. - Sa riconoscere e applicare le regole ortografiche per scrivere correttamente parole, frasi, testi. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche e funzioni di nomi, verbi, aggettivi, avverbi, preposizioni, congiunzioni, pronomi, interiezioni. - Definizioni e schemi di classificazione delle varie parti del discorso. - Metodi di analisi e ricostruzione delle regole sintattiche e morfologiche relative alle parti del discorso, attraverso l'osservazione di testi. - Ruolo e funzione delle preposizioni e congiunzioni come collegamenti tra le parti del discorso. - Tipologie di avverbi e loro funzioni. - Convenzioni ortografiche standard della lingua italiana. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa comprendere le caratteristiche delle diverse classi di parole (nomi, verbi, aggettivi, avverbi, preposizioni, congiunzioni, pronomi, interiezioni) e applicare le regole grammaticali per riconoscerle e classificarle in un testo. - Sa individuare e distinguere le varie parti del discorso in testi orali e scritti, utilizzando definizioni e schemi di classificazione. - Sa ricostruire le regole grammaticali attraverso l'osservazione e l'analisi di testi orali e scritti. - Sa identificare le preposizioni e le congiunzioni all'interno di frasi e comprendere il loro ruolo di collegamento con le altre parti del discorso. - Sa riconoscere come gli avverbi modificano il significato di verbi, aggettivi o altri avverbi. - Sa riconoscere e applicare le regole ortografiche per scrivere correttamente parole, frasi, testi.
CONOSCENZE	ABILITÀ						
<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche e funzioni di nomi, verbi, aggettivi, avverbi, preposizioni, congiunzioni, pronomi, interiezioni. - Definizioni e schemi di classificazione delle varie parti del discorso. - Metodi di analisi e ricostruzione delle regole sintattiche e morfologiche relative alle parti del discorso, attraverso l'osservazione di testi. - Ruolo e funzione delle preposizioni e congiunzioni come collegamenti tra le parti del discorso. - Tipologie di avverbi e loro funzioni. - Convenzioni ortografiche standard della lingua italiana. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa comprendere le caratteristiche delle diverse classi di parole (nomi, verbi, aggettivi, avverbi, preposizioni, congiunzioni, pronomi, interiezioni) e applicare le regole grammaticali per riconoscerle e classificarle in un testo. - Sa individuare e distinguere le varie parti del discorso in testi orali e scritti, utilizzando definizioni e schemi di classificazione. - Sa ricostruire le regole grammaticali attraverso l'osservazione e l'analisi di testi orali e scritti. - Sa identificare le preposizioni e le congiunzioni all'interno di frasi e comprendere il loro ruolo di collegamento con le altre parti del discorso. - Sa riconoscere come gli avverbi modificano il significato di verbi, aggettivi o altri avverbi. - Sa riconoscere e applicare le regole ortografiche per scrivere correttamente parole, frasi, testi. 						
	<p><i>Comprensione, parlato, ascolto.</i></p>	<p><i>Comprende testi ed enunciati trasmessi in forma scritta e orale, essendo in grado di identificare il senso globale e le informazioni particolari, gli snodi dell'argomentazione, le intenzioni dell'emittente. È in grado di condividere le proprie impressioni e le proprie idee con gli altri; matura una buona</i></p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Partecipare a una conversazione in maniera educata, ascoltando rispettosamente le opinioni dell'interlocutore e argomentando a propria volta in modo ordinato. 2. Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine logico e cronologico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto. 3. Cogliere in una discussione le posizioni espresse da compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento con un breve intervento preparato in precedenza. 				

		<p><i>capacità di ascolto: ascolto dei testi letti ad alta voce dall'insegnante e ascolto delle parole dei compagni, nel rispetto dei turni di parola e delle opinioni degli altri.</i></p>	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Regole dell'ascolto attivo. - Strategie per argomentare. - Elementi descrittivi nel testo narrativo. 	<p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa ascoltare rispettosamente le opinioni degli altri e partecipare attivamente alle discussioni. - Sa argomentare le proprie idee in modo ordinato e coerente durante una conversazione. - Sa riferire esperienze personali in modo chiaro e sintetico, strutturare il racconto seguendo un ordine logico e cronologico e inserire elementi descrittivi utili a rendere il racconto più comprensibile e coinvolgente.
<p><i>Lettura, interpretazione, esposizione.</i></p>		<p><i>È in grado di comprendere un testo letto da soli o dall'insegnante, cogliendone gli elementi principali e le finalità (descrivere, narrare, fornire istruzioni, ecc.); con l'aiuto dell'insegnante, comincia a capire ciò che caratterizza come 'letterario' un determinato testo. Sa riferire in merito a ciò che si è ascoltato, letto, studiato, anche con l'aiuto di tabelle, mappe, immagini e supporti informatici. Sa memorizzare testi poetici.</i></p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Esporre un argomento di studio utilizzando una scaletta o appunti. 2. Leggere sia silenziosamente sia ad alta voce. 3. Comprendere il significato di semplici testi scritti riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi essenziali. 4. Acquisire familiarità con semplici testi letterari in prosa e in versi che attivino la propria competenza interpretativa. 5. Comprendere l'importanza della componente sonora del linguaggio e delle figure di suono dei testi poetici e sapersi servire dell'una e dell'altra nella produzione di testi creativi. 6. Sfruttare le informazioni contenute nella titolazione, nelle immagini e nelle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. 	
			<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Annotazione di punti principali e idee chiave di un argomento (scalette e appunti). - Lettura silenziosa e ad alta voce (intonazione, pause, espressività). - Funzioni ed elementi delle diverse tipologie testuali (informativo, narrativo, descrittivo, ecc.). - Lettura e analisi di testi letterari in prosa e in versi. 	<p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa strutturare e utilizzare una scaletta o appunti per esporre un argomento di studio in modo chiaro e coerente. - Sa leggere sia silenziosamente sia ad alta voce in modo fluido. - Sa riconoscere il significato di semplici testi scritti, individuandone funzione ed elementi essenziali. - Sa analizzare e interpretare semplici testi letterari in prosa e in versi. - Sa comprendere l'importanza degli aspetti sonori del linguaggio e delle

			<ul style="list-style-type: none"> - Suoni, rime, allitterazioni e figure di suono nei testi poetici. - Formulazione di ipotesi sul contenuto del testo da leggere. 	<p>figure di suono nei testi poetici e sa utilizzarle nella produzione di testi creativi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa formulare un'idea personale del testo da leggere utilizzando le informazioni provenienti da titoli, immagini e didascalie.
			OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Produrre semplici testi scritti coesi e coerenti che riferiscano esperienze proprie o altrui, esprimano opinioni o stati d'animo, espongano temi nella forma della relazione o del riassunto. 2. Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione comunicativa. 3. Esprimere per iscritto esperienze, nozioni, stati d'animo, idee sotto forma di diario. 4. Collaborare alla redazione di testi scritti a più mani in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustra un procedimento, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
	<i>Scrittura.</i>	<p><i>È in grado di applicare le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi; è in grado di produrre testi di vario tipo, che illustrino le proprie esperienze di vita, gli oggetti, i luoghi e le persone che popolano il proprio ambiente, anche prendendo spunto da testi elementari (serie di immagini, trafiletti, aforismi, brevissimi racconti) che potranno essere sintetizzati e rielaborati; è in grado di riassumere testi semplici in maniera chiara e ordinata; si abitua a essere preciso: grafia comprensibile, chiara strutturazione del testo, rispetto dei margini.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tecniche di pianificazione, organizzazione di idee e informazioni, rielaborazione e produzione (schemi, mappe concettuali...). - Struttura della lettera formale e informale. - Caratteristiche del genere diario e tecniche di arricchimento del testo e di espressione dei propri sentimenti e pensieri. - Tecniche di pianificazione condivisa e revisione collettiva dei testi; strumenti e metodi per coordinare le attività di scrittura in gruppo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa organizzare idee e informazioni in modo logico e strutturato per produrre testi coesi e coerenti, per riferire esperienze, opinioni e stati d'animo e per riassumere o esporre temi in forma scritta (lettere, e-mail). - Sa strutturare correttamente una lettera, personalizzando il linguaggio in base al destinatario e alla situazione comunicativa. - Sa utilizzare un linguaggio espressivo e descrittivo per trasmettere emozioni e pensieri sotto forma di diario come genere testuale. - Sa lavorare in gruppo per pianificare e scrivere testi condivisi.

ITALIANO CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA				
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI TEMATICI/ AMBITI/ DIMENSIONI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMUNICAZIONE ALFABETICA FUNZIONALE	Alfabetizzazione funzionale e arricchimento lessicale.	<p><i>Legge, scrive, comprende e parla.</i> <i>Arricchisce il repertorio lessicale esplorando campi semantici, significati propri e figurati.</i> <i>Illustra la ricchezza polisemica delle parole, ricava dal contesto significati meno noti o ignoti, esamina sinonimi e contrari in particolare mediante esempi concreti.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere le categorie di numero, spazio, tempo e persona nelle variazioni formali delle parole di uso comune. 2. Riconoscere le parole composte, derivate e alterate. 3. Impiegare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso in modo adeguato ai contesti comunicativi. 4. Impiegare i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. 5. Adoperare i registri linguistici in modo appropriato, distinguendo tra registri formali, colloquiali e altri. 6. Distinguere tra il registro linguistico alto e quello basso e familiare. 7. Comunicare in modo adeguato e differenziato in base ai diversi contesti di interazione. 	
			<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - - Morfologia delle parole. - Nomi composti, derivati e alterati. - Elementi della comunicazione formale e informale. - Linguaggio settoriale. - Registri linguistici nella comunicazione. 	<p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa analizzare e identificare le caratteristiche morfologiche delle parole relative a numero, spazio, tempo e persona. - Sa analizzare la struttura delle parole composte, derivate e alterate. - Sa selezionare e utilizzare correttamente vocaboli di base e di alto livello in diversi contesti comunicativi. - Sa adattare il lessico alle situazioni di comunicazione formale e informale. - Sa utilizzare correttamente il lessico specifico delle varie discipline. - Sa identificare le caratteristiche dei diversi registri linguistici. - Sa scegliere e utilizzare i diversi registri linguistici in base al destinatario e al contesto comunicativo.
			<p><i>Riflette sulla lingua partendo dagli usi comuni e</i></p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>

		<p><i>promuove l'apprendimento di conoscenze metalinguistiche, lessicali e grammaticali, sociolinguistiche e pragmatiche.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere le regole grammaticali relative alle classi di parole. 2. Identificare le parti del discorso utilizzando definizioni e classificazioni. 3. Individuare le regole grammaticali partendo dall'osservazione di testi orali e scritti. 4. Riconoscere la funzione di connessione delle preposizioni e delle congiunzioni e di modificazione propria dell'avverbio. 5. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche. 				
			<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="947 310 1381 370">CONOSCENZE</th> <th data-bbox="1381 310 1906 370">ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="947 370 1381 1177"> <ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche e funzioni di nomi, verbi, aggettivi, avverbi, preposizioni, congiunzioni, pronomi, interiezioni. - Definizioni e schemi di classificazione delle varie parti del discorso. - Metodi di analisi e ricostruzione delle regole sintattiche e morfologiche relative alle parti del discorso, attraverso l'osservazione di testi. - Ruolo e funzione delle preposizioni e congiunzioni come collegamenti tra le parti del discorso. - Tipologie di avverbi e loro funzioni. - Convenzioni ortografiche standard della lingua italiana. </td> <td data-bbox="1381 370 1906 1177"> <ul style="list-style-type: none"> - Sa comprendere le caratteristiche delle diverse classi di parole (nomi, verbi, aggettivi, avverbi, preposizioni, congiunzioni, pronomi, interiezioni) e applicare le regole grammaticali per riconoscerle e classificarle in un testo. - Sa individuare e distinguere le varie parti del discorso in testi orali e scritti, utilizzando definizioni e schemi di classificazione. - Sa ricostruire le regole grammaticali attraverso l'osservazione e l'analisi di testi orali e scritti. - Sa identificare le preposizioni e le congiunzioni all'interno di frasi e comprendere il loro ruolo di collegamento con le altre parti del discorso. - Sa riconoscere come gli avverbi modificano il significato di verbi, aggettivi o altri avverbi. - Sa riconoscere e applicare le regole ortografiche per scrivere correttamente parole, frasi, testi. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche e funzioni di nomi, verbi, aggettivi, avverbi, preposizioni, congiunzioni, pronomi, interiezioni. - Definizioni e schemi di classificazione delle varie parti del discorso. - Metodi di analisi e ricostruzione delle regole sintattiche e morfologiche relative alle parti del discorso, attraverso l'osservazione di testi. - Ruolo e funzione delle preposizioni e congiunzioni come collegamenti tra le parti del discorso. - Tipologie di avverbi e loro funzioni. - Convenzioni ortografiche standard della lingua italiana. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa comprendere le caratteristiche delle diverse classi di parole (nomi, verbi, aggettivi, avverbi, preposizioni, congiunzioni, pronomi, interiezioni) e applicare le regole grammaticali per riconoscerle e classificarle in un testo. - Sa individuare e distinguere le varie parti del discorso in testi orali e scritti, utilizzando definizioni e schemi di classificazione. - Sa ricostruire le regole grammaticali attraverso l'osservazione e l'analisi di testi orali e scritti. - Sa identificare le preposizioni e le congiunzioni all'interno di frasi e comprendere il loro ruolo di collegamento con le altre parti del discorso. - Sa riconoscere come gli avverbi modificano il significato di verbi, aggettivi o altri avverbi. - Sa riconoscere e applicare le regole ortografiche per scrivere correttamente parole, frasi, testi.
CONOSCENZE	ABILITÀ						
<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche e funzioni di nomi, verbi, aggettivi, avverbi, preposizioni, congiunzioni, pronomi, interiezioni. - Definizioni e schemi di classificazione delle varie parti del discorso. - Metodi di analisi e ricostruzione delle regole sintattiche e morfologiche relative alle parti del discorso, attraverso l'osservazione di testi. - Ruolo e funzione delle preposizioni e congiunzioni come collegamenti tra le parti del discorso. - Tipologie di avverbi e loro funzioni. - Convenzioni ortografiche standard della lingua italiana. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa comprendere le caratteristiche delle diverse classi di parole (nomi, verbi, aggettivi, avverbi, preposizioni, congiunzioni, pronomi, interiezioni) e applicare le regole grammaticali per riconoscerle e classificarle in un testo. - Sa individuare e distinguere le varie parti del discorso in testi orali e scritti, utilizzando definizioni e schemi di classificazione. - Sa ricostruire le regole grammaticali attraverso l'osservazione e l'analisi di testi orali e scritti. - Sa identificare le preposizioni e le congiunzioni all'interno di frasi e comprendere il loro ruolo di collegamento con le altre parti del discorso. - Sa riconoscere come gli avverbi modificano il significato di verbi, aggettivi o altri avverbi. - Sa riconoscere e applicare le regole ortografiche per scrivere correttamente parole, frasi, testi. 						
	<p><i>Comprensione, parlato, ascolto.</i></p>	<p><i>Comprende testi ed enunciati trasmessi in forma scritta e orale, essendo in grado di identificare il senso globale e le informazioni particolari, gli snodi dell'argomentazione, le intenzioni dell'emittente. È</i></p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Partecipare a una conversazione in maniera educata, ascoltando rispettosamente le opinioni dell'interlocutore e argomentando a propria volta in modo ordinato. 				

		<p><i>in grado di condividere le proprie impressioni e le proprie idee con gli altri; matura una buona capacità di ascolto: ascolto dei testi letti ad alta voce dall'insegnante e ascolto delle parole dei compagni, nel rispetto dei turni di parola e delle opinioni degli altri.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine logico e cronologico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto. 3. Cogliere in una discussione le posizioni espresse da compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento con un breve intervento preparato in precedenza. 								
			<table border="1"> <tr> <th data-bbox="947 305 1381 370">CONOSCENZE</th> <th data-bbox="1381 305 1906 370">ABILITÀ</th> </tr> <tr> <td data-bbox="947 370 1381 706"> Regole dell'ascolto attivo. Strategie per argomentare. Elementi descrittivi nel testo narrativo. </td> <td data-bbox="1381 370 1906 706"> Sa ascoltare rispettosamente le opinioni degli altri e partecipare attivamente alle discussioni. Sa argomentare le proprie idee in modo ordinato e coerente durante una conversazione. Sa riferire esperienze personali in modo chiaro e sintetico. Sa strutturare il racconto seguendo un ordine logico e cronologico e inserire elementi descrittivi utili a rendere il racconto più comprensibile e coinvolgente. </td> </tr> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	Regole dell'ascolto attivo. Strategie per argomentare. Elementi descrittivi nel testo narrativo.	Sa ascoltare rispettosamente le opinioni degli altri e partecipare attivamente alle discussioni. Sa argomentare le proprie idee in modo ordinato e coerente durante una conversazione. Sa riferire esperienze personali in modo chiaro e sintetico. Sa strutturare il racconto seguendo un ordine logico e cronologico e inserire elementi descrittivi utili a rendere il racconto più comprensibile e coinvolgente.				
CONOSCENZE	ABILITÀ										
Regole dell'ascolto attivo. Strategie per argomentare. Elementi descrittivi nel testo narrativo.	Sa ascoltare rispettosamente le opinioni degli altri e partecipare attivamente alle discussioni. Sa argomentare le proprie idee in modo ordinato e coerente durante una conversazione. Sa riferire esperienze personali in modo chiaro e sintetico. Sa strutturare il racconto seguendo un ordine logico e cronologico e inserire elementi descrittivi utili a rendere il racconto più comprensibile e coinvolgente.										
<p><i>Lettura, interpretazione, esposizione.</i></p>		<p><i>È in grado di comprendere un testo letto da soli o dall'insegnante, cogliendone gli elementi principali e le finalità (descrivere, narrare, fornire istruzioni, ecc.); con l'aiuto dell'insegnante, comincia a capire ciò che caratterizza come 'letterario' un determinato testo. Sa riferire in merito a ciò che si è ascoltato, letto, studiato, anche con l'aiuto di tabelle, mappe, immagini e supporti informatici. Sa memorizzare testi poetici.</i></p>	<table border="1"> <tr> <th colspan="2" data-bbox="947 706 1906 800">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</th> </tr> <tr> <td colspan="2" data-bbox="947 800 1906 1291"> <ol style="list-style-type: none"> 1. Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza. 2. Esporre un argomento di studio utilizzando una scaletta o appunti. 3. Leggere sia silenziosamente sia ad alta voce. 4. Comprendere il significato di semplici testi scritti riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi essenziali. 5. Acquisire familiarità con semplici testi letterari in prosa e in versi che attivino la propria competenza interpretativa. 6. Comprendere l'importanza della componente sonora del linguaggio e delle figure di suono dei testi poetici e sapersi servire dell'una e dell'altra nella produzione di testi creativi. 7. Sfruttare le informazioni contenute nella titolazione, nelle immagini e nelle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. 8. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento e trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. </td> </tr> <tr> <th data-bbox="947 1291 1381 1356">CONOSCENZE</th> <th data-bbox="1381 1291 1906 1356">ABILITÀ</th> </tr> <tr> <td data-bbox="947 1356 1381 1446"> <ul style="list-style-type: none"> - Strategie di pianificazione di un discorso. - Annotazione di punti </td> <td data-bbox="1381 1356 1906 1446"> <ul style="list-style-type: none"> - Sa organizzare e presentare un discorso orale su un tema affrontato in classe, strutturando un intervento </td> </tr> </table>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		<ol style="list-style-type: none"> 1. Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza. 2. Esporre un argomento di studio utilizzando una scaletta o appunti. 3. Leggere sia silenziosamente sia ad alta voce. 4. Comprendere il significato di semplici testi scritti riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi essenziali. 5. Acquisire familiarità con semplici testi letterari in prosa e in versi che attivino la propria competenza interpretativa. 6. Comprendere l'importanza della componente sonora del linguaggio e delle figure di suono dei testi poetici e sapersi servire dell'una e dell'altra nella produzione di testi creativi. 7. Sfruttare le informazioni contenute nella titolazione, nelle immagini e nelle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. 8. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento e trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. 		CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Strategie di pianificazione di un discorso. - Annotazione di punti 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa organizzare e presentare un discorso orale su un tema affrontato in classe, strutturando un intervento
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO											
<ol style="list-style-type: none"> 1. Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza. 2. Esporre un argomento di studio utilizzando una scaletta o appunti. 3. Leggere sia silenziosamente sia ad alta voce. 4. Comprendere il significato di semplici testi scritti riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi essenziali. 5. Acquisire familiarità con semplici testi letterari in prosa e in versi che attivino la propria competenza interpretativa. 6. Comprendere l'importanza della componente sonora del linguaggio e delle figure di suono dei testi poetici e sapersi servire dell'una e dell'altra nella produzione di testi creativi. 7. Sfruttare le informazioni contenute nella titolazione, nelle immagini e nelle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. 8. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento e trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. 											
CONOSCENZE	ABILITÀ										
<ul style="list-style-type: none"> - Strategie di pianificazione di un discorso. - Annotazione di punti 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa organizzare e presentare un discorso orale su un tema affrontato in classe, strutturando un intervento 										

			<p>principali e idee chiave di un argomento (scalette e appunti).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lettura silenziosa e ad alta voce (intonazione, pause, espressività). - Funzioni ed elementi delle diverse tipologie testuali (informativo, narrativo, descrittivo, ecc.). - Lettura e analisi di testi letterari in prosa e in versi. - Suoni, rime, allitterazioni e figure di suono nei testi poetici. - Formulazione di ipotesi sul contenuto del testo da leggere. - Lettura e confronto critico di diverse fonti su un argomento. 	<p>preparato in anticipo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa strutturare e utilizzare una scaletta o appunti per esporre un argomento di studio in modo chiaro e coerente. - Sa leggere sia silenziosamente sia ad alta voce in modo fluido. - Sa riconoscere il significato di semplici testi scritti, individuandone funzione ed elementi essenziali. - Sa analizzare e interpretare semplici testi letterari in prosa e in versi. - Sa comprendere l'importanza degli aspetti sonori del linguaggio e delle figure di suono nei testi poetici e sa utilizzarle nella produzione di testi creativi. - Sa formulare un'idea personale del testo da leggere utilizzando le informazioni provenienti da titoli, immagini e didascalie. - Sa leggere e confrontare informazioni provenienti da diversi testi per sviluppare una comprensione approfondita di un argomento e individuare spunti per parlare o scrivere.
Scrittura.	<p><i>È in grado di applicare le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi; è in grado di produrre testi di vario tipo, che illustrino le proprie esperienze di vita, gli oggetti, i luoghi e le persone che popolano il proprio ambiente, anche prendendo spunto da testi elementari (serie di immagini, trafiletti, aforismi, brevissimi</i></p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Produrre semplici testi scritti coesi e coerenti che riferiscano esperienze proprie o altrui, esprimano opinioni o stati d'animo, espongano temi nella forma della relazione o del riassunto, diano informazioni, per esempio nella forma di una lettera o di una e-mail. 2. Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione comunicativa. 3. Esprimere per iscritto esperienze, nozioni, stati d'animo, idee sotto forma di diario. 4. Collaborare alla redazione di testi scritti a più mani in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustra un procedimento, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe. 		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	

		<p><i>racconti) che potranno essere sintetizzati e rielaborati; è in grado di riassumere testi semplici in maniera chiara e ordinata; si abitua a essere preciso: grafia comprensibile, chiara strutturazione del testo, rispetto dei margini.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tecniche di pianificazione, organizzazione di idee e informazioni, rielaborazione e produzione (schemi, mappe concettuali...). - Struttura della lettera formale e informale. - Caratteristiche del genere diario e tecniche di arricchimento del testo e di espressione dei propri sentimenti e pensieri. - Tecniche di pianificazione condivisa e revisione collettiva dei testi; strumenti e metodi per coordinare le attività di scrittura in gruppo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa organizzare idee e informazioni in modo logico e strutturato per produrre testi coesi e coerenti, per riferire esperienze, opinioni e stati d'animo e per riassumere o esporre temi in forma scritta (lettere, e-mail). - Sa strutturare correttamente una lettera, personalizzando il linguaggio in base al destinatario e alla situazione comunicativa. - Sa utilizzare un linguaggio espressivo e descrittivo - per trasmettere emozioni e pensieri sotto forma di diario come genere testuale. - Sa lavorare in gruppo per pianificare e scrivere testi condivisi.
--	--	--	--	---

ITALIANO
CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ALFABETICA FUNZIONALE DIGITALE	Lessico	<i>Possedere la lingua in maniera tale da comprendere testi di diverso tipo.</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere le principali relazioni fra i significati delle parole (sinonimi e contrari; iponimi e iperonimi). 2. Organizzare il lessico in famiglie lessicali. 3. Utilizzare dizionari di vario tipo. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			- Conoscere le tecniche di utilizzo degli strumenti di consultazione.	- Saper usare strumenti di consultazione per ampliare il proprio patrimonio lessicale. - Saper utilizzare adeguatamente le parole nella comunicazione orale e scritta.
	Riflessione sulla lingua	<i>Essere in grado di gerarchizzare le informazioni che i diversi tipi di testo trasmettono e di cogliere l'intenzione dell'emittente</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere le parti del discorso, i connettivi sintattici e testuali, tutti i segni interpuntivi e la loro funzione per l'articolazione informativa del discorso. 2. Saper riflettere sui propri errori tipici e sugli errori comuni, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta e orale. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
		- Conoscere la struttura della lingua: fonologia, ortografia, punteggiatura, morfologia.	- Saper individuare e analizzare le parti del discorso e i loro tratti grammaticali.	
Comprensione, parlato, ascolto	<i>Possedere la lingua in maniera tale da comprendere testi di diverso tipo. Essere in grado di gerarchizzare le informazioni che essi trasmettono e di cogliere l'intenzione dell'emittente. Saper parlare con gli altri di un testo dopo averlo letto, non solo mettendolo in relazione con la propria esperienza di vita ma anche</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere, all'ascolto, gli elementi distintivi di un testo poetico e di un testo in prosa. 2. Saper raccontare oralmente esperienze personali o fatti noti, selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro adoperando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. 3. Saper intervenire in una discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario ed eventualmente riformulando il proprio punto di vista alla luce delle reazioni degli interlocutori. 		

		<i>apprezzandone l'apertura nei confronti del mondo, delle esperienze altrui, delle culture diverse dalla propria.</i>	4. Comprendere testi letterari di vario tipo e forma letti per brani ma anche integralmente, e riflettere sulle caratteristiche dei vari personaggi, sull'ambientazione spaziale e temporale, sul genere cui appartiene il testo e sulle tecniche impiegate dall'autore.				
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere tecniche di supporto alla comprensione orale (titolazioni, sequenze, parole chiave...). - Conoscere le caratteristiche delle principali tipologie testuali (narrativo, descrittivo, regolativo, poetico). </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. - Saper intervenire in una conversazione o in una discussione rispettando tempi e turni di parola e fornendo un contributo. - Saper esporre argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni multimediali...) - Saper comprendere testi di vario tipo anche applicando tecniche di supporto alla comprensione (costruire brevi frasi riassuntive, adoperare segni convenzionali). </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere tecniche di supporto alla comprensione orale (titolazioni, sequenze, parole chiave...). - Conoscere le caratteristiche delle principali tipologie testuali (narrativo, descrittivo, regolativo, poetico). 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. - Saper intervenire in una conversazione o in una discussione rispettando tempi e turni di parola e fornendo un contributo. - Saper esporre argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni multimediali...) - Saper comprendere testi di vario tipo anche applicando tecniche di supporto alla comprensione (costruire brevi frasi riassuntive, adoperare segni convenzionali).
CONOSCENZE	ABILITÀ						
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere tecniche di supporto alla comprensione orale (titolazioni, sequenze, parole chiave...). - Conoscere le caratteristiche delle principali tipologie testuali (narrativo, descrittivo, regolativo, poetico). 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. - Saper intervenire in una conversazione o in una discussione rispettando tempi e turni di parola e fornendo un contributo. - Saper esporre argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni multimediali...) - Saper comprendere testi di vario tipo anche applicando tecniche di supporto alla comprensione (costruire brevi frasi riassuntive, adoperare segni convenzionali). 						
			OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti, adoperando l'intonazione e le pause in maniera tale da permettere a chi ascolta di capire. 2. Leggere silenziosamente testi di varia natura e provenienza adottando semplici tecniche di aiuto alla comprensione (sottolineature, note a margine). 3. Ricavare informazioni da un testo per documentarsi su uno specifico argomento. 				
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere l'epica classica (Omero e Virgilio), la mitologiagreca, le saghe nordiche, i romanzicavallereschi medievali. - Conoscere gli autori e i testi piùsignificativi della letteratura </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Saper confrontare trasposizioni teatrali, cinematografiche e fumettistiche dell'epica classica (Omero e Virgilio), della mitologia greca, delle saghe nordiche, dei romanzi cavallereschi, medievali. - Saper comprendere un testo proposto attraverso la lettura da alta voce e silenziosa. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere l'epica classica (Omero e Virgilio), la mitologiagreca, le saghe nordiche, i romanzicavallereschi medievali. - Conoscere gli autori e i testi piùsignificativi della letteratura 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper confrontare trasposizioni teatrali, cinematografiche e fumettistiche dell'epica classica (Omero e Virgilio), della mitologia greca, delle saghe nordiche, dei romanzi cavallereschi, medievali. - Saper comprendere un testo proposto attraverso la lettura da alta voce e silenziosa.
CONOSCENZE	ABILITÀ						
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere l'epica classica (Omero e Virgilio), la mitologiagreca, le saghe nordiche, i romanzicavallereschi medievali. - Conoscere gli autori e i testi piùsignificativi della letteratura 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper confrontare trasposizioni teatrali, cinematografiche e fumettistiche dell'epica classica (Omero e Virgilio), della mitologia greca, delle saghe nordiche, dei romanzi cavallereschi, medievali. - Saper comprendere un testo proposto attraverso la lettura da alta voce e silenziosa. 						
	<i>Lettura, interpretazione ed esposizione</i>	<i>Imparare a riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali (narrativi, poetici, descrittivi, regolativi). Leggere autonomamente testi di diverso tipo, anche in forma integrale, comprendendo ciò che essi vogliono comunicare: raccontare una storia; descrivere una situazione, un carattere, un oggetto; comunicare un sentimento; dare un'informazione.</i>					

			- contemporanea per ragazzi.	- Saper valutare la qualità di un testo distinguendo tra testi letterari e non letterari.
	Scrittura	<p><i>Scrivere in maniera corretta testi 'liberi' oppure testi che prendano spunto da fonti saggistiche, letterarie e figurative.</i></p> <p><i>Descrivere una situazione, un carattere, un oggetto, un luogo in maniera appropriata.</i></p> <p><i>Riassumere un testo producendo un elaborato adeguato alla situazione, all'argomento, allo scopo, al destinatario, e curato nella veste grafica.</i></p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Organizzare le informazioni su un dato argomento in liste, mappe, scalette. 2. Rispettare le convenzioni grafiche correnti nella redazione di testi scritti (rispetto dei margini, dell'impaginazione, dei titoli). 3. Scrivere testi di vario tipo in maniera corretta sotto il profilo ortografico, morfosintattico e lessicale, adoperando sia carta e penna sia i programmi di videoscrittura. 4. Riassumere per iscritto un testo. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le principali convenzioni grafiche. - Conoscere la struttura di una tastiera. - Conoscere le tecniche di scrittura e riscrittura di vari tipi di testo. - Conoscere le tecniche di sintesi testuale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo. Saper usare strumenti per l'organizzazione delle idee (mappe, scalette). - Saper scrivere testi di tipo e forma diversi corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. - Saper usare un programma di videoscrittura. - Saper applicare le tecniche per produrre sintesi coerenti e coese. - Saper scrivere in corsivo. - Saper manipolare, rielaborare un testo sperimentando tecniche di scrittura creativa.

ITALIANO
CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
ALFABETICA FUNZIONALE DIGITALE	Lessico	<i>Possedere la lingua in maniera tale da comprendere testi di diverso tipo.</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere le principali relazioni fra i significati delle parole (sinonimi e contrari; iponimi e iperonimi). 2. Organizzare il lessico in famiglie lessicali. 3. Utilizzare dizionari di vario tipo. 		
			CONOSCENZE	ABILITÀ	
		- Conoscere tecniche di utilizzo degli strumenti di consultazione.	- Saper usare strumenti di consultazione per ampliare il proprio patrimonio lessicale.	- Saper utilizzare adeguatamente le parole nella comunicazione orale e scritta.	- Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base.
	Riflessione sulla lingua	<i>Essere in grado di gerarchizzare le informazioni che i diversi tipi di testo trasmettono e di cogliere l'intenzione dell'emittente</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. 2. Saper riflettere sui propri errori tipici e sugli errori comuni, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta e orale. 		
			CONOSCENZE	ABILITÀ	
	- Conoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.	- Saper individuare e analizzare le funzioni sintattiche delle diverse parti della frase semplice: soggetto, predicato, complementi.			
Comprensione, parlato, ascolto	<i>Possedere la lingua in maniera tale da comprendere testi anche complessi.</i> <i>Essere in grado di gerarchizzare le informazioni che essi trasmettono e di cogliere l'intenzione dell'emittente.</i> <i>Saper parlare con gli altri di un testo dopo averlo letto, non solo mettendolo in relazione con la propria esperienza di vita ma anche</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere, all'ascolto, gli elementi distintivi di un testo poetico e di un testo in prosa. 2. Saper raccontare oralmente esperienze personali o fatti noti, selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro adoperando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. 3. Saper intervenire in una discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario ed eventualmente riformulando il proprio punto di vista alla luce delle reazioni degli interlocutori. 			

		<p><i>apprezzandone l'apertura nei confronti del mondo, delle esperienze altrui, delle culture diverse dalla propria.</i></p>	<p>4. Comprendere testi letterari di vario tipo e forma letti per brani ma anche integralmente, e riflettere sulle caratteristiche dei vari personaggi, sull'ambientazione spaziale e temporale, sul genere cui appartiene il testo e sulle tecniche impiegate dall'autore.</p>				
			<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="974 245 1425 306">CONOSCENZE</th> <th data-bbox="1425 245 1961 306">ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="974 306 1425 867"> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere tecniche di supporto alla comprensione orale (titolazioni, sequenze, parole chiave...). - Conoscere le caratteristiche delle principali tipologie testuali (narrativo, espressivo, informativo, poetico). </td> <td data-bbox="1425 306 1961 867"> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. - Saper intervenire in una conversazione o in una discussione rispettando tempi e turni di parola e fornendo un contributo. - Saper esporre argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni multimediali...) - Saper comprendere testi di vario tipo anche applicando tecniche di supporto alla comprensione (prendere appunti, costruire brevi frasi riassuntive, adoperare segni convenzionali). </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere tecniche di supporto alla comprensione orale (titolazioni, sequenze, parole chiave...). - Conoscere le caratteristiche delle principali tipologie testuali (narrativo, espressivo, informativo, poetico). 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. - Saper intervenire in una conversazione o in una discussione rispettando tempi e turni di parola e fornendo un contributo. - Saper esporre argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni multimediali...) - Saper comprendere testi di vario tipo anche applicando tecniche di supporto alla comprensione (prendere appunti, costruire brevi frasi riassuntive, adoperare segni convenzionali).
CONOSCENZE	ABILITÀ						
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere tecniche di supporto alla comprensione orale (titolazioni, sequenze, parole chiave...). - Conoscere le caratteristiche delle principali tipologie testuali (narrativo, espressivo, informativo, poetico). 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. - Saper intervenire in una conversazione o in una discussione rispettando tempi e turni di parola e fornendo un contributo. - Saper esporre argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni multimediali...) - Saper comprendere testi di vario tipo anche applicando tecniche di supporto alla comprensione (prendere appunti, costruire brevi frasi riassuntive, adoperare segni convenzionali). 						
<p><i>Lettura, interpretazione ed esposizione</i></p>		<p><i>Imparare a riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali (narrativi, poetici, espressivi, informativi). Leggere autonomamente testi di vario tipo anche in forma integrale, comprendendo ciò che essi vogliono comunicare: raccontare una storia; descrivere una situazione, un carattere, un oggetto; comunicare un sentimento; dare un'informazione; articolare una semplice argomentazione.</i></p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti, adoperando l'intonazione e le pause in maniera tale da permettere a chi ascolta di capire. 2. Leggere silenziosamente testi di varia natura e provenienza adottando semplici tecniche di aiuto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti). 3. Ricavare informazioni da un testo per documentarsi su uno specifico argomento. 4. Confrontare, su un medesimo argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative. <table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="974 1146 1425 1208">CONOSCENZE</th> <th data-bbox="1425 1146 1961 1208">ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="974 1208 1425 1453"> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli autori e i testi più significativi della letteratura italiana dalle origini al 1700. - Conoscere gli autori e i testi più significativi della letteratura contemporanea per ragazzi. </td> <td data-bbox="1425 1208 1961 1453"> <ul style="list-style-type: none"> - Saper comprendere un testo proposto attraverso la lettura ad alta voce e silenziosa. - Saper valutare la qualità di un testo distinguendo tra testi letterari e non letterari. - Saper prendere appunti. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli autori e i testi più significativi della letteratura italiana dalle origini al 1700. - Conoscere gli autori e i testi più significativi della letteratura contemporanea per ragazzi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper comprendere un testo proposto attraverso la lettura ad alta voce e silenziosa. - Saper valutare la qualità di un testo distinguendo tra testi letterari e non letterari. - Saper prendere appunti.
CONOSCENZE	ABILITÀ						
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli autori e i testi più significativi della letteratura italiana dalle origini al 1700. - Conoscere gli autori e i testi più significativi della letteratura contemporanea per ragazzi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper comprendere un testo proposto attraverso la lettura ad alta voce e silenziosa. - Saper valutare la qualità di un testo distinguendo tra testi letterari e non letterari. - Saper prendere appunti. 						

				<ul style="list-style-type: none"> - Saper organizzare l'esposizione orale di un argomento anche avvalendosi di strumenti digitali. - Saper discernere tra fonti attendibili e non attendibili, sia on line che su carta. - Saper valutare la qualità delle risposte dell'IA. - Saper sfruttare la rete in modo consapevole per ricavarne informazioni attendibili e contenuti interessanti.
	<i>Scrittura</i>	<p><i>Scrivere in maniera corretta testi 'liberi' oppure testi che prendano spunto da fonti saggistiche, letterarie e figurative.</i></p> <p><i>Descrivere una situazione, un carattere, un oggetto, un luogo in maniera appropriata.</i></p> <p><i>Riassumere un testo producendo un elaborato adeguato alla situazione, all'argomento, allo scopo, al destinatario, e curato nella veste grafica.</i></p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Organizzare le informazioni su un dato argomento in liste, mappe, scalette. 2. Rispettare le convenzioni grafiche correnti nella redazione di testi scritti (rispetto dei margini, dell'impaginazione, dei titoli). 3. Scrivere testi di vario tipo in maniera corretta sotto il profilo ortografico, morfosintattico e lessicale, adoperando sia carta e penna sia i programmi di videoscrittura. 4. Riassumere per iscritto un testo. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le principali convenzioni grafiche. - Conoscere la struttura di una tastiera. - Conoscere le tecniche di scrittura e riscrittura di vari tipi di testo. - Conoscere le tecniche di sintesi testuale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo. Saper usare strumenti per l'organizzazione delle idee (mappe, scalette). - Saper scrivere testi di tipo e forma diversi corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. - Saper usare un programma di videoscrittura. - Saper applicare le tecniche per produrre sintesi coerenti e coese. - Saper manipolare, rielaborare un testo sperimentando tecniche di scrittura creativa.

ITALIANO
CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ALFABETICA FUNZIONALE DIGITALE	Lessico	<i>Possedere la lingua in maniera tale da comprendere testi anche complessi.</i>	Consultare in modo consapevole il vocabolario della lingua italiana.	
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>- Conoscere le tecniche di utilizzo degli strumenti di consultazione.</td> <td>- Saper usare strumenti di consultazione per ampliare il proprio patrimonio lessicale. - Saper utilizzare adeguatamente le parole nella comunicazione orale e scritta.</td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE
CONOSCENZE	ABILITÀ			
- Conoscere le tecniche di utilizzo degli strumenti di consultazione.	- Saper usare strumenti di consultazione per ampliare il proprio patrimonio lessicale. - Saper utilizzare adeguatamente le parole nella comunicazione orale e scritta.			
	Riflessione sulla lingua	<i>Essere in grado di gerarchizzare le informazioni che i diversi tipi di testo trasmettono e di cogliere l'intenzione dell'emittente.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 1. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase complessa, inclusa la gerarchia dei costituenti. 2. Esaminare e conoscere struttura e funzioni delle varie parti di una frase complessa. 3. Saper riflettere sui propri errori tipici e sugli errori comuni, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta e orale.	
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>- Conoscere: la sintassi del periodo; il periodo ipotetico; la differenza tra discorso diretto e indiretto.</td> <td>- Saper eseguire l'analisi del periodo. - Utilizzare le conoscenze sull'analisi del periodo per comprendere e analizzare frasi complesse in contesti comunicativi diversi, anche non noti.</td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE
CONOSCENZE	ABILITÀ			
- Conoscere: la sintassi del periodo; il periodo ipotetico; la differenza tra discorso diretto e indiretto.	- Saper eseguire l'analisi del periodo. - Utilizzare le conoscenze sull'analisi del periodo per comprendere e analizzare frasi complesse in contesti comunicativi diversi, anche non noti.			
	Comprensione, parlato, ascolto	<i>Possedere la lingua in maniera tale da comprendere testi anche complessi.</i> <i>Essere in grado di gerarchizzare le informazioni che essi trasmettono e di cogliere l'intenzione dell'emittente.</i> <i>Saper parlare con gli altri di un testo dopo averlo letto, non solo mettendolo in relazione con la</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 1. Riconoscere, all'ascolto, gli elementi distintivi di un testo poetico e di un testo in prosa. 2. Essere in grado di prendere appunti durante una lezione o una relazione, e di rielaborare poi questi appunti in una forma discorsiva adeguata. 3. Saper raccontare oralmente esperienze personali o fatti noti, selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro adoperando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.	

		<i>propria esperienza di vita ma anche apprezzandone l'apertura nei confronti del mondo, delle esperienze altrui, delle culture diverse dalla propria.</i>	<p>4. Saper intervenire in una discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario ed eventualmente riformulando il proprio punto di vista alla luce delle reazioni degli interlocutori.</p> <p>5. Comprendere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, testi teatrali), letti per brani ma anche integralmente, e riflettere sulle caratteristiche dei vari personaggi, sull'ambientazione spaziale e temporale, sul genere cui appartiene il testo e sulle tecniche impiegate dall'autore.</p>				
			<table border="1"> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere tecniche di supporto alla comprensione orale (appunti, parole chiave...). - Conoscere le caratteristiche delle principali tipologie testuali (in prosa e in versi). </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. - Saper intervenire in una conversazione o in una discussione rispettando tempi e turni di parola e fornendo un contributo. - Saper esporre argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni multimediali...) - Saper comprendere testi di vario tipo anche applicando tecniche di supporto alla comprensione (prendere appunti, costruire brevi frasi riassuntive, adoperare segni convenzionali). </td> </tr> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere tecniche di supporto alla comprensione orale (appunti, parole chiave...). - Conoscere le caratteristiche delle principali tipologie testuali (in prosa e in versi). 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. - Saper intervenire in una conversazione o in una discussione rispettando tempi e turni di parola e fornendo un contributo. - Saper esporre argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni multimediali...) - Saper comprendere testi di vario tipo anche applicando tecniche di supporto alla comprensione (prendere appunti, costruire brevi frasi riassuntive, adoperare segni convenzionali).
CONOSCENZE	ABILITÀ						
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere tecniche di supporto alla comprensione orale (appunti, parole chiave...). - Conoscere le caratteristiche delle principali tipologie testuali (in prosa e in versi). 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. - Saper intervenire in una conversazione o in una discussione rispettando tempi e turni di parola e fornendo un contributo. - Saper esporre argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni multimediali...) - Saper comprendere testi di vario tipo anche applicando tecniche di supporto alla comprensione (prendere appunti, costruire brevi frasi riassuntive, adoperare segni convenzionali). 						
	<i>Lettura, interpretazione ed esposizione</i>	<p><i>Imparare a riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali (narrativi, poetici, drammatici, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi). Leggere autonomamente testi complessi, anche in forma integrale, comprendendo ciò che essi vogliono comunicare: raccontare una storia; descrivere una situazione, un carattere, un oggetto; comunicare un</i></p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti, adoperando l'intonazione e le pause in maniera tale da permettere a chi ascolta di capire. 2. Leggere silenziosamente testi di varia natura e provenienza adottando semplici tecniche di aiuto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti). 3. Ricavare informazioni da un testo per documentarsi su uno specifico argomento. 4. Confrontare, su un medesimo argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative. 				
			<table border="1"> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ		
CONOSCENZE	ABILITÀ						

		<i>sentimento; dare un'informazione; articolare un'argomentazione.</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli autori e i testi più significativi della letteratura dall'800ad oggi. - Conoscere gli autori e i testi più significativi della letteratura contemporanea per ragazzi. - Conoscere i siti dei giornali più autorevoli. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper comprendere un testo proposto attraverso la lettura da alta voce e silenziosa. - Saper valutare la qualità di un testo distinguendo tra testi letterari e non letterari. - Saper prendere appunti. - Saper organizzare l'esposizione orale di un argomento anche avvalendosi di strumenti digitali. - Saper discernere tra fonti attendibili e non attendibili, sia on line che su carta. - Saper valutare la qualità delle risposte dell'IA. - Saper sfruttare la rete in modo consapevole per ricavarne informazioni attendibili e contenuti interessanti.
	<i>Scrittura</i>	<p><i>Scrivere in maniera corretta testi 'liberi' oppure testi che prendano spunto da fonti saggistiche, letterarie, figurative, musicali, audiovisive.</i></p> <p><i>Descrivere una situazione, un carattere, un oggetto, un luogo in maniera appropriata.</i></p> <p><i>Saper riassumere un testo producendo un elaborato adeguato alla situazione, all'argomento, allo scopo, al destinatario, e curato nella veste</i></p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Organizzare le informazioni su un dato argomento in liste, mappe, scalette. 2. Rispettare le convenzioni grafiche correnti nella redazione di testi scritti (rispetto dei margini, dell'impaginazione, dei titoli). 3. Scrivere testi argomentativi e creativi in maniera corretta sotto il profilo ortografico, morfosintattico e lessicale, adoperando sia carta e penna sia i programmi di videoscrittura. 4. Riassumere per iscritto un testo. 5. Adoperare, nei propri testi, parti di testi prodotti da altri sotto forma di citazione esplicita o di parafrasi. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ

		<i>grafica.</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le principali convenzioni grafiche. - Conoscere la struttura di una tastiera. - Conoscere le tecniche di scrittura e riscrittura di vari tipi di testo. - Conoscere le tecniche di sintesi testuale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo. Saper usare strumenti per l'organizzazione delle idee (mappe, scalette). - Saper scrivere testi di tipo e forma diversi corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. - Saper usare un programma di videoscrittura. - Saper applicare le tecniche per produrre sintesi coerenti e coese. - Saper manipolare, rielaborare un testo sperimentando tecniche di scrittura creativa.
--	--	-----------------	---	---

SCUOLA DELL'INFANZIA
DISCIPLINA DI RIFEIRMENTO: INGLESE

COMPETENZE CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZA MULTILINGUISTICA	Listening (Ascolto) Speaking (Parlato)	<i>L'alunno ha una prima consapevolezza dell'esistenza di lingue e culture differenti, a partire anche da prime esperienze di apprendimento di una seconda lingua.</i>	3 ANNI Scoprire la presenza di culture e lingue diverse	
			4 ANNI Sviluppare curiosità nei confronti di altre culture e lingue diverse, attraverso la scoperta di semplici vocaboli.	
			5 ANNI Riconoscere e sperimentare la pluralità di linguaggi. Riconoscere, memorizzare e ripetere parole in lingua inglese Utilizzare semplici formule comunicative in lingua inglese.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			Racconti e storie di culture diverse, Lessico proprio di lingue inglese (saluti, parti del corpo, colori, numeri, famiglia, presentazione di sé, numeri, animali, ecc.)	3 ANNI Si avvicina a culture e lingue diverse. 4 ANNI È curioso nei confronti di altre culture e lingue straniere 5 ANNI È in grado di ascoltare, comprendere e sperimentare la pluralità di linguaggi. È in grado di memorizzare e ripetere parole in lingua straniera ed espressioni. È in grado di memorizzare filastrocche e semplici canti in lingua straniera.

LINGUA INGLESE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA							
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
COMPETENZA MULTILINGUISTIC A	<p><i>LISTENING</i></p> <p><i>Ascolto (comprensione orale)</i></p> <p><i>SPEAKING</i></p> <p><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i></p>	<p><i>Comprendere e rispondere a stimoli orali e scritti.</i></p>	<p>1. Individuare e produrre suoni.</p> <p>2. Abbinare suoni e parole (fonemi-grafemi).</p> <p>3. Conoscere e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a sé stessi, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>4. Individuare, numerare e classificare gli oggetti.</p>				
		<p><i>Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche di base per la comunicazione quotidiana.</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Elementi fonetici e suoni principali della lingua inglese - Riconoscimento di parole-chiave in brevi dialoghi, racconti o canzoni. - Lessico relativo a istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in contesti familiari. - Lessico per contare oggetti, descriverli e classificarli. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa ascoltare e comprendere globalmente semplici messaggi pronunciati lentamente. - Sa partecipare a brevi scambi comunicativi usando espressioni memorizzate. - Sa riconoscere parole chiave con il supporto di immagini. - Sa contare oggetti e associare numero-quantità-forma e colore correttamente. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi fonetici e suoni principali della lingua inglese - Riconoscimento di parole-chiave in brevi dialoghi, racconti o canzoni. - Lessico relativo a istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in contesti familiari. - Lessico per contare oggetti, descriverli e classificarli. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa ascoltare e comprendere globalmente semplici messaggi pronunciati lentamente. - Sa partecipare a brevi scambi comunicativi usando espressioni memorizzate. - Sa riconoscere parole chiave con il supporto di immagini. - Sa contare oggetti e associare numero-quantità-forma e colore correttamente.
		CONOSCENZE	ABILITÀ				
		<ul style="list-style-type: none"> - Elementi fonetici e suoni principali della lingua inglese - Riconoscimento di parole-chiave in brevi dialoghi, racconti o canzoni. - Lessico relativo a istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in contesti familiari. - Lessico per contare oggetti, descriverli e classificarli. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa ascoltare e comprendere globalmente semplici messaggi pronunciati lentamente. - Sa partecipare a brevi scambi comunicativi usando espressioni memorizzate. - Sa riconoscere parole chiave con il supporto di immagini. - Sa contare oggetti e associare numero-quantità-forma e colore correttamente. 				
		<p><i>Interagire in contesti sociali.</i></p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <p>1. Produrre frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>2. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>				
		<p><i>Riconoscere e comprendere elementi culturali</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Il lessico e semplici strutture di dialogo. - Il lessico relativo alla sfera personale </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa riferire parole relative a oggetti, luoghi, persone e situazioni conosciute. - Sa riferire semplici informazioni relative alla sfera personale interagendo con un compagno o un adulto utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Il lessico e semplici strutture di dialogo. - Il lessico relativo alla sfera personale 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riferire parole relative a oggetti, luoghi, persone e situazioni conosciute. - Sa riferire semplici informazioni relative alla sfera personale interagendo con un compagno o un adulto utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
CONOSCENZE	ABILITÀ						
<ul style="list-style-type: none"> - Il lessico e semplici strutture di dialogo. - Il lessico relativo alla sfera personale 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riferire parole relative a oggetti, luoghi, persone e situazioni conosciute. - Sa riferire semplici informazioni relative alla sfera personale interagendo con un compagno o un adulto utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. 						
<p><i>Utilizzare una corretta pronuncia e intonazione</i></p>							

LINGUA INGLESE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA							
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
COMPETENZA MULTILINGUISTIC A	LISTENING Ascolto (comprensione orale)	<i>Comprendere e rispondere a stimoli orali e scritti.</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare e produrre suoni. 2. Abbinare suoni e parole (fonemi-grafemi). 3. Conoscere e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a sé stessi, ai compagni, alla famiglia. 4. Individuare, numerare e classificare gli oggetti. 				
		<i>Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche di base per la comunicazione quotidiana.</i>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Elementi fonetici e suoni principali della lingua inglese - Riconoscimento di parole-chiave in brevi dialoghi, racconti o canzoni. - Lessico relativo a istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in contesti familiari. - - Lessico per contare oggetti, descriverli e classificarli. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa ascoltare e comprendere brevi espressioni e frasi di uso comune. - Sa partecipare a brevi scambi comunicativi usando espressioni memorizzate. - Sa riconoscere parole chiave con il supporto di immagini. - Sa contare oggetti e associare numero-quantità-forma e colore correttamente. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi fonetici e suoni principali della lingua inglese - Riconoscimento di parole-chiave in brevi dialoghi, racconti o canzoni. - Lessico relativo a istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in contesti familiari. - - Lessico per contare oggetti, descriverli e classificarli. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa ascoltare e comprendere brevi espressioni e frasi di uso comune. - Sa partecipare a brevi scambi comunicativi usando espressioni memorizzate. - Sa riconoscere parole chiave con il supporto di immagini. - Sa contare oggetti e associare numero-quantità-forma e colore correttamente.
			CONOSCENZE	ABILITÀ			
	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi fonetici e suoni principali della lingua inglese - Riconoscimento di parole-chiave in brevi dialoghi, racconti o canzoni. - Lessico relativo a istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in contesti familiari. - - Lessico per contare oggetti, descriverli e classificarli. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa ascoltare e comprendere brevi espressioni e frasi di uso comune. - Sa partecipare a brevi scambi comunicativi usando espressioni memorizzate. - Sa riconoscere parole chiave con il supporto di immagini. - Sa contare oggetti e associare numero-quantità-forma e colore correttamente. 					
	<i>Interagire in contesti sociali.</i>	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2"> <ol style="list-style-type: none"> 1. Produrre frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. 2. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. </td> </tr> </tbody> </table>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		<ol style="list-style-type: none"> 1. Produrre frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. 2. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. 		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO						
<ol style="list-style-type: none"> 1. Produrre frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. 2. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. 							
SPEAKING Parlato (produzione e interazione orale)	<i>Riconoscere e comprendere elementi culturali</i>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Il lessico e semplici strutture di dialogo. - Il lessico relativo alla sfera personale </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa interagire con altri per riferire, presentarsi e giocare utilizzando espressioni apprese.. - Sa riprodurre semplici canzoni o filastrocche. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Il lessico e semplici strutture di dialogo. - Il lessico relativo alla sfera personale 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa interagire con altri per riferire, presentarsi e giocare utilizzando espressioni apprese.. - Sa riprodurre semplici canzoni o filastrocche. 	
	CONOSCENZE	ABILITÀ					
	<ul style="list-style-type: none"> - Il lessico e semplici strutture di dialogo. - Il lessico relativo alla sfera personale 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa interagire con altri per riferire, presentarsi e giocare utilizzando espressioni apprese.. - Sa riprodurre semplici canzoni o filastrocche. 					
<i>Utilizzare una corretta pronuncia e intonazione</i>							

LINGUA INGLESE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA						
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
COMPETENZA MULTILINGUISTICA	LISTENING Ascolto (comprensione orale)	<i>Comprendere e rispondere a stimoli orali e scritti. Utilizzare strategie di ascolto e lettura per comprendere e rispondere a messaggi relativi a contesti quotidiani, personali e familiari.</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare e produrre suoni. 2. Abbinare suoni e parole (fonemi-grafemi). 3. Conoscere e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a sé stessi, ai compagni, alla famiglia. 4. Individuare, numerare e classificare gli oggetti. 			
		<i>Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche di base per la comunicazione quotidiana. Impiegare un repertorio lessicale e strutture linguistiche di base per esprimere bisogni, desideri e informazioni in situazioni comuni.</i>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Elementi fonetici e suoni principali della lingua inglese - Riconoscimento di parole-chiave in brevi dialoghi, racconti o canzoni. - Lessico relativo a istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in contesti familiari. - Lessico per contare oggetti, descriverli e classificarli. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa ascoltare e comprendere globalmente semplici messaggi pronunciati lentamente. - Sa comprendere ed eseguire semplici istruzioni orali . - Sa interagire utilizzando formule di saluto e cortesia in modo adeguato al contesto. - Sa partecipare a brevi scambi comunicativi usando espressioni memorizzate. - Sa riconoscere parole chiave con il supporto di immagini. - Sa contare oggetti e associare numero-quantità correttamente. - Sa descrivere oggetti utilizzando semplici aggettivi - Sa classificare oggetti in categorie note . - Sa rispondere e porre semplici domande. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi fonetici e suoni principali della lingua inglese - Riconoscimento di parole-chiave in brevi dialoghi, racconti o canzoni. - Lessico relativo a istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in contesti familiari. - Lessico per contare oggetti, descriverli e classificarli.
	CONOSCENZE	ABILITÀ				
	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi fonetici e suoni principali della lingua inglese - Riconoscimento di parole-chiave in brevi dialoghi, racconti o canzoni. - Lessico relativo a istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in contesti familiari. - Lessico per contare oggetti, descriverli e classificarli. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa ascoltare e comprendere globalmente semplici messaggi pronunciati lentamente. - Sa comprendere ed eseguire semplici istruzioni orali . - Sa interagire utilizzando formule di saluto e cortesia in modo adeguato al contesto. - Sa partecipare a brevi scambi comunicativi usando espressioni memorizzate. - Sa riconoscere parole chiave con il supporto di immagini. - Sa contare oggetti e associare numero-quantità correttamente. - Sa descrivere oggetti utilizzando semplici aggettivi - Sa classificare oggetti in categorie note . - Sa rispondere e porre semplici domande. 				
SPEAKING Parlato (produzione e interazione orale)	<i>Interagire in contesti sociali. Partecipare attivamente a giochi e attività di gruppo utilizzando espressioni in lingua inglese appropriate al contesto.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	<i>Riconoscere e comprendere elementi culturali Identificare e confrontare</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Produrre frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. 2. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione 				
		CONOSCENZE	ABILITÀ			

		<p><i>aspetti culturali dei paesi anglofoni, ivi compresa la loro natura multi-etnica, comprendendone le differenze e le similitudini con la propria cultura.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Parole e semplici espressioni relative agli argomenti trattati; - Espressioni e frasi adatte a diverse situazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa rispondere a semplici comandi e/o istruzioni attraverso l'esecuzione degli stessi (in forma ludica). - Sa identificare e usare semplici espressioni per soddisfare necessità comunicative quotidiane.
	<p>READING</p> <p><i>Lettura (comprensione scritta)</i></p>	<p><i>Utilizzare una corretta pronuncia e intonazione. Sviluppare un adeguato sistema fonologico e l'uso di elementi prosodici dell'inglese, tali da consentire di esprimersi in modo chiaro e comprensibile.</i></p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<p>1. Comprendere testi di cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p>2. Individuare, numerare e classificare gli oggetti.</p>	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Strutture e lessico di base presenti in cartoline e messaggi e relativo alla sfera personale e quotidiana, già acquisiti oralmente - Lessico per contare oggetti, descriverli e classificarli utilizzando categorie semantiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa comprendere il significato globale di brevi testi scritti con il supporto di immagini o audio. - Sa contare, individuare, classificare e descrivere oggetti utilizzando il lessico e le strutture di base rispondendo a semplici richieste in modo appropriato.
	<p>WRITING</p> <p><i>Scrittura (produzione scritta)</i></p>		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<p>1. Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e a interessi personali e del gruppo.</p> <p>2. Individuare, numerare e classificare gli oggetti.</p>	
			CONOSCENZE	ABILITÀ

			<ul style="list-style-type: none"> - Lessico di base relativo alla sfera personale , formule tipiche di brevi messaggi e strutture semplici per la produzione scritta. - Lessico per contare oggetti, descriverli e classificarli appartenenti alle principali categorie semantiche . 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa copiare e scrivere brevi e semplici messaggi utilizzando parole e strutture note in modo comprensibile e pertinente al contesto. - Sa individuare, contare, classificare e descrivere oggetti utilizzando il lessico e le strutture di base della lingua inglese in modo appropriato.
--	--	--	---	---

LINGUA INGLESE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA									
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO						
COMPETENZA MULTILINGUISTICA	LISTENING Ascolto (comprensione orale)	<i>Comprendere e rispondere a stimoli orali e scritti. Utilizzare strategie di ascolto e lettura per comprendere e rispondere a messaggi relativi a contesti quotidiani, personali e familiari.</i>	1. Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente, e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. 2. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.						
		<i>Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche di base per la comunicazione quotidiana. Impiegare un repertorio lessicale e strutture linguistiche di base per esprimere bisogni, desideri e informazioni in situazioni comuni.</i>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>- Lessico ed espressioni di base relativi alla vita quotidiana.</td> <td>- Sa ascoltare e comprendere il significato globale di brevi messaggi orali su argomenti noti.</td> </tr> <tr> <td>- Parole chiave e strutture linguistiche di base presenti nei testi multimediali.</td> <td>- Sa individuare le informazioni principali e il senso generale di brevi contenuti audio e video.</td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	- Lessico ed espressioni di base relativi alla vita quotidiana.	- Sa ascoltare e comprendere il significato globale di brevi messaggi orali su argomenti noti.	- Parole chiave e strutture linguistiche di base presenti nei testi multimediali.	- Sa individuare le informazioni principali e il senso generale di brevi contenuti audio e video.
	CONOSCENZE	ABILITÀ							
	- Lessico ed espressioni di base relativi alla vita quotidiana.	- Sa ascoltare e comprendere il significato globale di brevi messaggi orali su argomenti noti.							
- Parole chiave e strutture linguistiche di base presenti nei testi multimediali.	- Sa individuare le informazioni principali e il senso generale di brevi contenuti audio e video.								
SPEAKING Parlato (produzione e interazione orale)	<i>Interagire in contesti sociali. Partecipare attivamente a giochi e attività di gruppo utilizzando espressioni in lingua inglese appropriate al contesto.</i>	1. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. 2. Comunicare semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti 3. Interagire con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.							
	<i>Riconoscere e comprendere elementi culturali Identificare e confrontare aspetti culturali dei paesi anglofoni, ivi compresa la</i>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>- Lessico e strutture di base per descrivere persone, luoghi e oggetti.</td> <td>- Sa descrivere in modo semplice elementi familiari utilizzando parole e frasi note.</td> </tr> <tr> <td>- Espressioni e funzioni comunicative di base relative alla sfera personale .</td> <td>- Sa comunicare semplici informazioni personali utilizzando anche gesti e mimica per supportare il messaggio.</td> </tr> <tr> <td>- Formule comunicative e strutture di base per l'interazione</td> <td>- Sa partecipare a brevi scambi comunicativi usando espressioni appropriate al contesto.</td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	- Lessico e strutture di base per descrivere persone, luoghi e oggetti.	- Sa descrivere in modo semplice elementi familiari utilizzando parole e frasi note.	- Espressioni e funzioni comunicative di base relative alla sfera personale .	- Sa comunicare semplici informazioni personali utilizzando anche gesti e mimica per supportare il messaggio.	- Formule comunicative e strutture di base per l'interazione
CONOSCENZE	ABILITÀ								
- Lessico e strutture di base per descrivere persone, luoghi e oggetti.	- Sa descrivere in modo semplice elementi familiari utilizzando parole e frasi note.								
- Espressioni e funzioni comunicative di base relative alla sfera personale .	- Sa comunicare semplici informazioni personali utilizzando anche gesti e mimica per supportare il messaggio.								
- Formule comunicative e strutture di base per l'interazione	- Sa partecipare a brevi scambi comunicativi usando espressioni appropriate al contesto.								

	<p><i>READING</i></p> <p><i>Lettura (comprensione scritta)</i></p>	<p><i>loro natura multi-etnica, comprendendone le differenze e le similitudini con la propria cultura.</i></p> <p><i>Utilizzare una corretta pronuncia e intonazione. Sviluppare un adeguato sistema fonologico e l'uso di elementi prosodici dell'inglese, tali da consentire di esprimersi in modo chiaro e comprensibile.</i></p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <table border="1" data-bbox="978 337 1923 527"> <thead> <tr> <th data-bbox="978 337 1425 370">CONOSCENZE</th> <th data-bbox="1425 337 1923 370">ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="978 370 1425 527"> <ul style="list-style-type: none"> - Lessico di base e strutture semplici presenti in brevi testi scritti. </td> <td data-bbox="1425 370 1923 527"> <ul style="list-style-type: none"> - Sa leggere e cogliere il significato globale di testi brevi individuando parole e frasi familiari anche con il supporto di immagini. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Lessico di base e strutture semplici presenti in brevi testi scritti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa leggere e cogliere il significato globale di testi brevi individuando parole e frasi familiari anche con il supporto di immagini.
CONOSCENZE	ABILITÀ						
<ul style="list-style-type: none"> - Lessico di base e strutture semplici presenti in brevi testi scritti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa leggere e cogliere il significato globale di testi brevi individuando parole e frasi familiari anche con il supporto di immagini. 						
	<p><i>WRITING</i></p> <p><i>Scrittura (produzione scritta)</i></p>		<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <p>Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, per fornire brevi descrizioni di persone, luoghi e avvenimenti, ecc.</p> <table border="1" data-bbox="978 683 1923 901"> <thead> <tr> <th data-bbox="978 683 1425 743">CONOSCENZE</th> <th data-bbox="1425 683 1923 743">ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="978 743 1425 901"> <ul style="list-style-type: none"> - Scrittura formale ed informale di brevi testi ed espressioni di uso quotidiano. </td> <td data-bbox="1425 743 1923 901"> <ul style="list-style-type: none"> - Sa scrivere messaggi e frasi per comunicare. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Scrittura formale ed informale di brevi testi ed espressioni di uso quotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa scrivere messaggi e frasi per comunicare.
CONOSCENZE	ABILITÀ						
<ul style="list-style-type: none"> - Scrittura formale ed informale di brevi testi ed espressioni di uso quotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa scrivere messaggi e frasi per comunicare. 						
	<p><i>Riflessione-metacognizione sulla lingua e sull'apprendimento</i></p>		<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Osservare coppie di parole simili come suono, distinguendone il significato. 2. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso, cogliendone i rapporti di significato 3. Osservare la struttura delle frasi, mettendo in relazione costrutti e intenzioni comunicative. 4. Riconoscere che cosa si è appreso e cosa si dovrà apprendere. 5. Acquisire consapevolezza che esistono lingue e culture diverse. <table border="1" data-bbox="978 1208 1923 1268"> <thead> <tr> <th data-bbox="978 1208 1425 1268">CONOSCENZE</th> <th data-bbox="1425 1208 1923 1268">ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="978 1208 1425 1268"></td> <td data-bbox="1425 1208 1923 1268"></td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ		
CONOSCENZE	ABILITÀ						

			<ul style="list-style-type: none"> - Parole con suoni simili ma significati diversi - Parole e frasi legate a situazioni quotidiane . - Strutture grammaticali base e loro funzioni. Autovalutazione delle proprie competenze - Differenze tra la propria lingua e cultura e quelle anglofone 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa distinguere il significato di parole simili nel suono ma diverse nel significato, in base al contesto. - Sa capire il significato di parole ed espressioni in base al contesto . - Sa riconoscere l'intenzione comunicativa all'interno di frasi e testi. - Sa valutare cosa si sa già e cosa si deve migliorare . - Sa riconoscere e apprezzare le diversità linguistiche e culturali dei paesi anglofoni.
--	--	--	---	--

LINGUA INGLESE CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA						
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
COMPETENZA MULTILINGUIS TICA	LISTENING Ascolto (comprensione orale)	<i>Comprendere e rispondere a stimoli orali e scritti. Utilizzare strategie di ascolto e lettura per comprendere e rispondere a messaggi relativi a contesti quotidiani, personali e familiari.</i>	1. Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente, e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. 2. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.			
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Lessico ed espressioni di base relativi alla vita quotidiana. - Parole chiave e strutture linguistiche di base presenti nei testi multimediali. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa ascoltare e comprendere il significato globale di brevi messaggi orali su argomenti noti. - Sa individuare le informazioni principali e il senso generale di brevi contenuti audio e video. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Lessico ed espressioni di base relativi alla vita quotidiana. - Parole chiave e strutture linguistiche di base presenti nei testi multimediali.
	CONOSCENZE	ABILITÀ				
	<ul style="list-style-type: none"> - Lessico ed espressioni di base relativi alla vita quotidiana. - Parole chiave e strutture linguistiche di base presenti nei testi multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa ascoltare e comprendere il significato globale di brevi messaggi orali su argomenti noti. - Sa individuare le informazioni principali e il senso generale di brevi contenuti audio e video. 				
	SPEAKING Parlato (produzione e interazione orale)	<i>Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche di base per la comunicazione quotidiana. Impiegare un repertorio lessicale e strutture linguistiche di base per esprimere bisogni, desideri e informazioni in situazioni comuni.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
		<i>Interagire in contesti sociali. Partecipare attivamente a giochi e attività di gruppo utilizzando espressioni in lingua inglese appropriate al contesto.</i>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Lessico e strutture di base per descrivere persone, luoghi e oggetti. - Espressioni e funzioni comunicative di base relative alla sfera personale . - Formule comunicative e strutture di base per l'interazione </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa descrivere in modo semplice elementi familiari utilizzando parole e frasi note. - Sa comunicare semplici informazioni personali utilizzando anche gesti e mimica per supportare il messaggio. - Sa partecipare a brevi scambi comunicativi usando espressioni appropriate al contesto. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Lessico e strutture di base per descrivere persone, luoghi e oggetti. - Espressioni e funzioni comunicative di base relative alla sfera personale . - Formule comunicative e strutture di base per l'interazione
CONOSCENZE	ABILITÀ					
<ul style="list-style-type: none"> - Lessico e strutture di base per descrivere persone, luoghi e oggetti. - Espressioni e funzioni comunicative di base relative alla sfera personale . - Formule comunicative e strutture di base per l'interazione 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa descrivere in modo semplice elementi familiari utilizzando parole e frasi note. - Sa comunicare semplici informazioni personali utilizzando anche gesti e mimica per supportare il messaggio. - Sa partecipare a brevi scambi comunicativi usando espressioni appropriate al contesto. 					
READING Lettura (comprensione scritta)	<i>Riconoscere e</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
		Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.				

		<p><i>comprendere elementi culturali</i> <i>Identificare e confrontare aspetti culturali dei paesi anglofoni, ivi compresa la loro natura multi-etnica,</i></p>	
	WRITING	<p><i>comprendendone le differenze e le similitudini con la propria cultura.</i></p> <p><i>Utilizzare una corretta pronuncia e intonazione. Sviluppare un adeguato sistema fonologico e l'uso di elementi</i></p>	
	<i>Scrittura (produzione scritta)</i>		
			<p>CONOSCENZE</p> <p>- Lessico di base e strutture semplici presenti in brevi testi scritti.</p>
			<p>ABILITÀ</p> <p>- Sa leggere e cogliere il significato globale di testi brevi individuando parole e frasi familiari anche con il supporto di immagini.</p>
			<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <p>Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, per fornire brevi descrizioni di persone, luoghi e avvenimenti.</p>
			<p>CONOSCENZE</p> <p>- Scrittura formale ed informale di brevi testi ed espressioni di uso quotidiano.</p>
			<p>ABILITÀ</p> <p>- Sa scrivere messaggi e frasi per comunicare.</p>
			<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <p>1. Osservare coppie di parole simili come suono, distinguendone il significato. 2. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso, cogliendone i rapporti di significato 3. Osservare la struttura delle frasi, mettendo in relazione costrutti e intenzioni comunicative. 4. Riconoscere che cosa si è appreso e cosa si dovrà apprendere. 5. Acquisire consapevolezza che esistono lingue e culture diverse.</p>
			<p>CONOSCENZE</p> <p>- Parole con suoni simili ma significati diversi - Parole e frasi legate a situazioni quotidiane . - Strutture grammaticali base e loro funzioni. - Autovalutazione delle proprie competenze - Differenze tra la propria lingua e cultura e quelle anglofone</p>
			<p>ABILITÀ</p> <p>- Sa distinguere il significato di parole simili nel suono ma diverse nel significato, in base al contesto. - Sa capire il significato di parole ed espressioni in base al contesto . - Sa riconoscere l'intenzione comunicativa all'interno di frasi e testi. - Sa valutare cosa si sa già e cosa si deve migliorare . - Sa riconoscere e apprezzare le diversità linguistiche e culturali dei paesi anglofoni.</p>
	<i>Riflessionem etacognizion e sulla lingua e sull'apprendimento</i>	<p><i>prosodici dell'inglese, tali da consentire di esprimersi in modo chiaro e comprensibile.</i></p>	

LINGUA INGLESE
CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	Ascolto (comprensione orale)	<i>Comprende oralmente i punti essenziali di dialoghi e brani in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</i>	Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero ecc.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ'
			<ul style="list-style-type: none"> - Tipologie di comunicazione (messaggi, comandi, consegne, istruzioni, canzoni). - Tecniche di supporto alla comprensione orale (ricerca di parole chiave, brain storming). - Registri linguistici (formale- informale). 	<ul style="list-style-type: none"> - - Sa comprendere brevi dialoghi e brani su argomenti noti di vario tipo.
	Parlato (produzione e interazione orale)	<i>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti Racconta brevi esperienze personali. Descrive semplici situazioni.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere semplici conversazioni ed esporre contenuti in modo chiaro e comprensibile. 2. Gestire conversazioni di routine facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. 3. Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare cosa piace o non piace. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ'
Lettura (comprensione scritta)	<i>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Comprende i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari e noti.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.		

			CONOSCENZE	ABILITÀ'
			<ul style="list-style-type: none"> - Tipologie di lettura (ad alta voce, silenziosa, espressiva...) - Riconoscimento delle varie tipologie testuali (dialoghi, mail, moduli, informazione, descrizione, narrazione, canzoni) 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa comprendere semplici testi usando diverse strategie. - Sa identificare gli elementi costitutivi di una frase (soggetto, predicato ecc.).
<i>Scrittura (produzione scritta)</i>	<i>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		Scrivere brevi mail personali adeguate al destinatario e brevi testi che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.		
		CONOSCENZE	ABILITÀ'	
		<ul style="list-style-type: none"> - Tecniche di fruizione finalizzate alla produzione (completamento di moduli, mail, dialoghi, testi messaggi) 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa scrivere brevi testi di vario tipo dando informazioni personali. Sa scrivere brevi testi sulla propria vita familiare e scolastica e sul tempo libero. 	
<i>Riflessione sulla lingua</i>	<i>Individua elementi linguistici e culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera senza atteggiamenti di rifiuto.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. 2. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. 3. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. 		
		CONOSCENZE	ABILITÀ'	
		<ul style="list-style-type: none"> - Lessico, pronuncia e ortografia relativa ad argomenti noti. - Grammatica e aspetti culturali relativi agli argomenti trattati 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e denomina le parti principali del discorso. - Rispetta le regole dell'ortografia. - Individua e usa in modo consapevole le strutture grammaticali trattate. 	

LINGUA INGLESE
CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	Ascolto (comprensione orale)	<i>Comprende oralmente i punti essenziali di dialoghi e brani in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero ecc. 2. Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi, su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ'
			<ul style="list-style-type: none"> - Tipologie di comunicazione (messaggi, comandi, consegne, istruzioni, canzoni). - Tecniche di supporto alla comprensione orale (ricerca di parole chiave, frasi riassuntive, brain storming). - Registri linguistici (formale-informale). 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa comprendere brevi dialoghi, interviste e brani su argomenti noti di vario tipo.
	Parlato (produzione e interazione orale)	<i>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti Racconta brevi avvenimenti ed esperienze personali. Descrive semplici situazioni.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere semplici conversazioni ed esporre contenuti in modo chiaro e comprensibile. 2. Gestire conversazioni di routine facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. 3. Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare 4. cosa piace o non piace. 				
CONOSCENZE			ABILITÀ'	
		<ul style="list-style-type: none"> - Forme di interazione comunicativa (dialoghi, interviste, descrizioni). - Esposizione secondo un coerente ordinamento logico e cronologico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa chiedere e dare informazioni su argomenti noti. - Sa parlare di esperienze personali e argomenti noti. - Sa fare richieste e inviti, accettare e rifiutare proposte. 	

	Lettura (comprensione scritta)	Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Comprende i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari e noti.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. 2. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ'
			<ul style="list-style-type: none"> - Tipologie di lettura (ad alta voce, silenziosa, espressiva...) - Tecniche di lettura (globale, lineare, selettiva). - Riconoscimento delle varie tipologie testuali (dialoghi, mail, canzoni, moduli, descrizione, informazione). 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa comprendere semplici testi usando diverse strategie. - Sa identificare gli elementi costitutivi di una frase (soggetto, predicato ecc.) - Sa leggere in modo approfondito.
	Scrittura (produzione scritta)	Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Scrivere brevi mail personali adeguate al destinatario e brevi testi che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. 2. Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. 3. Elaborare contenuti multimediali, sviluppare semplici presentazioni e materiali scritti con supporto digitale. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ'
			<ul style="list-style-type: none"> - Tecniche di fruizione finalizzate alla produzione (testi, e-mail, dialoghi, messaggi, completamento di moduli, testi su argomenti vari). 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa scrivere brevi testi di vario tipo dando informazioni personali. - Sa scrivere brevi testi sulla propria vita familiare e scolastica e sul tempo libero.
	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Individua elementi linguistici e culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi di uso comune. 2. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. 3. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ'

		<p><i>attingendo al suo repertorio linguistico.</i></p> <p><i>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lessico, pronuncia e ortografia relativa ad argomenti noti. - Grammatica e aspetti culturali relativi agli argomenti trattati. - Funzione e uso dei connettivi logici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e denomina le parti principali del discorso. - Rispetta le regole dell'ortografia. - Individua e usa in modo consapevole le strutture grammaticali trattate.
--	--	---	--	--

LINGUA INGLESE
CLASSE TERZA SCUOLASECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	Ascolto (comprensione orale)	<i>Comprende oralmente i punti essenziali di dialoghi e brani in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere discorsi su argomenti familiari; riconoscere i punti essenziali di un discorso relativo a scuola, tempo libero e vita quotidiana, purché sia espresso in modo chiaro e diretto. 2. Individuare informazioni chiave da mezzi audiovisivi; comprendere contenuti trasmessi attraverso film, serie TV, podcast e video online su argomenti di interesse personale. 3. Riconoscere terminologia specifica; comprendere informazioni e concetti chiave relativi agli argomenti di studio interdisciplinari. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ'
			<ul style="list-style-type: none"> - Tipologie di comunicazione (messaggi, comandi, consegne, istruzioni, canzoni). - Tecniche di supporto alla comprensione orale -ricerca di parole chiave, brain storming, mappe concettuali. - Registri linguistici formale/ informale 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa comprendere brevi dialoghi, interviste e brani su argomenti di vario tipo.
	Parlato (produzione e interazione orale)	<i>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Descrivere persone, situazioni ed esperienze; esprimersi in modo chiaro riguardo alle condizioni di vita e studio, attività quotidiane e preferenze personali. 2. Interagire in conversazioni quotidiane; scambiare informazioni in modo efficace utilizzando un vocabolario adeguato. 3. Esprimere opinioni e preferenze; comunicare preferenze personali fornendo semplici motivazioni. 4. Partecipare attivamente a dialoghi; comprendere e rispondere ai punti chiave della conversazione, esprimendo le proprie opinioni. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ'

			<ul style="list-style-type: none"> - Forme di interazione comunicativa (dialoghi, interviste, canzoni, descrizioni, esposizione di argomenti di studio). - Esposizione secondo un coerente ordinamento logico e cronologico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa chiedere e dare informazioni su argomenti noti. - Sa parlare di esperienze personali e argomenti noti. - Sa fare richieste e inviti, accettare e rifiutare proposte. - Sa riorganizzare ed esporre le informazioni. 	
	<p><i>Lettura (comprensione scritta)</i></p>	<p><i>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</i></p> <p><i>Comprende i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari e noti.</i></p> <p><i>Legge testi informativi attinenti a contenuti di studio di altre discipline</i></p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere annunci e testi informativi; individuare il messaggio principale in comunicazioni scritte di interesse quotidiano. 2. Leggere e comprendere testi di uso comune; interpretare informazioni esplicite in testi come e-mail, istruzioni e documenti personali. 3. Ricercare informazioni in testi di media lunghezza e su argomenti di studio o interesse personale. 4. Comprendere testi narrativi e biografici; leggere e interpretare storie, fumetti e biografie semplici. 		
			CONOSCENZE	ABILITÀ'	
			<ul style="list-style-type: none"> - Tipologie di lettura (ad alta voce, silenziosa, espressiva...) - Tecniche di lettura (globale, lineare, selettiva, approfondita) - Riconoscimento delle varie tipologie testuali (dialoghi, mail, moduli, canzoni, informazione, descrizione, narrazione). 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa comprendere semplici testi usando diverse strategie. - Sa identificare gli elementi costitutivi di una frase (soggetto, predicato ecc.) - Sa utilizzare tecniche di lettura selettiva. - Sa leggere in modo approfondito. 	
<p>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</p>	<p><i>Scrittura (produzione scritta)</i></p>	<p><i>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</i></p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
				<ol style="list-style-type: none"> 1. Scrivere brevi mail personali adeguate al destinatario e brevi testi che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. 2. Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. 3. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. 4. Elaborare contenuti multimediali, sviluppare semplici presentazioni e materiali scritti con supporto digitale. 	
					ABILITÀ'

			CONOSCENZE	
			<ul style="list-style-type: none"> - Tecniche di fruizione finalizzate alla produzione (dialoghi, messaggi, mail, moduli, testi su argomenti vari). 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa scrivere brevi testi di vario tipo dando informazioni personali. - Sa scrivere brevi testi sulla propria vita familiare, scolastica e sul tempo libero. - Sa scrivere brevi brani su argomenti vari (un libro o articolo letto, un film).
			OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Osservare regolarità linguistiche; riconoscere differenze e somiglianze tra strutture linguistiche dell'inglese e della propria lingua madre. 2. Analizzare differenze culturali; riflettere sugli aspetti culturali legati all'uso della lingua inglese. 3. Sviluppare strategie di apprendimento; riconoscere i propri metodi di studio e individuare strategie efficaci per migliorare l'apprendimento della lingua. 	
<i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i>		<p><i>Individua elementi linguistici e culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera senza atteggiamenti di rifiuto.</i></p> <p><i>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico.</i></p> <p><i>Usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi.</i></p> <p><i>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</i></p>	CONOSCENZE	
			ABILITÀ'	
			<ul style="list-style-type: none"> - Uso del dizionario bilingue. - Uso del traduttore sul computer. - Lessico, pronuncia e ortografia relativa ad argomenti noti. - Grammatica e aspetti culturali relativi agli argomenti trattati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa usare il dizionario bilingue e il traduttore per la comprensione di parole o frasi. - Riconosce e denomina le parti principali del discorso. - Rispetta le regole dell'ortografia. - Individua e usa in modo consapevole le strutture grammaticali trattate.

SECONDA LINGUA COMUNITARIA: FRANCESE
CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	Ascolto (comprensione orale)	<i>L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari</i>	Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.		
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Tipologie di comunicazione (messaggi, comandi, consegne, istruzioni, canzoni). - Tecniche di supporto alla comprensione orale (ricerca di parole chiave, brain storming). - Registri linguistici (formale-informale). </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ
	CONOSCENZE	ABILITÀ			
	<ul style="list-style-type: none"> - Tipologie di comunicazione (messaggi, comandi, consegne, istruzioni, canzoni). - Tecniche di supporto alla comprensione orale (ricerca di parole chiave, brain storming). - Registri linguistici (formale-informale). 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti 			
	Parlato (produzione e interazione orale)	<i>Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò 2. che si dice con mimica e gesti 3. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. 4. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione 		
<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Forme di interazione comunicativa (interviste, dialoghi, descrizioni, canzoni). - Ordinamento logico e cronologico </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. - Sa riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. - Sa descrivere persone, luoghi e oggetti familiari - utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. </td> </tr> </tbody> </table>			CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Forme di interazione comunicativa (interviste, dialoghi, descrizioni, canzoni). - Ordinamento logico e cronologico
CONOSCENZE	ABILITÀ				
<ul style="list-style-type: none"> - Forme di interazione comunicativa (interviste, dialoghi, descrizioni, canzoni). - Ordinamento logico e cronologico 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. - Sa riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. - Sa descrivere persone, luoghi e oggetti familiari - utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. 				
Lettura (comprensione)	<i>Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			

	scritta)	<i>familiari. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo</i>	Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente				
			<table border="1"> <tr> <td>CONOSCENZE</td> <td>ABILITÀ</td> </tr> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Tipologie di lettura (ad alta voce, silenziosa, espressiva...) - Riconoscimento delle varie tipologie testuali (dialoghi, lettere, e-mail, moduli, informazione, - descrizione, narrazione, canzoni) </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente </td> </tr> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Tipologie di lettura (ad alta voce, silenziosa, espressiva...) - Riconoscimento delle varie tipologie testuali (dialoghi, lettere, e-mail, moduli, informazione, - descrizione, narrazione, canzoni) 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente
CONOSCENZE	ABILITÀ						
<ul style="list-style-type: none"> - Tipologie di lettura (ad alta voce, silenziosa, espressiva...) - Riconoscimento delle varie tipologie testuali (dialoghi, lettere, e-mail, moduli, informazione, - descrizione, narrazione, canzoni) 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente 						
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	Scrittura (produzione scritta)	<i>Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
			I Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare, per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettono la comprensibilità del messaggio				
			<table border="1"> <tr> <td>CONOSCENZE</td> <td>ABILITÀ</td> </tr> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Tecniche di fruizione finalizzate alla produzione (completamento di moduli, e-mail, dialoghi, messaggi) </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare, per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettono la comprensibilità del messaggio </td> </tr> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Tecniche di fruizione finalizzate alla produzione (completamento di moduli, e-mail, dialoghi, messaggi) 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare, per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettono la comprensibilità del messaggio
	CONOSCENZE	ABILITÀ					
<ul style="list-style-type: none"> - Tecniche di fruizione finalizzate alla produzione (completamento di moduli, e-mail, dialoghi, messaggi) 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare, per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettono la comprensibilità del messaggio 						
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	<i>Individua elementi linguistici e culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera senza atteggiamenti di rifiuto. Autovaluta le competenze</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO					
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. 2. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. 3. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse <table border="1"> <tr> <td>CONOSCENZE</td> <td>ABILITÀ</td> </tr> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ			
CONOSCENZE	ABILITÀ						

		<p><i>acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lessico, pronuncia e ortografia relativa ad argomenti noti. - Grammatica e aspetti culturali relativi agli argomenti trattati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. - Sa confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. - Sa rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.
--	--	--	---	---

SECONDA LINGUA COMUNITARIA: FRANCESE
CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	Ascolto (comprensione orale)	<i>L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari</i>	Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
	Parlato (produzione e interazione orale)	<i>Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
		<ul style="list-style-type: none"> - Tipologie di comunicazione (messaggi, comandi, consegne, istruzioni, canzoni). - Tecniche di supporto alla comprensione orale (ricerca di parole chiave, frasi riassuntive, brain storming.). - Registri linguistici (formale-informale). 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti 	
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti 2. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo 3. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. - Sa riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. - Sa descrivere persone, luoghi e 	

				oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.
	<i>Letture (comprensione scritta)</i>	<i>Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Tipologie di lettura (ad alta voce, silenziosa, espressiva...) - Tecniche di lettura (globale, lineare, selettiva). - Riconoscimento delle varie tipologie testuali (dialoghi, email, canzoni, moduli, descrizione, informazione). 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	<i>Scrittura (produzione scritta)</i>	<i>Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			1. Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare, per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettono la comprensibilità del messaggio	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Tecniche di fruizione finalizzate alla produzione (email, dialoghi, messaggi, completamento di moduli, testi su argomenti vari) 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare, per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettono la comprensibilità del messaggio
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	<i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i>	<i>Individua elementi linguistici e culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. 2. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. 3. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ

		<p><i>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lessico, pronuncia e ortografia relativa ad argomenti noti. - Grammatica e aspetti culturali relativi agli argomenti trattati. - Funzione e uso dei connettivi logici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. - Sa confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. - Sa rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.
--	--	---	--	---

SECONDA LINGUA COMUNITARIA: FRANCESE
CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	Ascolto (comprensione orale)	<i>L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti 2. Conoscere brevi documenti multimediali identificandone parole chiave e il senso generale 	
			CONOSCENZE	ABILITA'
			<ul style="list-style-type: none"> - Tipologie di comunicazione (messaggi, comandi, consegne, istruzioni, canzoni). - Tecniche di supporto alla comprensione orale (ricerca di parole chiave, brain storming, mappe concettuali). - Registri linguistici (formale-informale). 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. - Sa comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.
	Parlato (produzione e interazione orale)	<i>Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti 2. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo 3. Interagire in modo semplice con un interlocutore disposto a collaborare, manifestando bisogni concreti; formulare domande su dati personali e/o argomenti familiari e rispondere alle stesse. 				
		CONOSCENZE	ABILITÀ	

			<ul style="list-style-type: none"> - Forme di interazione comunicativa (dialoghi, interviste, canzoni, descrizioni, esposizione di argomenti di studio). - Esposizione secondo un coerente ordinamento logico e cronologico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. - Sa riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. - Sa descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo
	Lettura (comprensione scritta)	<p><i>Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.</i></p> <p><i>Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo</i></p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni 2. specifiche in materiali di uso corrente 3. Leggere ad alta voce parole, frasi e testi semplici, con lessico e contenuti noti e argomento concreto, con crescente consapevolezza delle specificità fonetiche delle lingue comunitarie di insegnamento. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Tipologie di lettura (ad alta voce, silenziosa, espressiva...) - Tecniche di lettura (globale, lineare, selettiva e approfondita). - Riconoscimento delle varie tipologie testuali (dialoghi, email, moduli, canzoni informazione, descrizione, narrazione) 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	Scrittura (produzione scritta)	<p><i>Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</i></p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Scrivere testi brevi e semplici per presentare sé stesso/a, per descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, per raccontare le proprie esperienze abituali, per fare gli auguri, ringraziare o invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio. 2. Interagire in modo semplice, tramite brevi frasi, espressioni fisse e combinazioni di parole e segni, anche in scambi comunicativi online, nell'ambito delle attività didattiche e sotto la supervisione del docente. 	

			CONOSCENZE	ABILITÀ
			- Tecniche di fruizione finalizzate alla produzione (lettere, dialoghi, messaggi, email, moduli, testi su argomenti vari).	- Sa scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare, per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettono la comprensibilità del messaggio
<i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i>	<i>Individua elementi linguistici e culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico. Usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. 2. Conoscere la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. 3. Confrontare parole e strutture relative a codici linguistici diversi. 4. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue. 		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
			<ul style="list-style-type: none"> - Uso del dizionario bilingue. - Uso del traduttore sul computer. - Lessico, pronuncia e ortografia relativa ad argomenti noti. - Grammatica e aspetti culturali relativi agli argomenti trattati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. - Sa confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. - Sa rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.

SCUOLA DELL'INFANZIA- CAMPO DI ESPERIENZA PREVALENTE: <i>IL SÉ E L'ALTRO</i>			
Trasversalmente Tutti i campi di esperienza			
DISCIPLINA DI RIFEIRIMENTO: STORIA			
COMPETENZE CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI	Costruzione dell'identità	<p><i>L'alunno sviluppa il processo di costruzione dell'identità personale, dell'autostima e del senso morale. (Il sé e l'altro)</i></p> <p><i>Riconosce e valorizza la propria storia personale e familiare, nel rispetto dei propri vissuti personali e altrui e confrontandola con altre esperienze culturali per sviluppare una comprensione più ampia della società e delle sue tradizioni. (Il sé e l'altro)</i></p>	<p>3 ANNI Prendere consapevolezza della propria identità. Acquisire fiducia e sicurezza in sé stessi e negli altri, coetanei e adulti. Conoscere semplici simboli della propria cultura, legati alle feste e alle tradizioni o alla propria storia personale.</p> <p>4ANNI Riconoscere la propria identità corporea e di genere. Rafforzare fiducia e sicurezza in sé stessi e negli altri, coetanei e adulti. Conoscere le principali tradizioni della propria famiglia e della comunità di appartenenza, legati alle feste e alle tradizioni o alla propria storia personale.</p> <p>5 ANNI Rafforzare la propria identità corporea e di genere. Riconoscere la propria storia personale e familiare Ricostruire la propria storia personale, anche con l'uso di oggetti, foto del passato, ecc. Conoscere le principali tradizioni della propria famiglia e della comunità di appartenenza.</p>
			<p>COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>Storia personale e familiare</p> <p>Tracce e fonti</p>

			<p>personale e familiare.</p> <p>5 ANNI Ha assunto consapevolezza della propria identità corporea e di genere. Afferma la propria identità all'interno del gruppo. Sa collocare persone, oggetti ed eventi nella storia personale (es. quando ero un neonato, ecc.). È in grado di ricostruire la propria storia personale, anche con l'uso di oggetti, foto del passato, ecc. Sa riconoscere le principali tradizioni della propria famiglia e della comunità di appartenenza.</p>	
		COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
		<p><i>Sa collocare le proprie azioni nel tempo della giornata, della settimana e dell'anno. (La conoscenza del mondo)</i></p>	<p>3 ANNI Scandire la giornata nei passaggi essenziali (es. giorno/notte). Intuire i rapporti di successione (prima - dopo). Orientarsi nella routine scolastica.</p> <p>4 ANNI Ricordare e raccontare semplici esperienze in ordine temporale. Ricostruire le sequenze di un racconto (prima - durante- dopo). Individuare i momenti principali della giornata/settimana scolastica.</p> <p>5 ANNI Individuare i momenti principali della giornata/settimana scolastica (es. routine). Comprendere il trascorrere del tempo con supporti grafici (es. calendario). Riordinare un racconto secondo sequenze temporali e raccontare le esperienze vissute seguendo un ordine cronologico.</p>	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Il tempo ciclico e il tempo meteorologico. - La registrazione del tempo. - La mia giornata, le routine. - Periodizzazioni: giorno/notte, giorni della settimana, stagioni. - Concetti temporali (prima, durante, dopo). 	<p>3 ANNI Sa scandire la giornata nei passaggi essenziali (es. giorno/notte). Intuisce i rapporti di successione (prima - dopo). Sa orientarsi nella routine scolastica.</p>

				<p>4 ANNI È in grado di ricordare e raccontare semplici esperienze in ordine temporale. È in grado di ricostruire le sequenze di un racconto. Sa individuare i momenti principali della giornata/settimana scolastica.</p> <p>5ANNI È in grado di individuare i momenti principali della giornata/settimana scolastica (es. routine). È in grado di comprendere il trascorrere del tempo con supporti grafici (es. calendario). Sa riordinare sequenze temporali. Sa ricostruire le sequenze di un racconto. Sa raccontare le esperienze vissute seguendo un ordine cronologico</p>
--	--	--	--	---

STORIA CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA										
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO							
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<i>Conoscenza storica</i>	<i>Acquisire una conoscenza dei principali fatti, processi, personaggi storici, comprendendo il loro significato nel contesto storico.</i>	Acquisire la consapevolezza della profondità del tempo storico.							
		<i>Riconosce nel presente aspetti riconducibili al passato.</i>	<table border="1"> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Personaggi e vicende ricavati da narrazioni epiche, storiche o mitologiche, classiche e non. - Personaggi e vicende ricavati da racconti riferiti alle ricorrenze pubbliche legate alla storia nazionale. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere le prime forme della cultura umana. </td> </tr> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Personaggi e vicende ricavati da narrazioni epiche, storiche o mitologiche, classiche e non. - Personaggi e vicende ricavati da racconti riferiti alle ricorrenze pubbliche legate alla storia nazionale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere le prime forme della cultura umana. 			
			CONOSCENZE	ABILITÀ						
	<ul style="list-style-type: none"> - Personaggi e vicende ricavati da narrazioni epiche, storiche o mitologiche, classiche e non. - Personaggi e vicende ricavati da racconti riferiti alle ricorrenze pubbliche legate alla storia nazionale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere le prime forme della cultura umana. 								
	<table border="1"> <tr> <th colspan="2">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</th> </tr> <tr> <td colspan="2">Utilizzare gli strumenti della disciplina per organizzare le informazioni.</td> </tr> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - La successione e la contemporaneità nei fatti vissuti e nelle narrazioni. - La relazione di causa-effetto nei fatti vissuti e nelle narrazioni. - La durata delle azioni nei fatti vissuti e nelle narrazioni. - Il tempo ciclico </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa cogliere analogie e relazioni in esperienze vissute e narrate. </td> </tr> </table>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		Utilizzare gli strumenti della disciplina per organizzare le informazioni.		CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - La successione e la contemporaneità nei fatti vissuti e nelle narrazioni. - La relazione di causa-effetto nei fatti vissuti e nelle narrazioni. - La durata delle azioni nei fatti vissuti e nelle narrazioni. - Il tempo ciclico 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa cogliere analogie e relazioni in esperienze vissute e narrate. 	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO									
	Utilizzare gli strumenti della disciplina per organizzare le informazioni.									
	CONOSCENZE	ABILITÀ								
	<ul style="list-style-type: none"> - La successione e la contemporaneità nei fatti vissuti e nelle narrazioni. - La relazione di causa-effetto nei fatti vissuti e nelle narrazioni. - La durata delle azioni nei fatti vissuti e nelle narrazioni. - Il tempo ciclico 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa cogliere analogie e relazioni in esperienze vissute e narrate. 								
<i>Capacità di sintesi</i>	<i>Riassume appropriatamente testi e narrazioni individuandone i tratti essenziali e delineando mappe concettuali.</i>	<table border="1"> <tr> <th colspan="2">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</th> </tr> <tr> <td colspan="2">Utilizzare gli strumenti della disciplina per organizzare le informazioni.</td> </tr> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - La successione e la contemporaneità nei fatti vissuti e nelle narrazioni. - La relazione di causa-effetto nei fatti vissuti e nelle narrazioni. - La durata delle azioni nei fatti vissuti e nelle narrazioni. - Il tempo ciclico </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa cogliere analogie e relazioni in esperienze vissute e narrate. </td> </tr> </table>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		Utilizzare gli strumenti della disciplina per organizzare le informazioni.		CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - La successione e la contemporaneità nei fatti vissuti e nelle narrazioni. - La relazione di causa-effetto nei fatti vissuti e nelle narrazioni. - La durata delle azioni nei fatti vissuti e nelle narrazioni. - Il tempo ciclico 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa cogliere analogie e relazioni in esperienze vissute e narrate.
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO								
		Utilizzare gli strumenti della disciplina per organizzare le informazioni.								
CONOSCENZE	ABILITÀ									
<ul style="list-style-type: none"> - La successione e la contemporaneità nei fatti vissuti e nelle narrazioni. - La relazione di causa-effetto nei fatti vissuti e nelle narrazioni. - La durata delle azioni nei fatti vissuti e nelle narrazioni. - Il tempo ciclico 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa cogliere analogie e relazioni in esperienze vissute e narrate. 									
<i>Collocazione temporale e spaziale</i>	<i>Colloca correttamente i fatti, i processi e i personaggi storici nella giusta successione cronologica e nel relativo contesto spaziale.</i>	<table border="1"> <tr> <th colspan="2">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</th> </tr> <tr> <td colspan="2"> <ol style="list-style-type: none"> 1. Descrivere il proprio contesto ambientale. 2. Acquisire familiarità con le caratteristiche della vita pubblica italiana. </td> </tr> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		<ol style="list-style-type: none"> 1. Descrivere il proprio contesto ambientale. 2. Acquisire familiarità con le caratteristiche della vita pubblica italiana. 		CONOSCENZE	ABILITÀ		
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO								
<ol style="list-style-type: none"> 1. Descrivere il proprio contesto ambientale. 2. Acquisire familiarità con le caratteristiche della vita pubblica italiana. 										
CONOSCENZE	ABILITÀ									

			<ul style="list-style-type: none"> - La linea del tempo di narrazioni ascoltate o vissute. - La mia famiglia. - La mia scuola. - La vita di classe: diritti e doveri. - La mia città (lo stemma e il nome del sindaco in carica). - La forma del territorio nazionale (la capitale nazionale e il nome del Presidente della Repubblica in carica). - I principali simboli nazionali: l'inno e la bandiera. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa descrivere e organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. - Conosce il contesto ambientale in cui vive e alcune caratteristiche della vita pubblica italiana.
	<i>Comunicazione delle conoscenze</i>	<i>Espone oralmente o per iscritto le conoscenze storiche acquisite, raccontando in modo logico e coerente eventi e processi storici, utilizzando un linguaggio appropriato.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Narrare eventi e processi.				
CONOSCENZE			ABILITÀ	
<ul style="list-style-type: none"> - I contenuti della disciplina oralmente e attraverso il disegno. 			<ul style="list-style-type: none"> - Sa rappresentare conoscenze apprese mediante grafismi, disegni e racconti orali. 	

STORIA CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA				
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Conoscenza storica	<p><i>Acquisire una conoscenza dei principali fatti, processi, personaggi storici, comprendendo il loro significato nel contesto storico.</i></p> <p><i>Riconosce nel presente aspetti riconducibili al passato.</i></p>	Acquisire la consapevolezza della profondità del tempo storico.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Personaggi, luoghi e vicende ricavati da grandi narrazioni epiche, storiche o mitologiche, classiche e non. - Personaggi, vicende e luoghi ricavati da racconti riferiti alle ricorrenze pubbliche legati alla storia nazionale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere nello spazio e nel tempo elementi culturali di base.
	Capacità di sintesi	<p><i>Riassume appropriatamente testi e narrazioni individuandone i tratti essenziali e delineando mappe concettuali.</i></p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			Utilizzare gli strumenti della disciplina per organizzare le informazioni.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
	Collocazione temporale e spaziale	<p><i>Colloca correttamente i fatti, i processi e i personaggi storici nella giusta successione cronologica e nel relativo contesto spaziale.</i></p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Descrivere il proprio contesto ambientale. 2. Acquisire familiarità con le caratteristiche della vita pubblica italiana. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ

			<ul style="list-style-type: none"> - La linea del tempo. - I cambiamenti di persone, luoghi e cose dovute al tempo. - Le tracce del passato nell'ambiente di vita scolastico e cittadino. - La biografia personale e familiare. - I principali simboli storici e amministrativi della propria città: (edifici, luoghi d'arte, monumenti, piazze, stemma) e nazionali (luoghi conosciuti o sentiti nominare, l'inno e la bandiera). - Persone, ruoli e funzioni base di chi governa il Comune. - La vita di classe: i processi decisionali, diritti e doveri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa descrivere e organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. - Conosce il contesto ambientale in cui vive e alcune caratteristiche della vita pubblica italiana.
	Comunicazione delle conoscenze.	<i>Esponde oralmente o per iscritto le conoscenze storiche acquisite, raccontando in modo logico e coerente eventi e processi storici, utilizzando un linguaggio appropriato.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Narrare eventi e processi.				
CONOSCENZE			ABILITÀ	
<ul style="list-style-type: none"> - I contenuti della disciplina oralmente e attraverso il disegno. 			<ul style="list-style-type: none"> - Sa rappresentare conoscenze apprese mediante grafismi, disegni e racconti orali. 	

STORIA CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA				
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Conoscenza storica	<p><i>Acquisire una conoscenza dei principali fatti, processi, personaggi storici, comprendendo il loro significato nel contesto storico.</i></p> <p><i>Riconosce nel presente aspetti riconducibili al passato.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Acquisire la consapevolezza della profondità del tempo storico. 2. Acquisire familiarità con le caratteristiche della vita pubblica italiana. 	
			<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'origine della vita (narrazioni storiche e mitologiche) - La comparsa dell'uomo sulla Terra. - Le fasi iniziali della civilizzazione: dall'età della pietra alla rivoluzione neolitica - La nascita e l'importanza della scrittura. - Vari tipi di scrittura. - Le civiltà dell'antichità nel Mediterraneo e nel Vicino Oriente. - La Costituzione. - Diritti e doveri dei cittadini. - I simboli nazionali e locali e i principali rappresentanti istituzionali a livello locale e nazionale (ruoli e funzioni). - Il valore delle Leggi. - I principi costituzionali. 	<p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce l'inizio della vita dell'uomo sulla Terra e le prime forme della cultura umana.. - Conosce l'organizzazione sociale delle civiltà antiche, le loro principali specificità e differenze in relazione alla realtà italiana e locale.
			OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			Conoscere le condizioni della Terra prima della formazione dell'umanità.	
Capacità di sintesi	<p><i>Riassume appropriatamente testi e narrazioni individuandone i tratti essenziali e delineando mappe concettuali.</i></p>	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gli esperti della storia. - Il lavoro dell'archeologo. - I fossili e la fossilizzazione. - Il sito archeologico. - L'origine della vita (narrazioni storiche e mitologiche) 	<p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa sintetizzare il processo di formazione della Terra e dell'evoluzione della specie. 	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		

			<ul style="list-style-type: none"> - Le Ere geologiche. - L’Era dei dinosauri. - L’evoluzione della vita sulla Terra. - Mammiferi, primati e ominidi. 	
<i>Collocazione temporale e spaziale</i>	<i>Colloca correttamente i fatti, i processi e i personaggi storici nella giusta successione cronologica e nel relativo contesto spaziale.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		Descrivere il proprio contesto ambientale.		
		CONOSCENZE <ul style="list-style-type: none"> - La linea del tempo. - Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione. - Carte geostoriche - Le tracce di civiltà e culture del passato nel proprio territorio. - Sistema occidentale di misurazione del tempo storico (avanti Cristo e dopo Cristo). 	ABILITÀ <ul style="list-style-type: none"> - Sa mettere in relazione i fatti rappresentati cronologicamente con linee e grafici temporali, collocandoli nel contesto ambientale di riferimento. 	
<i>Comunicazione delle conoscenze</i>	<i>Esponde oralmente o per iscritto le conoscenze storiche acquisite, raccontando in modo logico e coerente eventi e processi storici, utilizzando un linguaggio appropriato.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		Riferire gli eventi e i processi storici.		
		CONOSCENZE <ul style="list-style-type: none"> - I racconti storici, i quadri di civiltà, le descrizioni scritte, orali e digitali, gli schemi, i disegni, per rielaborare i contenuti appresi. - Il linguaggio specifico della disciplina. 	ABILITÀ <ul style="list-style-type: none"> - Sa riferire le conoscenze acquisite attraverso descrizioni/racconti orali o scritti, schemi, utilizzando il linguaggio appreso della disciplina. 	

STORIA				
CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA				
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<i>Conoscenza storica</i>	<i>Acquisire una conoscenza dei principali fatti, processi, personaggi storici, comprendendo il loro significato nel contesto storico.</i> <i>Riconosce nel presente aspetti riconducibili al passato.</i>	1. Riconoscere le tracce del passato nel proprio contesto urbano e paesistico. 2. Comprendere e analizzare i principali eventi storici.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - La civiltà dei Greci. - La Magna Grecia. - La civiltà dei Persiani. - La civiltà dei Macedoni. - I popoli Italici. - Gli Etruschi. - La civiltà Romana. - I sistemi di governo a Roma. - L'unificazione del mondo mediterraneo. sotto Alessandro Magno. - Le tracce del passato sul territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. - Conosce i principali fatti storici, le loro specificità e le loro differenze in relazione alla realtà italiana ed europea.
	<i>Capacità di sintesi</i>	<i>Riassume propriamente testi e narrazioni individuandone i tratti essenziali e delineando mappe concettuali.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			Analizzare documenti storici.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
	<i>Collocazione temporale e spaziale</i>	<i>Colloca correttamente i fatti, i processi e i personaggi storici nella giusta successione cronologica e nel relativo contesto spaziale.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			Collocare sulle relative carte geostoriche gli avvenimenti salienti con le loro date.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
		<ul style="list-style-type: none"> - La linea del tempo. - Sistema occidentale di misurazione del tempo storico (avanti Cristo e dopo Cristo). - Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa collocare sulle relative carte geostoriche gli avvenimenti salienti dei vari periodi, con le loro date. 	

			- Carte geostoriche.	
			OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			Esporre i fatti storici.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
	<i>Comunicazion e delle conoscenze</i>	<i>Esponde oralmente o per iscritto le conoscenze storiche acquisite, raccontando in modo logico e coerente eventi e processi storici, utilizzando un linguaggio appropriato.</i>	<ul style="list-style-type: none"> - I grafici, le tabelle, le mappe concettuali, le carte storiche, gli schemi riassuntivi, i quadri di civiltà, le verbalizzazioni scritte, orali e digitali per rielaborare i contenuti appresi. - Il linguaggio specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa esporre le conoscenze acquisite attraverso la narrazione orale o scritta e la compilazione di schemi di sintesi usando il linguaggio specifico.

STORIA CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA				
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI TEMATICI/ AMBITI/	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZE IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	Conoscenza storica	<p><i>Acquisisce una conoscenza dei principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro significato.</i></p> <p><i>Riconosce nel presente aspetti riconducibili al passato.</i></p>	<p>1. Riconoscere le tracce del passato nel proprio contesto urbano e paesistico.</p> <p>2. Comprendere e analizzare i principali eventi storici.</p>	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - La crisi della Repubblica (Mario e Silla). - L’eredità di Roma: lingua e diritto; urbanizzazione e strutture territoriali. - L’Impero da Ottaviano a Costantino. - La rivoluzione del Cristianesimo: una religione universalista. - La crisi dell’Impero e le migrazioni dei popoli germanici. - Crollo dell’Impero romano d’Occidente e regni “romano-barbarici”. - Il Monachesimo e le biblioteche. - Costantinopoli e l’Impero romano d’Oriente. - La codificazioni di Giustiniano e le radici della civiltà giuridica moderna. - L’espansione islamica. - Le tracce del passato sul territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. - Conosce i principali fatti storici, le loro specificità e le loro differenze in relazione alla realtà italiana ed europea.
			OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Capacità di sintesi	<p><i>Riassume appropriatamente testi e narrazioni individuandone i tratti essenziali e delineando mappe concettuali.</i></p>	<p><i>Riassume appropriatamente testi e narrazioni individuandone i tratti essenziali e delineando mappe concettuali.</i></p>	Analizzare i documenti storici.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			Documenti storici.	Sa illustrare il valore dei documenti storici proposti dall’insegnante.

	<i>Collocazione temporale e spaziale</i>	<i>Colloca correttamente i fatti, i processi e i personaggi storici nella giusta successione cronologica e nel relativo contesto spaziale.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			Collocare sulle relative carte geo-storiche gli avvenimenti salienti dei vari periodi, con le loro date.	
	<i>Comunicazione delle conoscenze</i>	<i>Espone oralmente o per iscritto le conoscenze storiche acquisite, raccontando in modo logico e coerente eventi e processi storici, utilizzando un linguaggio appropriato.</i>	CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - La linea del tempo. - Sistema occidentale di misurazione del tempo storico (a.C.-d.C). - Organizzatori temporali, di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione. - Carte geostoriche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa collocare sulla linea del tempo e sulle relative carte geo-storiche gli avvenimenti salienti, i vari periodi con le loro date.
			OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			Esporre i fatti storici.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - I grafici, le tabelle, le concettuali, le carte storiche, gli schemi riassuntivi, I quadri di civiltà le verbalizzazione scritte,, orali e digitali, per rielaborare I contenuti appresi. - Il linguaggio specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa esporre le conoscenze acquisite attraverso la narrazione orale o scritta e la compilazione di schemi di sintesi usando un linguaggio specifico.

STORIA
CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZE IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<i>Conoscenza storica</i>	<i>L'alunno comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. 2. Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate 3. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale 4. Formulare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Alto Medioevo - Basso Medioevo - Fine del Medioevo - Le svolte dell'età moderna 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa costruire grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate - Sa formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate
	<i>Analisi dei documenti storici</i>	<i>Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
		- Fonti documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali	- Sa usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti	
<i>Orientamento nel presente e cittadinanza attiva</i>	<i>Conosce e apprezza aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei 2. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. 3. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile 		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	

			<ul style="list-style-type: none"> - Alto Medioevo - Basso Medioevo - Fine del Medioevo - Le svolte dell'età moderna 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa usare le conoscenze apprese per orientarsi nella complessità del presente
	<i>Comunicazione delle conoscenze storiche</i>	<i>Esponde oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali - Esporre conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Alto Medioevo - Basso Medioevo - Fine del Medioevo - Le svolte dell'età moderna 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse - Sa argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina

STORIA
CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZE IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<i>Conoscenza storica</i>	<i>L'alunno comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. 2. Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate 3. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale 4. Formulare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Il Seicento e il Settecento - Il tempo delle rivoluzioni - L'età della Restaurazione - La questione sociale e le unità nazionali - L'età degli Imperi 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa costruire grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate - Sa formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate
	<i>Analisi dei documenti storici</i>	<i>Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
		<ul style="list-style-type: none"> - Fonti documentarie, iconografiche, - narrative, materiali, orali, digitali 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa analizzare fonti di diverso tipo per produrre - conoscenze su temi definiti 	
<i>Orientamento nel presente e cittadinanza attiva</i>	<i>Conosce e apprezza aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei 2. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. 3. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile 		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	

			<ul style="list-style-type: none"> - Il Seicento e il Settecento - Il tempo delle rivoluzioni - L'età della Restaurazione - La questione sociale e le unità nazionali - L'età degli Imperi 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere aspetti del patrimonio culturale dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati - Sa usare le conoscenze apprese per orientarsi nella complessità del presente
	<i>Comunicazione delle conoscenze storiche</i>	<i>Espone oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali 2. Argomentare su conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Il Seicento e il Settecento - Il tempo delle rivoluzioni - L'età della Restaurazione - La questione sociale e le unità nazionali - L'età degli Imperi 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse - Sa argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina

STORIA
CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZE IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<i>Conoscenza storica</i>	<i>L'alunno comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. 2. Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate 3. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale 4. Formulare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - La Grande Guerra e la crisi dell'equilibrio europeo - Il mondo fra le due guerre - La Seconda guerra mondiale e la Resistenza - Il mondo nell'età della Guerra Fredda - Il mondo tra XX e XXI secolo 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa costruire grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate - Sa formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate
	<i>Analisi dei documenti storici</i>	<i>Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
		<ul style="list-style-type: none"> - Fonti documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa analizzare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti 	
<i>Orientamento nel presente e cittadinanza attiva</i>	<i>Conosce e apprezza aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei 2. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati 3. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile 		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	

			<ul style="list-style-type: none"> - La Grande Guerra e la crisi dell'equilibrio europeo - Il mondo fra le due guerre - La Seconda guerra mondiale e la Resistenza - Il mondo nell'età della Guerra Fredda - Il mondo tra XX e XXI secolo 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa comprendere aspetti e strutture dei processi italiani, europei e mondiali - Sa riconoscere aspetti del patrimonio culturale dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati - Sa usare le conoscenze apprese per orientarsi nella complessità del presente
			OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali 2. Argomentare su conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - La Grande Guerra e la crisi dell'equilibrio europeo - Il mondo fra le due guerre - La Seconda guerra mondiale e la Resistenza - Il mondo nell'età della Guerra Fredda - Il mondo tra XX e XXI secolo 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse - Sa argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina
	<i>Comunicazione delle conoscenze storiche</i>	<i>Esponde oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni</i>		

SCUOLA DELL'INFANZIA- CAMPO DI ESPERIENZA PREVALENTE: LA CONOSCENZA DEL MONDO			
Trasversalmente Tutti i campi di esperienza			
DISCIPLINA DI RIFEIRMENTO: GEOGRAFIA			
COMPETENZE CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE	Orientamento Successione e ciclicità	L'alunno sa muoversi e collocare nello spazio in autonomia. (La conoscenza del mondo)	<p>3 ANNI Esplorare ed orientarsi negli spazi noti, in maniera spontanea e guidata. Eseguire semplici percorsi psicomotori, seguendo i concetti topologici.</p> <p>4ANNI Conoscere e muoversi autonomamente negli spazi noti. Localizzare sé stesso, oggetti e persone nello spazio utilizzando i primi parametri spazio – temporali. Eseguire correttamente un percorso psicomotorio sulla base di indicazioni verbali.</p> <p>5 ANNI Conoscere e muoversi autonomamente negli spazi noti. Eseguire percorsi psicomotori e ricostruirli verbalmente e graficamente. Localizzare sé stesso, oggetti e persone nello spazio utilizzando adeguatamente i concetti topologici. Distinguere la destra e la sinistra. Conoscere le principali tradizioni della propria famiglia e della comunità di appartenenza.</p>
			<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il paesaggio e la realtà circostante - Gli ambienti della scuola. - I concetti spaziali e topologici. - La lateralità
COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA			

				<p>5 ANNI Si muove in autonomia negli spazi noti. Sa eseguire percorsi psicomotori, e li ricostruisce verbalmente e graficamente. Sa localizzare se stesso, oggetti e persone, nello spazio, utilizzando adeguatamente i concetti topologici. Sa distinguere la destra e la sinistra.</p>
--	--	--	--	--

GEOGRAFIA CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA				
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI	<i>Orientamento</i>	<i>Esplora l'ambiente con curiosità: si colloca nell'ambiente circostante, individuandone gli elementi significativi.</i>	Conoscere le funzioni e le regole d'uso degli spazi scolastici al fine di orientarsi con sicurezza e autonomia al proprio interno.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Lo spazio scolastico. - Orientamento spaziale attraverso punti di riferimento. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere e denominare gli ambienti scolastici e la loro funzione. - Sa osservare e rispettare le regole negli ambienti scolastici. - Sa orientarsi nello spazio scolastico utilizzando gli indicatori topologici.
	<i>Linguaggio</i>	<i>Rappresenta e comunica gli spazi quotidiani: riconosce funzioni, valori e criticità degli spazi dei luoghi vissuti ed esplorati da rappresentare e comunicare, utilizzando disegni, testi e rappresentazioni cartografiche semplificate.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere e utilizzare i concetti per descrivere i principali caratteri fisici e antropici del proprio territorio e dei paesaggi italiani. 2. Descrivere e rappresentare luoghi noti (gli spazi della scuola, del quartiere) attraverso disegni, descrizioni e cartografie, utilizzando operatori topologici. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Percorsi disegnati e verbalizzati, concetti topologici (indicatori spaziali). 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare correttamente gli indicatori spaziali (sopra/sotto, davanti/dietro, vicino/lontano, destra/sinistra).
	<i>Paesaggio e territorio</i>	<i>Legge e interpreta il paesaggio: partendo dalla lettura e interpretazione di carte geografiche (fisiche, politiche, storiche e tematiche, alle diverse scale) e altre forme di rappresentazione anche digitale, analizzare aspetti fisici (es. monti, laghi, fiumi, mari ecc.) e antropici (es. case,</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			Conoscere e comprendere in modo intuitivo i concetti di paesaggio e territorio.	
CONOSCENZE			ABILITÀ	
<ul style="list-style-type: none"> - Aspetti del territorio: relazioni tra comunità umane ed elementi fisici, denominazione, trasformazione dell'ambiente naturale e sfruttamento delle risorse. 			<ul style="list-style-type: none"> - Sa osservare e descrivere gli spazi vissuti e gli elementi che li caratterizzano. - Sa comprendere in modo intuitivo il concetto di territorio come spazio vissuto e organizzato dall'uomo. 	

		<i>strade, dighe, impianti industriali ecc.) del territorio italiano, individuare elementi chiave di un territorio ed evidenziare le relazioni tra società e ambiente.</i>		
Relazioni e dinamiche		<i>Si orienta nel proprio spazio di vita e cultura quale componente di una reale cittadinanza, utilizzando con consapevolezza i principali dati ed elementi della geografia fisica ed umana dell'Italia (regioni, città, mari, monti, fiumi, ...), in un contesto europeo e mondiale. Identifica monti, fiumi, laghi, mari di un determinato territorio.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Sviluppare il senso del luogo: fare esperienza della dimensione sociale e culturale dei luoghi e dei paesaggi, riconoscendo il legame emozionale e il proprio vissuto personale. 2. Riconoscere il ruolo degli spazi nella vita sociale: comprendere come gli spazi influiscano sulla convivenza e sulla realizzazione di progetti individuali e collettivi. 3. Conoscere, comprendere e rispettare le funzioni e le norme d'uso di luoghi pubblici e scolastici per una corretta convivenza sociale. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Strutturazione degli spazi (es. funzioni, regole, organizzazione, accessibilità, spazi pubblici e privati). - Ruolo degli spazi nella vita personale e associata. - Spazi come risorse per realizzare progetti di vita individuali e sociali e di convivenza civile. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere i luoghi della propria esperienza quotidiana e raccontare emozioni e vissuti ad essi legati. - Sa comprendere che gli spazi comuni favoriscono l'incontro, il gioco, la collaborazione e la convivenza. - Sa adeguare il proprio comportamento, il tono della voce e i movimenti corporei in base alle caratteristiche e alle regole dello spazio in cui si trova (es. silenzio e movimenti calmi in biblioteca, libertà di movimento e voce alta in giardino). - Sa identificare i conflitti che possono nascere dall'uso scorretto di uno spazio comune (es. correre nei corridoi intralciando gli altri, occupare troppo spazio nel tavolo da disegno) e proporre semplici soluzioni condivise.

	<i>Organizzazione territoriale</i>	<i>Si orienta nello spazio geografico attestando conoscenza degli elementi fondamentali della geografia fisica: comprende il ruolo della posizione geografica, utilizzare punti di riferimento occasionali e fissi, indicatori topologici, punti cardinali, bussola e carte anche digitali per denominare e comprendere funzioni e regole degli spazi vissuti e degli spazi geografici, riconoscere e apprezzare la diversità territoriale di paesaggi e culture. Localizza e descrive regioni fisiche, storiche e politiche a scala locale, nazionale e mondiale, individuando relazioni e collegamenti tra territori a scale diverse.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			Riconoscere e descrivere ambienti e paesaggi caratteristici del proprio territorio.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Esempi di paesaggi e del proprio territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa esplorare il territorio attraverso osservazioni dirette e uscite sul campo. - Sa collocare persone, oggetti ed elementi nello spazio utilizzando indicatori spaziali. - Sa riconoscere l'aspetto fisico di un ambiente geografico di esperienza diretta, nominandone alcuni elementi principale.

GEOGRAFIA CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA				
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	Orientamento	<i>Esplora l'ambiente con curiosità: si colloca nell'ambiente circostante, individuandone gli elementi significativi.</i>	Orientarsi nello spazio noto utilizzando punti di riferimento personali e comunicando i percorsi verbalmente o attraverso il disegno di semplici carte soggettive.	
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>- Orientamento spaziale attraverso punti di riferimento, percorsi disegnati e verbalizzati, concetti topologici (indicatori spaziali).</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa orientarsi nello spazio vissuto utilizzando punti di riferimento. - Sa eseguire e descrivere percorsi. - Sa rappresentare graficamente percorsi e spostamenti. - Sa utilizzare correttamente gli indicatori topologici e spaziali (destra/sinistra, sopra/sotto, davanti/dietro, vicino/lontano). - Sa verbalizzare movimenti e percorsi utilizzando un linguaggio appropriato. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE
CONOSCENZE	ABILITÀ			
- Orientamento spaziale attraverso punti di riferimento, percorsi disegnati e verbalizzati, concetti topologici (indicatori spaziali).	<ul style="list-style-type: none"> - Sa orientarsi nello spazio vissuto utilizzando punti di riferimento. - Sa eseguire e descrivere percorsi. - Sa rappresentare graficamente percorsi e spostamenti. - Sa utilizzare correttamente gli indicatori topologici e spaziali (destra/sinistra, sopra/sotto, davanti/dietro, vicino/lontano). - Sa verbalizzare movimenti e percorsi utilizzando un linguaggio appropriato. 			
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI	Linguaggio	<i>Rappresenta e comunica gli spazi quotidiani: riconosce funzioni, valori e criticità degli spazi dei luoghi vissuti ed esplorati da rappresentare e comunicare, utilizza disegni, testi e rappresentazioni cartografiche semplificate.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere e utilizzare i concetti per descrivere i principali caratteri fisici e antropici del proprio territorio e dei paesaggi italiani. 2. Descrivere e rappresentare luoghi noti (gli spazi della scuola, del quartiere) attraverso disegni, descrizioni e cartografie, utilizzando operatori topologici. 	
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>- Sistemi naturali e antropici e loro interazioni.</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici del proprio territorio. - Sa rappresentare ambienti conosciuti attraverso disegni semplici e mappe. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE
CONOSCENZE	ABILITÀ			
- Sistemi naturali e antropici e loro interazioni.	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici del proprio territorio. - Sa rappresentare ambienti conosciuti attraverso disegni semplici e mappe. 			
Paesaggio e territorio	<i>Legge e interpreta il paesaggio: partendo dalla lettura e interpretazione di carte geografiche (fisiche, politiche, storiche e</i>		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			Conoscere e comprendere in modo intuitivo i concetti di paesaggio e territorio.	
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE
CONOSCENZE	ABILITÀ			

		<i>tematiche, alle diverse scale) e altre forme di rappresentazione anche digitale, analizzare aspetti fisici (es. monti, laghi, fiumi, mari ecc.) e antropici (es. case, strade, dighe, impianti industriali ecc.) del territorio italiano, individuare elementi chiave di un territorio ed evidenziare le relazioni tra società e ambiente.</i>		<ul style="list-style-type: none"> - Aspetti del territorio: relazioni tra comunità umane ed elementi fisici (es. montagne, fiumi, mari), denominazione, trasformazione dell'ambiente naturale e sfruttamento delle risorse. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere e denominare i principali elementi fisici del territorio (montagne, fiumi, mari, colline, pianure). - Sa che l'uomo modifica e trasforma l'ambiente per i propri bisogni.
<i>Relazioni e dinamiche</i>		<i>Si orienta nel proprio spazio di vita e cultura quale componente di una reale cittadinanza, utilizzando con consapevolezza i principali dati ed elementi della geografia fisica ed umana dell'Italia (regioni, città, mari, monti, fiumi, ...), in un contesto europeo e mondiale. Identificare monti, fiumi, laghi, mari di un determinato territorio.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
			Conoscere, comprendere e rispettare le funzioni e le norme d'uso di luoghi pubblici e scolastici per una corretta convivenza sociale.		
			CONOSCENZE	ABILITÀ	
			<ul style="list-style-type: none"> - Strutturazione degli spazi (es. funzioni, regole, organizzazione, accessibilità, spazi pubblici e privati). - Ruolo degli spazi nella vita personale e associata. - Spazi come risorse per realizzare progetti di vita individuali e sociali e di convivenza civile. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa che ogni spazio è organizzato secondo regole e finalità specifiche. - Sa distinguere tra spazi pubblici e privati in situazioni semplici. - Sa utilizzare correttamente gli spazi nel rispetto delle regole condivise. 	
<i>Organizzazione territoriale</i>		<i>Si orienta nello spazio geografico attestando conoscenza degli elementi fondamentali della geografia fisica: comprendere il ruolo della posizione geografica, utilizzare punti di riferimento occasionali e fissi, indicatori topologici, punti cardinali, bussola e carte anche digitali per denominare e comprendere funzioni e regole degli spazi vissuti e degli spazi</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
			Riconoscere e descrivere ambienti e paesaggi caratteristici del proprio territorio e dell'Italia.		
			CONOSCENZE	ABILITÀ	
			<ul style="list-style-type: none"> - Esempi di paesaggi e territori italiani. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa descrivere semplici caratteristiche dei paesaggi del proprio territorio e dell'Italia. - Sa riconoscere esempi di paesaggi italiani noti. 	

		<i>geografici, riconoscere e apprezzare la diversità territoriale di paesaggi e culture. Localizza e descrive regioni fisiche, storiche e politiche a scala locale, nazionale e mondiale, individuando relazioni e collegamenti tra territori a scale diverse.</i>		
--	--	--	--	--

GEOGRAFIA CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA				
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI	Orientamento	<i>Esplora l'ambiente con curiosità: si colloca nell'ambiente circostante, individuandone gli elementi significativi.</i>	Descrivere percorsi e posizioni, riconoscere punti cardinali tramite l'osservazione (sole e ombre) e l'uso della bussola.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Punti cardinali in base al sole e alla bussola, carte geografiche anche digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere i punti cardinali fondamentali (nord, sud, est, ovest). - Sa utilizzare i punti cardinali per descrivere posizioni e percorsi.
	Linguaggio	<i>Rappresenta e comunica gli spazi quotidiani: riconoscere funzioni, valori e criticità degli spazi dei luoghi vissuti ed esplorati da rappresentare e comunicare, utilizzando disegni, testi e rappresentazioni cartografiche semplificate.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			Iniziare la lettura di carte geografiche con legenda alla scala locale e italiana.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Linguaggio cartografico. - Cartografia (anche digitale) e Cartografia storica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa leggere semplici carte geografiche a scala locale e nazionale.
	Paesaggio e territorio	<i>Legge e interpreta il paesaggio: partendo dalla lettura e interpretazione di carte geografiche (fisiche, politiche, storiche e tematiche, alle diverse scale) e altre forme di rappresentazione anche digitale, analizzare aspetti fisici (es. monti, laghi, fiumi, mari ecc.) e antropici (es. case, strade, dighe, impianti industriali ecc.) del territorio italiano, individua elementi chiave di un territorio ed evidenzia le relazioni tra società e ambiente.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere i principali elementi della geografia fisica italiana (fiumi, mari, monti, laghi,...) e saperli opportunamente collocare su una carta geografica. 2. Identificare elementi fisici e antropici di paesaggi e territori, - es. i 60 siti Unesco presenti su tutto il territorio italiano - individuando le trasformazioni dell'ambiente dovute alle attività umane. 	
CONOSCENZE			ABILITÀ	
		<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza dei più significativi elementi di geografia umana (regioni e principali città) e dei più significativi elementi fisici (mari, fiumi, laghi, ghiacciai, montagne, ...) localizzati sulla carta geografica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere e denominare i principali elementi della geografia fisica italiana (monti, fiumi, laghi, mari, pianure). - Sa sviluppare consapevolezza del valore del patrimonio naturale e culturale. 	

				- Sa che l'uomo modifica e trasforma l'ambiente per i propri bisogni.	
<i>Relazioni e dinamiche</i>	<i>Si orienta nel proprio spazio di vita e cultura quale componente di una reale cittadinanza, utilizzando con consapevolezza i principali dati ed elementi della geografia fisica ed umana dell'Italia (regioni, città, mari, monti, fiumi, ...), in un contesto europeo e mondiale. Identifica monti, fiumi, laghi, mari di un determinato territorio.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
		Osservare in un territorio le relazioni tra comunità umane e ambiente (es. rapporto con animali, boschi, fiumi, mari, vulcani,...), anche distinguendo situazioni positive, rischi e criticità.			
		CONOSCENZE		ABILITÀ	
		- Approfondimento dell'Italia e del suo territorio: aspetti qualitativi (es. valori paesaggistici e degrado del paesaggio) e problemi ambientali.		<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere come l'uomo interagisce con - elementi naturali (animali, boschi, fiumi, - mari, vulcani). - Sa individuare esempi di uso positivo - dell'ambiente e delle sue risorse; - Sa riconoscere situazioni di rischio e criticità - ambientale (inquinamento, degrado, - dissesto). 	
<i>Organizzazione territoriale</i>	<i>Si orienta nello spazio geografico attestando conoscenza degli elementi fondamentali della geografia fisica: comprende il ruolo della posizione geografica, utilizzare punti di riferimento occasionali e fissi, indicatori topologici, punti cardinali, bussola e carte anche digitali per denominare e comprendere funzioni e regole degli spazi vissuti e degli spazi geografici, riconoscere e apprezzare la diversità territoriale di paesaggi e culture. Localizza e descrive regioni fisiche, storiche e</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Sapere opportunamente localizzare su una carta geografica le Regioni italiane e le principali città italiane. 2. Conoscere gli elementi peculiari della penisola italiana e dei territori insulari: articolazione costiera, arco alpino, aree interne, isole e arcipelaghi. 3. Conoscere la posizione del proprio territorio e dell'Italia in relazione all'Europa e al Mediterraneo. 			
		CONOSCENZE		ABILITÀ	
		- L'Italia e il suo territorio: conoscenza dei più significativi elementi di geografia umana (regioni e principali città) e dei più significativi elementi fisici (mari, fiumi, laghi, ghiacciai, montagne, ...) localizzati sulla carta geografica.		<ul style="list-style-type: none"> - Sa localizzare correttamente sulla carta geografica le regioni italiane. - Sa individuare le principali città italiane su una carta geografica. - Sa riconoscere i principali elementi fisici del territorio italiano 	

		<p><i>politiche a scala locale, nazionale e mondiale, individuando relazioni e collegamenti tra territori a scale diverse.</i></p>	<p>- Morfologia e idrografia, confini.</p>	<p>(montagne, fiumi, laghi, mari, ghiacciai).</p> <p>- Sa descrivere in modo semplice la morfologia della penisola italiana (coste, pianure, montagne, aree interne).</p>
--	--	--	--	---

GEOGRAFIA CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA				
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI	Orientamento	<i>Esplora l'ambiente con curiosità: si colloca nell'ambiente circostante, individuandone gli elementi significativi</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificare i punti di riferimento per l'orientamento negli spazi esterni alla scuola. 2. Conoscere la cartografia: saper leggere simboli, legende, riduzioni in scala per localizzare elementi fisici e antropici su planisferi e carte regionali. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Punti cardinali in base al sole e alla bussola, carte geografiche anche digitali. - Linguaggio cartografico (simbologia, riduzione, scala); cartografia (anche digitale) e cartografia storica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere i punti cardinali attraverso l'osservazione del sole e della sua posizione. - Sa utilizzare la bussola per orientarsi in semplici contesti guidati. - Sa leggere e interpretare carte geografiche (anche digitali) di diversa scala. - Sa riconoscere gli elementi della cartografia.
	Linguaggio	<i>Rappresenta e comunica gli spazi quotidiani: riconosce funzioni, valori e criticità degli spazi dei luoghi vissuti ed esplorati da rappresentare e comunicare, utilizzando disegni, testi e rappresentazioni cartografiche semplificate.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			Conoscere, designare e descrivere attraverso immagini le forme dello spazio geografico (es. montagna, pianura, isola, mare, catena montuosa, città, campagna).	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Dati statistici, immagini, fonti per descrivere un paesaggio. - Sa interpretare immagini, fotografie e rappresentazioni di ambienti geografici. 	
	Paesaggio e territorio	<i>Legge e interpreta il paesaggio: partendo dalla lettura e interpretazione di carte geografiche (fisiche,</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere i principali elementi della geografia fisica italiana ed europea e saperli opportunamente collocare su una carta geografica. 	

		<p><i>politiche, storiche e tematiche, alle diverse scale) e altre forme di rappresentazione anche digitale, analizzare aspetti fisici (es. monti, laghi, fiumi, mari ecc.) e antropici (es. case, strade, dighe, impianti industriali ecc.) del territorio italiano, individua elementi chiave di un territorio ed evidenziare le relazioni tra società e ambiente.</i></p>	<p>2. Conoscere e distinguere tra punti di forza (sviluppo economico e sociale) e punti di debolezza (criticità, rischio) di un territorio, considerandolo anche come spazio di opportunità per i progetti di vita personali e sociali.</p>				
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sistemi naturali (es. morfologia, idrografia, clima, suolo, flora e fauna). - Esempi di paesaggi e territori italiani ed europei. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere i principali elementi della geografia fisica italiana ed europea e li colloca su una carta geografica. - Sa riconoscere il territorio come spazio di vita e di opportunità per le persone. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Sistemi naturali (es. morfologia, idrografia, clima, suolo, flora e fauna). - Esempi di paesaggi e territori italiani ed europei. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere i principali elementi della geografia fisica italiana ed europea e li colloca su una carta geografica. - Sa riconoscere il territorio come spazio di vita e di opportunità per le persone.
CONOSCENZE	ABILITÀ						
<ul style="list-style-type: none"> - Sistemi naturali (es. morfologia, idrografia, clima, suolo, flora e fauna). - Esempi di paesaggi e territori italiani ed europei. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere i principali elementi della geografia fisica italiana ed europea e li colloca su una carta geografica. - Sa riconoscere il territorio come spazio di vita e di opportunità per le persone. 						
			<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>				
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere gli effetti del cambiamento climatico, con particolare attenzione all'ambiente e al territorio italiano, per poi considerarli su scala globale. 2. Conoscere i principali aspetti della popolazione italiana, compreso il fenomeno migratorio, con particolare attenzione al contesto locale e italiano. 				
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Aspetti del territorio: relazioni tra comunità umane ed elementi fisici (es. montagne, fiumi, mari), denominazione, trasformazione dell'ambiente naturale e sfruttamento delle risorse, strutturazione degli spazi (es. funzioni, regole, organizzazione, accessibilità, spazi pubblici e privati). - Ruolo degli spazi nella vita personale e associata. - Spazi come risorse per realizzare progetti di vita individuali e sociali e di convivenza civile. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere come l'uomo interagisce con elementi naturali (animali, boschi, fiumi, mari, vulcani). - Sa individuare esempi di uso positivo dell'ambiente e delle sue risorse. - Sa riconoscere situazioni di rischio e criticità ambientale (inquinamento, degrado, dissesto). - Sa interpretare gli spazi come risorse per la convivenza civile e la realizzazione di progetti individuali e collettivi. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Aspetti del territorio: relazioni tra comunità umane ed elementi fisici (es. montagne, fiumi, mari), denominazione, trasformazione dell'ambiente naturale e sfruttamento delle risorse, strutturazione degli spazi (es. funzioni, regole, organizzazione, accessibilità, spazi pubblici e privati). - Ruolo degli spazi nella vita personale e associata. - Spazi come risorse per realizzare progetti di vita individuali e sociali e di convivenza civile. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere come l'uomo interagisce con elementi naturali (animali, boschi, fiumi, mari, vulcani). - Sa individuare esempi di uso positivo dell'ambiente e delle sue risorse. - Sa riconoscere situazioni di rischio e criticità ambientale (inquinamento, degrado, dissesto). - Sa interpretare gli spazi come risorse per la convivenza civile e la realizzazione di progetti individuali e collettivi.
CONOSCENZE	ABILITÀ						
<ul style="list-style-type: none"> - Aspetti del territorio: relazioni tra comunità umane ed elementi fisici (es. montagne, fiumi, mari), denominazione, trasformazione dell'ambiente naturale e sfruttamento delle risorse, strutturazione degli spazi (es. funzioni, regole, organizzazione, accessibilità, spazi pubblici e privati). - Ruolo degli spazi nella vita personale e associata. - Spazi come risorse per realizzare progetti di vita individuali e sociali e di convivenza civile. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere come l'uomo interagisce con elementi naturali (animali, boschi, fiumi, mari, vulcani). - Sa individuare esempi di uso positivo dell'ambiente e delle sue risorse. - Sa riconoscere situazioni di rischio e criticità ambientale (inquinamento, degrado, dissesto). - Sa interpretare gli spazi come risorse per la convivenza civile e la realizzazione di progetti individuali e collettivi. 						
			<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>				
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Sapere opportunamente localizzare su una carta geografica gli Stati europei. 2. Conoscere e inferire informazioni geografiche: gli aspetti principali di un 				
	Relazioni e dinamiche	<p><i>Si orienta nel proprio spazio di vita e cultura quale componente di una reale cittadinanza, utilizzando con consapevolezza i principali dati ed elementi della geografia fisica ed umana dell'Italia (regioni, città, mari, monti, fiumi, ...), in un contesto europeo e mondiale. Identificare monti, fiumi, laghi, mari di un determinato territorio.</i></p>					
	Organizzazione e territoriale	<p><i>Si orienta nello spazio geografico attestando conoscenza degli elementi fondamentali della</i></p>					

		<p><i>geografia fisica: comprende il ruolo della posizione geografica, utilizza punti di riferimento occasionali e fissi, indicatori topologici, punti cardinali, bussola e carte anche digitali per denominare e comprendere funzioni e regole degli spazi vissuti e degli spazi geografici, riconosce e apprezza la diversità territoriale di paesaggi e culture. Localizza e descrive regioni fisiche, storiche e politiche a scala locale, nazionale e mondiale, individuando relazioni e collegamenti tra territori a scale diverse.</i></p>	<p>continente, uno stato o una regione utilizzando fonti diverse.</p> <p>3. Localizzare e descrivere aspetti fisici, antropici e culturali del proprio territorio, dell'Italia e, in modo semplificato e generale, dell'Europa.</p>		
			<table border="1"> <tr> <th data-bbox="898 212 1390 277">CONOSCENZE</th> <th data-bbox="1390 212 1906 277">ABILITÀ</th> </tr> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ
CONOSCENZE	ABILITÀ				
			<table border="1"> <tr> <td data-bbox="898 277 1390 800"> <ul style="list-style-type: none"> - Approfondimento dell'Italia e del suo territorio: conoscenza dei più significativi elementi di geografia umana (regioni e principali città) e dei più significativi elementi fisici (mari, fiumi, laghi, ghiacciai, montagne, ...) localizzati sulla carta geografica. - Morfologia e idrografia, confini, suddivisione politico-amministrativa, popolazione, aree urbane e rurali, attività economiche, diversità sociale e culturale, divari territoriali. - Caratteristiche fisico-politiche e socio-culturali generali a scala europea. </td> <td data-bbox="1390 277 1906 800"> <ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere i confini dell'Italia e la sua posizione nello spazio europeo. - Sa descrivere i principali aspetti della morfologia e dell'idrografia del territorio italiano. - Sa riconoscere la suddivisione politico-amministrativa dell'Italia (Regioni e principali enti territoriali). </td> </tr> </table>	<ul style="list-style-type: none"> - Approfondimento dell'Italia e del suo territorio: conoscenza dei più significativi elementi di geografia umana (regioni e principali città) e dei più significativi elementi fisici (mari, fiumi, laghi, ghiacciai, montagne, ...) localizzati sulla carta geografica. - Morfologia e idrografia, confini, suddivisione politico-amministrativa, popolazione, aree urbane e rurali, attività economiche, diversità sociale e culturale, divari territoriali. - Caratteristiche fisico-politiche e socio-culturali generali a scala europea. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere i confini dell'Italia e la sua posizione nello spazio europeo. - Sa descrivere i principali aspetti della morfologia e dell'idrografia del territorio italiano. - Sa riconoscere la suddivisione politico-amministrativa dell'Italia (Regioni e principali enti territoriali).
<ul style="list-style-type: none"> - Approfondimento dell'Italia e del suo territorio: conoscenza dei più significativi elementi di geografia umana (regioni e principali città) e dei più significativi elementi fisici (mari, fiumi, laghi, ghiacciai, montagne, ...) localizzati sulla carta geografica. - Morfologia e idrografia, confini, suddivisione politico-amministrativa, popolazione, aree urbane e rurali, attività economiche, diversità sociale e culturale, divari territoriali. - Caratteristiche fisico-politiche e socio-culturali generali a scala europea. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere i confini dell'Italia e la sua posizione nello spazio europeo. - Sa descrivere i principali aspetti della morfologia e dell'idrografia del territorio italiano. - Sa riconoscere la suddivisione politico-amministrativa dell'Italia (Regioni e principali enti territoriali). 				

GEOGRAFIA
CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI	<i>Orientamento</i>	<i>Esplora l'ambiente con curiosità: si colloca nell'ambiente circostante, individuandone gli elementi significativi.</i>	Possedere una mappa mentale del pianeta, localizzando le più rilevanti forme fisiche e umane e anche alcuni aspetti legati alle diversità culturali e sociali.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			- Caratteristiche fisico-politiche e socio-culturali generali a scala europea e planetaria.	- Sa riconoscere e localizzare i principali elementi fisico-politico e culturale a scala europea e mondiale.
	<i>Linguaggio</i>	<i>Rappresenta e comunica gli spazi quotidiani: riconosce funzioni, valori e criticità degli spazi dei luoghi vissuti ed esplorati da rappresentare e comunicare, utilizzando disegni, testi e rappresentazioni cartografiche semplificate.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			Conoscere e utilizzare in modo appropriato i concetti più generali che consentono di ragionare e interpretare lo spazio geografico (come regione, territorio, paesaggio, scala, luogo, confine, distanza).	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			- Linguaggio cartografico (visione zenitale, simbologia, riduzione, scala); cartografia (anche digitale) e cartografia storica; dati statistici, immagini, fonti per descrivere un paesaggio, un continente, uno stato o una regione.	- Sa interpretare simbologia, legenda e riduzione cartografica. - Sa utilizzare correttamente i concetti geografici di base (regione, territorio, paesaggio, luogo, confine, distanza, scala). - Sa interpretare immagini, fotografie e rappresentazioni di ambienti geografici.
	<i>Paesaggio e territorio</i>	<i>Legge e interpreta il paesaggio: partendo dalla lettura e interpretazione di carte geografiche (fisiche, politiche, storiche e tematiche, alle diverse scale) e altre forme di rappresentazione anche digitale, analizzare</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere i principali elementi della geografia fisica italiana, europea e mondiale (fiumi, mari, monti, laghi,...) saperli opportunamente collocare su una carta geografica. 2. Conoscere e distinguere tra punti di forza (sviluppo economico e sociale) e punti di debolezza (criticità, rischio) di un territorio, considerandolo anche come spazio 	

		<p>aspetti fisici (es. monti, laghi, fiumi, mari ecc.) e antropici (es. case, strade, dighe, impianti industriali ecc.) del territorio italiano, individuare elementi chiave di un territorio ed evidenziare le relazioni tra società e ambiente.</p>	<p>di opportunità per i progetti di vita personali e sociali.</p> <p>3. Sviluppare ragionamenti sul cambiamento e la trasformazione del paesaggio nel tempo, anche come progettualità per il futuro delle comunità che vi abitano.</p>				
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche fisico-politiche e socio-culturali generali a scala europea e planetaria. - Aspetti del territorio: trasformazione dell'ambiente naturale e sfruttamento delle risorse. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere in modo generale le caratteristiche fisico-politiche e socio-culturali di Italia, Europa e mondo. - Sa riconoscere il territorio come spazio di vita e di opportunità per le persone. - Sa individuare le trasformazioni dell'ambiente e lo sfruttamento delle risorse a scala globale. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche fisico-politiche e socio-culturali generali a scala europea e planetaria. - Aspetti del territorio: trasformazione dell'ambiente naturale e sfruttamento delle risorse. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere in modo generale le caratteristiche fisico-politiche e socio-culturali di Italia, Europa e mondo. - Sa riconoscere il territorio come spazio di vita e di opportunità per le persone. - Sa individuare le trasformazioni dell'ambiente e lo sfruttamento delle risorse a scala globale.
CONOSCENZE	ABILITÀ						
<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche fisico-politiche e socio-culturali generali a scala europea e planetaria. - Aspetti del territorio: trasformazione dell'ambiente naturale e sfruttamento delle risorse. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere in modo generale le caratteristiche fisico-politiche e socio-culturali di Italia, Europa e mondo. - Sa riconoscere il territorio come spazio di vita e di opportunità per le persone. - Sa individuare le trasformazioni dell'ambiente e lo sfruttamento delle risorse a scala globale. 						
			<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <p>Conoscere gli effetti del cambiamento climatico, con particolare attenzione all'ambiente e al territorio italiano, per poi considerarli su scala globale.</p>				
	Relazioni e dinamiche	<p>Si orienta nel proprio spazio di vita e cultura quale componente di una reale cittadinanza, utilizzando con consapevolezza i principali dati ed elementi della geografia fisica ed umana dell'Italia (regioni, città, mari, monti, fiumi, ...), in un contesto europeo e mondiale. Identificare monti, fiumi, laghi, mari di un determinato territorio.</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Problemi ambientali (sismicità, vulcanismo, rischio idrogeologico, erosione costiera, desertificazione e subsidenza) e antropici (diversità economica e sociale, elementi demografici e invecchiamento della popolazione). </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa confrontare gli effetti del cambiamento climatico a livello locale, nazionale e globale. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Problemi ambientali (sismicità, vulcanismo, rischio idrogeologico, erosione costiera, desertificazione e subsidenza) e antropici (diversità economica e sociale, elementi demografici e invecchiamento della popolazione). 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa confrontare gli effetti del cambiamento climatico a livello locale, nazionale e globale.
CONOSCENZE	ABILITÀ						
<ul style="list-style-type: none"> - Problemi ambientali (sismicità, vulcanismo, rischio idrogeologico, erosione costiera, desertificazione e subsidenza) e antropici (diversità economica e sociale, elementi demografici e invecchiamento della popolazione). 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa confrontare gli effetti del cambiamento climatico a livello locale, nazionale e globale. 						
	Organizzazione e territoriale	<p>Si orienta nello spazio geografico attestando conoscenza degli elementi fondamentali della geografia fisica: comprende il ruolo della posizione geografica, utilizza punti di riferimento</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sapere opportunamente localizzare su una carta geografica gli Stati europei e del mondo e le principali città. 2. Conoscere e inferire informazioni geografiche: gli aspetti principali di un continente, uno stato o una regione utilizzando fonti diverse. 3. Localizzare e descrivere aspetti fisici, antropici e culturali del proprio territorio, 				

		<p><i>occasionalmente e fissi, indicatori topologici, punti cardinali, bussola e carte anche digitali per denominare e comprendere funzioni e regole degli spazi vissuti e degli spazi geografici, riconoscere e apprezzare la diversità territoriale di paesaggi e culture. Localizza e descrive regioni fisiche, storiche e politiche a scala locale, nazionale e mondiale, individuando relazioni e collegamenti tra territori a scale diverse.</i></p>	<p>dell'Italia e, in modo semplificato e generale, dell'Europa e del mondo.</p>	
			<p>CONOSCENZE</p>	<p>ABILITÀ</p>
			<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche fisico-politiche e socio-culturali generali a scala europea e planetaria. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa localizzare sulla carta geografica gli Stati europei e i principali Stati del mondo. - Sa individuare e collocare le principali città a scala europea e globale. - Sa riconoscere i principali elementi fisici dei continenti.

GEOGRAFIA
CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZE IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Orientamento	<i>L'alunno costruisce il senso dello spazio orientandosi in esso e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali, anche in relazione al Sole 2. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, 3. attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini di telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.) 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			L'orientamento Gli strumenti	- Sa orientarsi nello spazio e sulle carte di diversa scala
	Linguaggio	<i>Utilizza il linguaggio specifico della disciplina per comunicare fatti territoriali, utilizzando opportunamente carte geografiche, fotografie, immagini, elaborazioni digitali, grafici e dati statistici</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, dati statistici relativi a indicatori socio – demografici ed economici 3. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. 4. Localizzare le regioni fisiche principali e i caratteri dei diversi continenti e degli oceani 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> - La geografia fisica - La geografia umana - Regioni d'Italia 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare il linguaggio specifico della disciplina, - leggendo e interpretando le carte geografiche e i loro simboli. 			

GEOGRAFIA
CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZE IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Orientamento	<i>L'alunno si orienta, anche usando le carte geografiche e i punti di riferimento, all'interno dell'Europa e dell'Unione Europea, dalle sue origini fino alla contemporaneità, e sviluppa un senso di appartenenza e una consapevole partecipazione attraverso lo studio dei processi di integrazione</i>	<ol style="list-style-type: none"> Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> L'Europa L'Unione Europea 	<ul style="list-style-type: none"> Sa orientarsi e riconoscere il profilo dell'Europa e dell'Unione europea sulle carte di diversa scala e contenuto
	Linguaggio	<i>Utilizza il linguaggio specifico della disciplina per comunicare fatti territoriali, utilizzando opportunamente carte geografiche, fotografie, immagini, elaborazioni digitali, grafici e dati statistici</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> Le regioni europee 	<ul style="list-style-type: none"> Sa utilizzare, leggere e interpretare, con un lessico specifico, carte geografiche, fotografie e ogni strumentazione utile alla lettura dello spazio
	Paesaggio e territorio	<i>Riconosce nei paesaggi europei gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche, architettoniche, come patrimonio da tutelare e valorizzare</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ

			- Le regioni europee	- Sa riconoscere nei paesaggi europei gli elementi - significativi e acquisisce una coscienza del paesaggio come bene comune da tutelare e valorizzare
<i>Relazioni e dinamiche</i>	<i>Comprende il ruolo delle strutture e delle diversità politico-amministrative, economiche, sociali, culturali e ambientali nelle condizioni dei territori e nelle loro relazioni a scala locale, nazionale e mondiale.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		Riflettere sulla conservazione dei beni ambientali e culturali. Conoscere i processi di trasformazione del territorio. Sviluppare consapevolezza della relazione tra cittadinanza e territorio, tra spazio vissuto e sua cura. Riconoscere il ruolo della cultura, della società e delle istituzioni nella caratterizzazione di un territorio a diverse scale geografiche.		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
		- Le regioni europee	- Sa riconoscere i processi di trasformazione del territorio - Sa riconoscere il ruolo della cultura, della società e delle istituzioni nella caratterizzazione di un territorio a diverse scale geografiche	
<i>Organizzazione territoriale</i>	<i>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo, valutandone fenomeni sociali, economici e demografici</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		1. Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo 2. all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. 3. Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. 4. Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
		- Le regioni europee	- Sa osservare, leggere e analizzare elementi dello spazio vicino e lontano e ne sa valutare i fenomeni sociali, economici e demografici	

GEOGRAFIA
CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZE IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Orientamento	Lo studente costruisce il senso dello spazio orientandosi in esso e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizzare la posizione della Terra nel sistema solare e spiegare come le caratteristiche orbitali influenzano clima e stagioni. 2. Interpretare modelli e rappresentazioni del sistema solare per ricavare informazioni su distanze, dimensioni e composizione dei pianeti. 3. Descrivere in modo approfondito la struttura interna della Terra e collegarla ai principali fenomeni geologici. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			- Il Pianeta Terra	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere la posizione della Terra nel sistema solare e descrivere le principali caratteristiche dei pianeti. - Sa distinguere i moti di rotazione e rivoluzione e spiegare le loro conseguenze (giorno/notte, stagioni). - Sa descrivere la struttura interna della Terra utilizzando termini appropriati. - Sa individuare su carte e planisferi la distribuzione dei continenti e degli oceani.
			OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Linguaggio	Utilizza il linguaggio specifico della disciplina per comunicare fatti territoriali, utilizzando opportunamente carte geografiche, fotografie, immagini, elaborazioni digitali, grafici e dati statistici		<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare in modo appropriato il lessico geografico per descrivere continenti, Stati, confini, capitali, regioni e aree geopolitiche. 2. Interpretare simboli, colori e convenzioni delle carte fisiche, politiche e tematiche per ricavare informazioni complesse. 3. Individuare relazioni tra caratteristiche fisiche dei territori e forme di sviluppo umano, economico e sociale. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			- I continenti e gli Stati del mondo	<ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare in modo corretto il lessico geografico specifico (continente, Stato, confine, capitale, popolazione, densità, ecc.) per descrivere spazi e territori.
			OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	

				<ul style="list-style-type: none"> - Sa interpretare simboli, colori e convenzioni delle carte fisiche, politiche e tematiche. - Sa confrontare Stati e continenti in base a indicatori geografici (superficie, popolazione, densità, posizione, clima).
	<i>Paesaggio e territorio</i>	<i>Riconosce nei paesaggi mondiali gli elementi fisici significativi e acquisisce una consapevolezza del paesaggio come bene comune da tutelare e valorizzare</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in 2. relazione alla loro evoluzione nel tempo 3. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
	- I continenti e gli Stati del mondo	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere nei paesaggi gli elementi - significativi e acquisisce una coscienza del paesaggio come bene comune da tutelare e valorizzare 		
	<i>Relazioni e dinamiche</i>	<i>Comprende il ruolo delle strutture e delle diversità politico-amministrative, economiche, sociali, culturali e ambientali nelle condizioni dei territori e nelle loro relazioni a scala locale, nazionale e mondiale.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Riflettere sulla conservazione dei beni ambientali e culturali. 2. Conoscere i processi di trasformazione del territorio. 3. Sviluppare consapevolezza della relazione tra cittadinanza e territorio, tra spazio vissuto e sua cura. 4. Riconoscere il ruolo della cultura, della società e delle istituzioni nella caratterizzazione di un territorio a diverse scale geografiche. 	
CONOSCENZE			ABILITÀ	
- I continenti e gli Stati del mondo	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere i processi di trasformazione del territorio - Sa riconoscere il ruolo della cultura, della società e delle istituzioni nella caratterizzazione di un territorio a diverse scale geografiche 			
<i>Organizzazione e territoriale</i>	<i>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		

		<i>lontani, nello spazio e nel tempo, valutandone fenomeni sociali, economici e demografici</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. 2. Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica 				
			<table border="1"> <tr> <td>CONOSCENZE</td> <td>ABILITÀ</td> </tr> <tr> <td>- I continenti e gli Stati del mondo</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa osservare, leggere e analizzare elementi dello spazio vicino e lontano e ne sa valutare i fenomeni sociali, economici e demografici </td> </tr> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	- I continenti e gli Stati del mondo	<ul style="list-style-type: none"> - Sa osservare, leggere e analizzare elementi dello spazio vicino e lontano e ne sa valutare i fenomeni sociali, economici e demografici
CONOSCENZE	ABILITÀ						
- I continenti e gli Stati del mondo	<ul style="list-style-type: none"> - Sa osservare, leggere e analizzare elementi dello spazio vicino e lontano e ne sa valutare i fenomeni sociali, economici e demografici 						

SCUOLA DELL'INFANZIA- CAMPO DI ESPERIENZA PREVALENTE: LA CONOSCENZA DEL MONDO

Trasversalmente Tutti i campi di esperienza

DISCIPLINA DI RIFEIRMENTO: MATEMATICA

COMPETENZE CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
<p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</p>	<p><i>Numeri e conteggio</i></p> <p><i>Logica, misura e classificazione</i></p> <p><i>Geometria e forme</i></p>	<p><i>L'alunno sa operare semplici attività di raggruppamento, ordine, misurazione, quantificazione, confronto.</i></p> <p><i>Sa riconoscere semplici forme geometriche in base a caratteristiche e proprietà.</i></p>	<p>3 ANNI Ordinare e raggruppare oggetti in base a una macro-caratteristica: forma, colore, dimensione. Scoprire i primi quantificatori (uno, pochi, tanti). Riconoscere e denominare le prime forme geometriche (cerchio e quadrato). Eseguire e costruire ritmi a due elementi.</p> <p>4 ANNI Ordinare e raggruppare oggetti in base a due macro-caratteristiche (forma, colore, dimensione), operando confronti. Riconoscere e verbalizzare la quantità. Riconoscere e denominare le forme geometriche (Cerchio, quadrato, triangolo). Eseguire e costruire ritmi a tre elementi. Costruire insieme in situazioni concrete.</p> <p>5 ANNI Ordinare e raggruppare oggetti in base più criteri (forma, colore, dimensione), individuando analogie e differenze. Utilizzare correttamente i quantificatori (uno, molti, pochi nessuno). Valutare e associare il simbolo grafico alla quantità. Disegnare e costruire le forme geometriche e riconoscerle nella realtà circostante. Eseguire e rappresentare ritmi alternati di forme e colori. Formare e rappresentare insieme secondo criteri logici. Applicare strategie di calcolo.</p>		
			<p>CONOSCENZE</p>		<p>ABILITÀ</p>
			<ul style="list-style-type: none"> - Raggruppamenti, - Seriazione e ordinamenti, - Quantificatori e simboli, - Concetto di numero e quantità - Figure e forme. - Le prime operazioni logiche 		<p>3 ANNI Ordina e raggruppa oggetti in base ad una macro-caratteristica. Scopre i primi quantificatori. Riconosce e denomina le prime forme geometriche Esegue e costruisce ritmi a due elementi.</p>
			<p>4 ANNI Ordina e raggruppa oggetti in base a due macro-caratteristiche.</p>		

				<p>Opera confronti. Riconosce e verbalizza quantità Riconosce e denomina le forme geometriche Esegue e rappresenta ritmi a tre elementi. Costruisce insiemi in situazioni concrete</p> <p>5 ANNI Ordina e raggruppa oggetti in base a più criteri. Individua analogie e differenze Utilizza correttamente i quantificatori. Valuta e associa il simbolo grafico alla quantità. Disegna e costruisce le forme geometriche. Esegue e rappresenta ritmi alternati. Formula e rappresenta insiemi. Applica strategie di calcolo.</p>
--	--	--	--	---

MATEMATICA CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA							
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
COMPETENZA MATEMATICA	Numeri	<i>Padroneggia il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente. 2. Leggere e scrivere i numeri naturali. 3. Confrontare, ordinare e rappresentare i numeri naturali sulla retta. 4. Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con i numeri naturali. 				
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - I raggruppamenti e i cambi in base 10, i concetti di unità e decine, il valore posizionale delle cifre, i numeri naturali entro il 20. - Le addizioni e sottrazioni in riga e in colonna senza cambio. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. - Sa leggere e scrivere i numeri naturali entro il 20. - Sa eseguire semplici operazioni con i numeri naturali. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - I raggruppamenti e i cambi in base 10, i concetti di unità e decine, il valore posizionale delle cifre, i numeri naturali entro il 20. - Le addizioni e sottrazioni in riga e in colonna senza cambio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. - Sa leggere e scrivere i numeri naturali entro il 20. - Sa eseguire semplici operazioni con i numeri naturali.
	CONOSCENZE	ABILITÀ					
	<ul style="list-style-type: none"> - I raggruppamenti e i cambi in base 10, i concetti di unità e decine, il valore posizionale delle cifre, i numeri naturali entro il 20. - Le addizioni e sottrazioni in riga e in colonna senza cambio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. - Sa leggere e scrivere i numeri naturali entro il 20. - Sa eseguire semplici operazioni con i numeri naturali. 					
	Spazio e figure	<i>Riconosce e rappresenta le forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. 2. Riconoscere, denominare e disegnare le principali figure geometriche. 				
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - La posizione di oggetti nello spazio e i concetti topologici. - Le linee di diverso tipo e le figure geometriche </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere, disegnare e denominare semplici figure geometriche. - Sa eseguire un semplice percorso. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - La posizione di oggetti nello spazio e i concetti topologici. - Le linee di diverso tipo e le figure geometriche 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere, disegnare e denominare semplici figure geometriche. - Sa eseguire un semplice percorso.
			CONOSCENZE	ABILITÀ			
<ul style="list-style-type: none"> - La posizione di oggetti nello spazio e i concetti topologici. - Le linee di diverso tipo e le figure geometriche 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere, disegnare e denominare semplici figure geometriche. - Sa eseguire un semplice percorso. 						
Relazioni, dati e previsioni	<i>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO					
Per informatica	<i>Riconosce e utilizza istruzioni, sequenze e algoritmi per svolgere un compito.</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Classificare in situazioni concrete oggetti, numeri, figure, utilizzando rappresentazioni opportune. 2. Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere facili problemi. 					

			<table border="1"> <tr> <td>CONOSCENZE</td> <td>ABILITÀ</td> </tr> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - I criteri per classificare, semplici tabelle e grafici. - I connettivi: e, o, non, le relazioni e i concetti di insiemi e sottoinsiemi. - Il concetto di problema nella quotidianità e semplici problemi matematici. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere e utilizzare le misure di valore in semplici situazioni concrete. - Sa classificare numeri, figure, oggetti in base ad una proprietà. - Sa analizzare e risolvere semplici situazioni problematiche, legate all'esperienza concreta. </td> </tr> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - I criteri per classificare, semplici tabelle e grafici. - I connettivi: e, o, non, le relazioni e i concetti di insiemi e sottoinsiemi. - Il concetto di problema nella quotidianità e semplici problemi matematici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere e utilizzare le misure di valore in semplici situazioni concrete. - Sa classificare numeri, figure, oggetti in base ad una proprietà. - Sa analizzare e risolvere semplici situazioni problematiche, legate all'esperienza concreta.
CONOSCENZE	ABILITÀ						
<ul style="list-style-type: none"> - I criteri per classificare, semplici tabelle e grafici. - I connettivi: e, o, non, le relazioni e i concetti di insiemi e sottoinsiemi. - Il concetto di problema nella quotidianità e semplici problemi matematici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere e utilizzare le misure di valore in semplici situazioni concrete. - Sa classificare numeri, figure, oggetti in base ad una proprietà. - Sa analizzare e risolvere semplici situazioni problematiche, legate all'esperienza concreta. 						
			OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Seguire istruzioni con precisione. 2. Riordinare sequenze per lo svolgimento di un compito. 3. Conoscere semplici algoritmi. 				
			<table border="1"> <tr> <td>CONOSCENZE</td> <td>ABILITÀ</td> </tr> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Istruzioni. - Sequenze. - Concetto di algoritmo. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa eseguire semplice istruzioni guidate. - Sa riordinare sequenze in modo logico. - Sa eseguire semplice algoritmi guidati. </td> </tr> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Istruzioni. - Sequenze. - Concetto di algoritmo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa eseguire semplice istruzioni guidate. - Sa riordinare sequenze in modo logico. - Sa eseguire semplice algoritmi guidati.
CONOSCENZE	ABILITÀ						
<ul style="list-style-type: none"> - Istruzioni. - Sequenze. - Concetto di algoritmo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa eseguire semplice istruzioni guidate. - Sa riordinare sequenze in modo logico. - Sa eseguire semplice algoritmi guidati. 						

MATEMATICA				
CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA				
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZA MATEMATICA	<i>Numeri</i>	<i>Padroneggia il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente in modo progressivo e regressivo 2. Leggere e scrivere i numeri naturali, riconoscendo i due aspetti cardinale e ordinale. 3. Confrontare, ordinare e rappresentare i numeri naturali sulla retta. 4. Eseguire semplice addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con i numeri naturali. 5. Verbalizzare le procedure di calcolo. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - I numeri naturali entro il 100 in cifre e parole. - Il calcolo veloce. - Le addizioni e le sottrazioni in colonna con e senza cambio. - Le tabelline. - Le moltiplicazioni in colonna a una cifra. - Il concetto di divisione 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con oggetti e numeri naturali. - Sa eseguire le quattro operazioni. - Sa applicare procedure e strategie di calcolo, nelle quattro operazioni.
	<i>Spazio e figure</i>	<i>Riconosce e rappresenta le forme del piano e dello spazio.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Eseguire e descrivere un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e fornire istruzioni per far compiere un percorso desiderato. 2. Riconoscere, denominare, disegnare e descrivere le principali figure geometriche secondo determinate caratteristiche. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Le principali figure geometriche del piano e dello spazio. - Le misure convenzionali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa denominare e descrivere alcune figure del piano e dello spazio. - Sa rappresentare e descrivere figure geometriche e operare con esse. - Sa confrontare misure e orientarsi nello spazio fisico.
<i>Relazioni, dati e previsioni</i>	<i>Risolve facili problemi. Classifica in base a proprietà date. Ricerca dati e costruisce tabelle.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Classificare numeri, figure e oggetti in base alle proprietà e ricorrendo a rappresentazioni opportune a seconda del contesto. 2. Misurare grandezze utilizzando diversi strumenti. 3. Risolvere problemi individuando le strategie appropriate. 		

			<table border="1"> <tr> <td>CONOSCENZE</td> <td>ABILITÀ</td> </tr> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Le indagini statistiche. - Ideogrammi e istogrammi. - I problemi. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa raccogliere dati derivanti dall'esperienza diretta e raggrupparli attraverso semplici rappresentazioni grafiche. - Sa risolvere semplici situazioni problematiche utilizzando le operazioni aritmetiche. </td> </tr> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Le indagini statistiche. - Ideogrammi e istogrammi. - I problemi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa raccogliere dati derivanti dall'esperienza diretta e raggrupparli attraverso semplici rappresentazioni grafiche. - Sa risolvere semplici situazioni problematiche utilizzando le operazioni aritmetiche. 				
CONOSCENZE	ABILITÀ										
<ul style="list-style-type: none"> - Le indagini statistiche. - Ideogrammi e istogrammi. - I problemi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa raccogliere dati derivanti dall'esperienza diretta e raggrupparli attraverso semplici rappresentazioni grafiche. - Sa risolvere semplici situazioni problematiche utilizzando le operazioni aritmetiche. 										
			<table border="1"> <tr> <td colspan="2">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</td> </tr> <tr> <td colspan="2"> <ol style="list-style-type: none"> 1. Scegliere ed utilizzare oggetti o simboli per rappresentare informazioni. 2. Descrivere a parole attività della vita quotidiana tramite sequenze di passi precisi e non ambigui e saperle eseguire. 3. Conoscere semplici algoritmi. 4. Scrivere semplici programmi e verificarne la correttezza mediante la loro esecuzione. </td> </tr> <tr> <td>CONOSCENZE</td> <td>ABILITÀ</td> </tr> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Istruzioni - Sequenze - Algoritmi - Semplici programmi </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa seguire ed eseguire istruzioni. - Sa riordinare sequenze logiche. - Comprende ed esegue algoritmi. - Sa eseguire e verificare semplici programmi. </td> </tr> </table>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		<ol style="list-style-type: none"> 1. Scegliere ed utilizzare oggetti o simboli per rappresentare informazioni. 2. Descrivere a parole attività della vita quotidiana tramite sequenze di passi precisi e non ambigui e saperle eseguire. 3. Conoscere semplici algoritmi. 4. Scrivere semplici programmi e verificarne la correttezza mediante la loro esecuzione. 		CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Istruzioni - Sequenze - Algoritmi - Semplici programmi 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa seguire ed eseguire istruzioni. - Sa riordinare sequenze logiche. - Comprende ed esegue algoritmi. - Sa eseguire e verificare semplici programmi.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO											
<ol style="list-style-type: none"> 1. Scegliere ed utilizzare oggetti o simboli per rappresentare informazioni. 2. Descrivere a parole attività della vita quotidiana tramite sequenze di passi precisi e non ambigui e saperle eseguire. 3. Conoscere semplici algoritmi. 4. Scrivere semplici programmi e verificarne la correttezza mediante la loro esecuzione. 											
CONOSCENZE	ABILITÀ										
<ul style="list-style-type: none"> - Istruzioni - Sequenze - Algoritmi - Semplici programmi 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa seguire ed eseguire istruzioni. - Sa riordinare sequenze logiche. - Comprende ed esegue algoritmi. - Sa eseguire e verificare semplici programmi. 										
<i>Per informatica</i>	<i>Riconosce e utilizza istruzioni, sequenze e algoritmi.</i>										

MATEMATICA CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA									
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO						
COMPETENZA MATEMATICA	Numeri	<i>Padroneggia il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente in modo progressivo e regressivo. 2. Leggere e scrivere i numeri naturali, riconoscendo i due aspetti cardinale e ordinale. 3. Leggere e scrivere numeri razionali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale. 4. Confrontare, ordinare e rappresentare i numeri naturali sulla retta. 5. Eseguire semplici addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con i numeri naturali. 6. Verbalizzare le procedure di calcolo e argomentarle per giustificarle. 						
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - I numeri fino all'unità di migliaia. - Le operazioni aritmetiche dirette e inverse. - Le frazioni e i numeri decimali. - Le unità di misura. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari. - Sa eseguire le quattro operazioni. - Sa applicare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle quattro operazioni. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - I numeri fino all'unità di migliaia. - Le operazioni aritmetiche dirette e inverse. - Le frazioni e i numeri decimali. - Le unità di misura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari. - Sa eseguire le quattro operazioni. - Sa applicare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle quattro operazioni. 		
CONOSCENZE	ABILITÀ								
<ul style="list-style-type: none"> - I numeri fino all'unità di migliaia. - Le operazioni aritmetiche dirette e inverse. - Le frazioni e i numeri decimali. - Le unità di misura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari. - Sa eseguire le quattro operazioni. - Sa applicare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle quattro operazioni. 								
	Spazio e figure	<i>Riconosce e rappresenta le forme del piano e dello spazio. Misura lunghezze e superfici.</i>	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2"> <ol style="list-style-type: none"> 1. Eseguire e descrivere un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e fornire istruzioni per far compiere un percorso desiderato. 2. Riconoscere, denominare, e descrivere le principali figure geometriche secondo determinate caratteristiche. (ad esempio numerero di alti, ampiezza degli angoli, simmetrie...) 3. Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali che rappresentano oggetti matematici sia del piano sia dello spazio. 4. Misurare lunghezze, superfici con opportuni strumenti di misura e usando unità di misura standardizzate e non. </td> </tr> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </tbody> </table>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		<ol style="list-style-type: none"> 1. Eseguire e descrivere un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e fornire istruzioni per far compiere un percorso desiderato. 2. Riconoscere, denominare, e descrivere le principali figure geometriche secondo determinate caratteristiche. (ad esempio numerero di alti, ampiezza degli angoli, simmetrie...) 3. Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali che rappresentano oggetti matematici sia del piano sia dello spazio. 4. Misurare lunghezze, superfici con opportuni strumenti di misura e usando unità di misura standardizzate e non. 		CONOSCENZE	ABILITÀ
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO									
<ol style="list-style-type: none"> 1. Eseguire e descrivere un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e fornire istruzioni per far compiere un percorso desiderato. 2. Riconoscere, denominare, e descrivere le principali figure geometriche secondo determinate caratteristiche. (ad esempio numerero di alti, ampiezza degli angoli, simmetrie...) 3. Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali che rappresentano oggetti matematici sia del piano sia dello spazio. 4. Misurare lunghezze, superfici con opportuni strumenti di misura e usando unità di misura standardizzate e non. 									
CONOSCENZE	ABILITÀ								

			<ul style="list-style-type: none"> - Le principali figure geometriche del piano e dello spazio. - Il lessico delle unità di misura convenzionali. - Il concetto di angolo a partire da contesti concreti. - Le rette orizzontali, verticali, incidenti, parallele, perpendicolari, oblique. - I concetti di perimetro e di area di figure piane. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa denominare e descrivere alcune fondamentali figure del piano e dello spazio. - Sa individuare gli angoli in figure e contesti diversi. - Sa identificare il perimetro di una figura assegnata. - Sa misurare segmenti, utilizzando misure convenzionali e arbitrarie. - Sa individuare e misurare l'area di una figura piana.
	<i>Relazioni, dati e previsioni</i>		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente. 2. Classificare numeri, figure e oggetti in base alle proprietà e ricorrendo a rappresentazioni opportune a seconda del contesto. 3. Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ...) utilizzando diversi strumenti e unità di misura. 4. Risolvere problemi individuando le strategie appropriate. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
		<p><i>Riesce a risolvere facili problemi, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</i></p> <p><i>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Le indagini statistiche, interpretarne i dati e rappresentarle attraverso ideogrammi, istogrammi, moda. - Le classificazioni. - La probabilità del verificarsi di un evento. - La terminologia specifica e il linguaggio logico. - Problemi con numeri fino alle unità di migliaia che prevedono operazioni di: addizione, sottrazione e moltiplicazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa risolvere problemi in ambiti diversi: numerico, algebrico, geometrico, con una o più domande. - Sa descrivere e rappresentare il procedimento risolutivo di un problema. - Sa confrontare le diverse strategie risolutive, analizzare dati e rappresentarli graficamente, utilizzando consapevolmente gli strumenti di calcolo. - Sa leggere e decodificare dati contenuti in schemi, diagrammi e tabelle.
	<i>Per informatica</i>			
		<i>Riconosce e utilizza</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	

		<i>istruzioni, sequenze e algoritmi.</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Scegliere ed utilizzare oggetti o simboli per rappresentare informazioni. 2. Descrivere a parole attività della vita quotidiana tramite sequenze di passi precisi e non ambigui e saperle eseguire. 3. Conoscere semplici algoritmi. 4. Scrivere semplici programmi e verificare, mediante la loro esecuzione, se svolgono il compito previsto ed eventualmente correggerli. 				
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Istruzioni - Sequenze - Algoritmi </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa seguire istruzioni date. - Sa creare istruzioni ordinate e chiare. - Sa creare sequenze logiche ed eventi. - Sa costruire semplice algoritmi e verificarne la correttezza. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Istruzioni - Sequenze - Algoritmi 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa seguire istruzioni date. - Sa creare istruzioni ordinate e chiare. - Sa creare sequenze logiche ed eventi. - Sa costruire semplice algoritmi e verificarne la correttezza.
CONOSCENZE	ABILITÀ						
<ul style="list-style-type: none"> - Istruzioni - Sequenze - Algoritmi 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa seguire istruzioni date. - Sa creare istruzioni ordinate e chiare. - Sa creare sequenze logiche ed eventi. - Sa costruire semplice algoritmi e verificarne la correttezza. 						

MATEMATICA CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA				
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZA MATEMATICA	Numeri	<i>Padroneggia con sicurezza il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni...)</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere, scrivere e confrontare numeri decimali, dimostrando di conoscere il ruolo della <ol style="list-style-type: none"> 1. posizione delle cifre nella notazione posizionale. 2. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto. 3. Utilizzare il concetto di ordine di grandezza per caratterizzare i numeri in notazione decimale in diversi contesti (es. lunghezze, pesi e temperature). 4. Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali e individuare multipli e divisori di un numero. 5. Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. 6. Rappresentare i numeri sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significative per le scienze e per la tecnica. 	
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Il numero naturale nei tre aspetti cardinale, ordinale e ricorsivo e la sua scrittura posizionale e decimale. - I numeri naturali e decimali e la loro rappresentazione sulla retta. - Le operazioni aritmetiche con numeri naturali, interi e frazioni e loro proprietà. - Le frazioni e i numeri decimali. - Divisibilità e criteri di divisibilità: multipli e divisori. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari. - Sa eseguire le quattro operazioni. - Sa applicare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle quattro operazioni. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE
CONOSCENZE	ABILITÀ			
<ul style="list-style-type: none"> - Il numero naturale nei tre aspetti cardinale, ordinale e ricorsivo e la sua scrittura posizionale e decimale. - I numeri naturali e decimali e la loro rappresentazione sulla retta. - Le operazioni aritmetiche con numeri naturali, interi e frazioni e loro proprietà. - Le frazioni e i numeri decimali. - Divisibilità e criteri di divisibilità: multipli e divisori. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari. - Sa eseguire le quattro operazioni. - Sa applicare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle quattro operazioni. 			
	Spazio e figure	<i>Riconosce, rappresenta, descrive e classifica figure piane. Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <ol style="list-style-type: none"> 1. Descrivere e classificare figure geometriche individuando elementi significative e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre ad altri. 2. Riprodurre una figura in base ad una descrizione utilizzando strumenti opportuni (carta a quadretti, spago, corde, riga, squadra, compass, goniometro, software.) 3. Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti e rappresentare segmenti e figure geometriche. 4. Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse identificando varianti e invarianti. 5. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti opportuni. 	

			6. Utilizzare e distinguere i concetti di parallelismo, perpendicolarità, orizzontalità e verticalità. 7. Riprodurre in scala una figura assegnata con strumenti opportuni. 8. Calcolare il perimetro di una figura usando le formule o altri procedimenti.				
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Classificazione e misurazione di figure geometriche. - Proprietà delle figure geometriche. - I concetti di perimetro nelle figure piane. - Le trasformazioni geometriche: isometrie e similitudini. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere, denominare e descrivere alcune fondamentali figure del piano e dello spazio. - Sa individuare e misurare gli angoli in figure e contesti diversi. - Sa misurare segmenti, utilizzando misure convenzionali e arbitrarie. - Sa identificare e misurare il perimetro di una figura assegnata. - Sa eseguire traslazioni, rotazioni e simmetrie. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Classificazione e misurazione di figure geometriche. - Proprietà delle figure geometriche. - I concetti di perimetro nelle figure piane. - Le trasformazioni geometriche: isometrie e similitudini. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere, denominare e descrivere alcune fondamentali figure del piano e dello spazio. - Sa individuare e misurare gli angoli in figure e contesti diversi. - Sa misurare segmenti, utilizzando misure convenzionali e arbitrarie. - Sa identificare e misurare il perimetro di una figura assegnata. - Sa eseguire traslazioni, rotazioni e simmetrie.
CONOSCENZE	ABILITÀ						
<ul style="list-style-type: none"> - Classificazione e misurazione di figure geometriche. - Proprietà delle figure geometriche. - I concetti di perimetro nelle figure piane. - Le trasformazioni geometriche: isometrie e similitudini. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere, denominare e descrivere alcune fondamentali figure del piano e dello spazio. - Sa individuare e misurare gli angoli in figure e contesti diversi. - Sa misurare segmenti, utilizzando misure convenzionali e arbitrarie. - Sa identificare e misurare il perimetro di una figura assegnata. - Sa eseguire traslazioni, rotazioni e simmetrie. 						
	Relazioni, dati e previsioni	<i>Risolve problemi, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e descrive il procedimento seguito utilizzando i linguaggi specifici in modo consapevole. Ricerca dati per costruire rappresentazioni (tabelle e</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Risolvere problemi utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo. 2. Rappresentare relazioni e dati, utilizzare, in situazioni significative, diverse rappresentazioni (tabelle, grafici...) per ricavare informazioni e dati. Formulare giudizi e prendere decisioni. 3. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, volumi/capacità, masse, pesi per effettuare misure. 4. Passare da una unità di misura ad un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. 5. Riconoscere se un evento è possibile, impossibile o certo in situazioni concrete. 				
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Le indagini statistiche. - L'interpretazione dei dati. - Ideogrammi, istogrammi. - Le classificazioni. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa comprendere il testo di un problema e decidere strategie risolutive in ambiti diversi: - numerico, algebrico, geometrico, con una o più domande. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Le indagini statistiche. - L'interpretazione dei dati. - Ideogrammi, istogrammi. - Le classificazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa comprendere il testo di un problema e decidere strategie risolutive in ambiti diversi: - numerico, algebrico, geometrico, con una o più domande.
CONOSCENZE	ABILITÀ						
<ul style="list-style-type: none"> - Le indagini statistiche. - L'interpretazione dei dati. - Ideogrammi, istogrammi. - Le classificazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa comprendere il testo di un problema e decidere strategie risolutive in ambiti diversi: - numerico, algebrico, geometrico, con una o più domande. 						

	<i>Per informatica</i>	<i>grafici) e ricava informazioni dai dati rappresentati in tabelle e grafici.</i>	<ul style="list-style-type: none"> - La probabilità. - Le misure di lunghezza, capacità, peso, valore. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa leggere e decodificare dati contenuti in schemi, diagrammi e tabelle. - Sa riconoscere le principali unità di misura e le sa usare per effettuare misure e stime - Sa passare da una unità di misura all'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.
		<i>Crea semplici e rigorosi programmi utilizzando algoritmi</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Scrivere brevi programmi con un elementare linguaggio di programmazione didattica con istruzioni di reazione ad eventi. 2. Scegliere combinazioni di simboli per rappresentare dati strutturati. 3. Tradurre un algoritmo in un programma. 4. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Concetto di algoritmo e sua esecuzione - rigorosa: algoritmi per programmare. - Algoritmi di ricerca e ordinamento. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa elaborare istruzioni corrette, chiare e complete. - Sa riconoscere e descrivere regolarità in sequenze numeriche iterative. - Sa ricercare soluzioni ottimali per risolvere problemi.

MATEMATICA CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA				
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZA MATEMATICA	Numeri	<i>Padroneggia con sicurezza il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni...)</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere, scrivere e confrontare numeri decimali, dimostrando di conoscere il ruolo della 2. posizione delle cifre nella notazione posizionale. 3. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice. 4. Utilizzare il concetto di ordine di grandezza per caratterizzare i numeri in notazione decimale in diversi contesti (es. lunghezze, pesi e temperature). 5. Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali e individuare multipli e divisori di un numero. 6. Stimare il risultato di un'operazione e riconoscere i contesti in cui è appropriato effettuare una stima. 7. Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. 8. Utilizzare i numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. 9. Impiegare i numeri interi negative in contesti concreti. 10. Rappresentare i numeri sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significative per le scienze e per la tecnica. 11. Riconoscere sistemi di notazione dei numeri (non solo posizionali) che sono o sono stati in uso in differenti luoghi, tempi e culture. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Il numero naturale nei tre aspetti cardinale, ordinale e ricorsivo e la sua scrittura posizionale e decimale. - I numeri naturali e decimali e la loro rappresentazione sulla retta. - Le operazioni aritmetiche con numeri naturali, interi e frazioni e loro proprietà. - Le frazioni e i numeri decimali. - Divisibilità e criteri di divisibilità: multipli e divisori. - Massimo comune divisore e minimo comune multiplo. - Numeri primi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari. - Sa eseguire le quattro operazioni. - Sa applicare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle quattro operazioni.

			OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Descrivere e classificare figure geometriche individuando elementi significative e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre ad altri. 2. Riprodurre una figura in base ad una descrizione utilizzando strumenti opportuni (carta a quadretti, spago, corde, riga, squadra, compass, goniometro, software.) 3. Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti e rappresentare segmenti e figure geometriche. 4. Riconoscere figure ruotate, translate e riflesse identificando varianti e invarianti. 5. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti opportuni. 6. Utilizzare e distinguere i concetti di parallelismo, perpendicolarità, orizzontalità e verticalità. 7. Riprodurre in scala una figura assegnata con strumenti opportuni. 8. Calcolare il perimetro di una figura usando le formule o altri procedimenti. 9. Calcolare l'area di rettangoli, triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. 10. Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali individuando differenti punti di vista del medesimo oggetto (dall'alto, di fronte,...) 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Classificazione e misurazione di figure geometriche. - Proprietà delle figure geometriche. - I concetti di perimetro nelle figure piane. - Le trasformazioni geometriche: isometrie e similitudini. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere, denominare e descrivere alcune fondamentali figure del piano e dello spazio. - Sa individuare e misurare gli angoli in figure e contesti diversi. - Sa misurare segmenti, utilizzando misure convenzionali e arbitrarie. - Sa identificare e misurare il perimetro di una figura assegnata. - Sa eseguire traslazioni, rotazioni e simmetrie.
			OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Risolvere problemi utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo. 2. Rappresentare relazioni e dati, utilizzare, in situazioni significative, diverse rappresentazioni (tabelle, grafici...) per ricavare informazioni e dati. Formulare giudizi e prendere decisioni. 3. Usare le nozioni di frequenza, moda, mediana e media aritmetica. 4. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. 5. Passare da una unità di misura ad un'altra, limitatamente alle unità di uso più 	
	<i>Spazio e figure</i>	<i>Riconosce, rappresenta, descrive e classifica figure piane. Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.</i>		
	<i>Relazioni, dati e previsioni</i>	<i>Risolve problemi, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e descrive il procedimento seguito utilizzando i linguaggi specifici in modo consapevole.</i>		
	<i>Per informatica</i>	<i>Ricerca dati per costruire rappresentazioni (tabelle e</i>		

			<p>comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>6. Riconoscere se un evento è possibile, impossibile o certo in situazioni concrete.</p> <p>7. Data una coppia di eventi, ipotizzare quale sia il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</p> <p>8. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri e o di figure.</p>				
			<table border="1"> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Le indagini statistiche. - L'interpretazione dei dati. - Il piano cartesiano. - La retta nel piano cartesiano. - Frequenza di un dato, moda, mediana e media aritmetica di insieme di dati. - Ideogrammi, istogrammi. - Le classificazioni. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa comprendere il testo di un problema e decidere strategie risolutive in ambiti diversi: - numerico, algebrico, geometrico, con una o più domande. </td> </tr> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Le indagini statistiche. - L'interpretazione dei dati. - Il piano cartesiano. - La retta nel piano cartesiano. - Frequenza di un dato, moda, mediana e media aritmetica di insieme di dati. - Ideogrammi, istogrammi. - Le classificazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa comprendere il testo di un problema e decidere strategie risolutive in ambiti diversi: - numerico, algebrico, geometrico, con una o più domande.
CONOSCENZE	ABILITÀ						
<ul style="list-style-type: none"> - Le indagini statistiche. - L'interpretazione dei dati. - Il piano cartesiano. - La retta nel piano cartesiano. - Frequenza di un dato, moda, mediana e media aritmetica di insieme di dati. - Ideogrammi, istogrammi. - Le classificazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa comprendere il testo di un problema e decidere strategie risolutive in ambiti diversi: - numerico, algebrico, geometrico, con una o più domande. 						
		<i>grafici) e ricava informazioni dai dati rappresentati in tabelle e grafici.</i>	<table border="1"> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - La probabilità. - Le misure di lunghezza, capacità, peso, valore. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa leggere e decodificare dati contenuti in schemi, diagrammi e tabelle. - Sa riconoscere le principali unità di misura e le sa usare per effettuare misure e stime - Sa passare da una unità di misura all'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. </td> </tr> </table>	<ul style="list-style-type: none"> - La probabilità. - Le misure di lunghezza, capacità, peso, valore. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa leggere e decodificare dati contenuti in schemi, diagrammi e tabelle. - Sa riconoscere le principali unità di misura e le sa usare per effettuare misure e stime - Sa passare da una unità di misura all'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. 		
<ul style="list-style-type: none"> - La probabilità. - Le misure di lunghezza, capacità, peso, valore. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa leggere e decodificare dati contenuti in schemi, diagrammi e tabelle. - Sa riconoscere le principali unità di misura e le sa usare per effettuare misure e stime - Sa passare da una unità di misura all'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. 						
		<i>Crea semplici e rigorosi programmi utilizzando algoritmi</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Scrivere brevi programmi con un elementare linguaggio di programmazione didattica con istruzioni di reazione ad eventi. 2. Scegliere combinazioni di simboli per rappresentare dati strutturati. 3. Tradurre un algoritmo in un programma ed esaminarne il comportamento anche al fine di correggerlo. 				
			<table border="1"> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Concetto di algoritmo e sua esecuzione - rigorosa: algoritmi per programmare. - Algoritmi di ricerca e ordinamento. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa elaborare istruzioni corrette, chiare e complete. - Sa riconoscere e descrivere regolarità in sequenze numeriche iterative. - Sa ricercare soluzioni ottimali per risolvere problemi. </td> </tr> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Concetto di algoritmo e sua esecuzione - rigorosa: algoritmi per programmare. - Algoritmi di ricerca e ordinamento. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa elaborare istruzioni corrette, chiare e complete. - Sa riconoscere e descrivere regolarità in sequenze numeriche iterative. - Sa ricercare soluzioni ottimali per risolvere problemi.
CONOSCENZE	ABILITÀ						
<ul style="list-style-type: none"> - Concetto di algoritmo e sua esecuzione - rigorosa: algoritmi per programmare. - Algoritmi di ricerca e ordinamento. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa elaborare istruzioni corrette, chiare e complete. - Sa riconoscere e descrivere regolarità in sequenze numeriche iterative. - Sa ricercare soluzioni ottimali per risolvere problemi. 						

MATEMATICA CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA					
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
COMPETENZA MATEMATICA	Numeri	<p><i>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</i></p> <p><i>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</i></p> <p><i>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...)</i></p>	Utilizzare il sistema posizionale delle cifre e applicare le procedure di calcolo aritmetico per eseguire algoritmi con numeri naturali, decimali e frazionari.		
			CONOSCENZE	ABILITÀ	
			<ul style="list-style-type: none"> - Il valore delle cifre nei numeri naturali e decimali. - La composizione e la scomposizione di numeri naturali, decimali, frazionari. - Le potenze e i numeri relativi. - Le 4 operazioni, conoscere e le proprietà. - Le espressioni aritmetiche. - I multipli e i divisori di un numero. - I criteri di divisibilità. - La percentuale e lo sconto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari. - Sa eseguire le quattro operazioni. - Sa applicare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle quattro operazioni. 	
	Spazio e figure	<p><i>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</i></p> <p><i>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche</i></p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Confrontare tra loro forme e figure geometriche, analizzandone le caratteristiche. 2. Determinare misurazioni di grandezze e operare ordinamenti/confronti. 		
			<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>CONOSCENZE</td> <td>ABILITÀ</td> </tr> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ
CONOSCENZE	ABILITÀ				

		<p><i>geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Le principali figure geometriche. - Il piano cartesiano - Le figure traslate, ruotate e riflesse. - Le unità di misura convenzionali. - Il perimetro e l'area di figure piane e solide. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere e descrivere significative proprietà di alcune figure geometriche. - Sa determinare il perimetro e l'area di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. - Sa passare da una unità di misura all'altra in riferimento alle unità di misura di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. - Sa operare con le figure utilizzando gli strumenti opportuni.
	<i>Relazioni, dati e previsioni</i>	<p><i>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</i></p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Rappresentare relazioni, dati e formulare giudizi. 2. Risolvere problemi, riconoscendone le strategie, utilizzando i linguaggi specifici in modo consapevole. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - I dati statistici. - Le nozioni di moda, media, mediana ed intervallo di frequenza. - Le rappresentazioni adeguate dei problemi relativamente a tabelle e grafici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa leggere, interpretare e rappresentare dati statistici. - Sa esprimere la possibilità del verificarsi di un evento mediante rappresentazioni. - Sa risolvere situazioni problematiche individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento eseguito e utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo.

MATEMATICA
CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE - TECNOLOGIA- INGEGNERIA	Numeri	<p><i>Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo, anche in forma grafica, per operare in contesti diversi.</i></p> <p><i>Stima la grandezza di un numero e il risultato delle operazioni.</i></p> <p><i>Individua le strategie appropriate per la soluzione di problemi</i></p> <p><i>Rappresentare informazioni in relazione al compito da svolgere</i></p> <p><i>L'alunno è consapevole della prospettiva storico culturale delle discipline matematico-scientifiche</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Eseguire ordinamenti, confronti e operazioni tra i numeri conosciuti e utilizzare le proprietà quando possibile anche a mente 2. Utilizzare le potenze, consapevoli del significato, e le loro proprietà per semplificare calcoli e notazioni 3. Individuare multipli e divisori di un numero naturale e comuni a più numeri, comprendere il significato e l'utilità del M.C.D. e m.c.m. anche per risolvere problemi in situazioni concrete 	
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sistema di numerazione decimale - I numeri interi e decimali - Le quattro operazioni e loro proprietà - Elevamento a potenza - Multipli e divisori - La frazione </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa scrivere anche in forma polinomiale, leggere, ordinare e rappresentare i numeri conosciuti sulla retta orientata - Sa eseguire le quattro operazioni, anche a mente applicando quando necessario, le opportune proprietà - Sa eseguire espressioni aritmetiche - Sa risolvere problemi aritmetici con diverse tecniche risolutive - Sa eseguire operazioni, espressioni e problemi con le potenze, applicando, quando necessario, le opportune proprietà. - Sa individuare multipli e divisori di numeri naturali, scomporre in fattori primi e calcolare - M.C.D e m.c.m - Sa rappresentare graficamente una frazione e riconoscerne i diversi tipi </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE
CONOSCENZE	ABILITÀ			
<ul style="list-style-type: none"> - Sistema di numerazione decimale - I numeri interi e decimali - Le quattro operazioni e loro proprietà - Elevamento a potenza - Multipli e divisori - La frazione 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa scrivere anche in forma polinomiale, leggere, ordinare e rappresentare i numeri conosciuti sulla retta orientata - Sa eseguire le quattro operazioni, anche a mente applicando quando necessario, le opportune proprietà - Sa eseguire espressioni aritmetiche - Sa risolvere problemi aritmetici con diverse tecniche risolutive - Sa eseguire operazioni, espressioni e problemi con le potenze, applicando, quando necessario, le opportune proprietà. - Sa individuare multipli e divisori di numeri naturali, scomporre in fattori primi e calcolare - M.C.D e m.c.m - Sa rappresentare graficamente una frazione e riconoscerne i diversi tipi 			
	Spazio e figure	<p><i>Riconosce le forme del piano, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi</i></p> <p><i>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure</i></p> <p><i>Utilizza strumenti per il disegno</i></p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti 2. Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano 3. Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane 4. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure 	

	<p><i>geometrico, anche in ambiente informatico (Geogebra, ecc.) e i più comuni strumenti di misura</i></p> <p><i>Individua le strategie appropriate per la risoluzione dei problemi</i></p>		
		CONOSCENZE	ABILITÀ
		<ul style="list-style-type: none"> - Il Sistema Internazionale di misura - Gli elementi geometrici e piano cartesiano - Simmetrie e traslazioni - Gli angoli e rotazione - Triangoli e altri poligoni 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa operare con le unità del Sistema Internazionale di misura - Sa riconoscere gli elementi fondamentali della geometria, con le loro proprietà, e li sa rappresentare, anche sul piano cartesiano. - Sa utilizzare strumenti per la misura e per il disegno - Sa risolvere problemi con misure di lunghezza, angolari e di tempo - Sa riconoscere, classificare i poligoni, rappresentarli anche sul PCO e risolvere problemi geometrici - Sa tracciare linee e punti notevoli in un triangolo e riconoscerne le proprietà - Sa riconoscere triangoli simili in base ai criteri di congruenza. -
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà 2. Rappresentare e operare con gli insiemi 3. Utilizzare le tavole numeriche 4. Utilizzare e trasformare le diverse unità di misura 5. Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi. 	
		CONOSCENZE	ABILITÀ
	<p><i>Interpreta, costruisce e trasforma scritte simboliche in formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</i></p> <p><i>Rappresenta, riconosce e opera con gli insiemi</i></p> <p><i>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi</i></p> <p><i>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Le relazioni significative: maggiore, minore, uguale, multiplo, appartenenza, inclusione, unione, intersezione - Gli insiemi e loro rappresentazioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere ed utilizzare le relazioni significative anche dal punto di vista simbolico - Sa costruire, interpretare e trasformare formule che contengano lettere per esprimere in forma generale relazioni
<i>Relazioni e funzioni</i>			

			<ul style="list-style-type: none"> - Le grandezze, le relative unità di misura e le equivalenze tra esse - L'uso delle tavole numeriche - Procedimenti risolutivi dei problemi 	<ul style="list-style-type: none"> e proprietà - Sa riconoscere e rappresentare un insieme ed operare in essi - Sa associare le diverse unità di misura alle grandezze ed esprimerle in unità di ordine diverso - Sa cogliere le relazioni esistenti nelle tavole numeriche - Sa comprendere, analizzare il testo di un problema, individuarne i dati significativi e - formalizzare il percorso risolutivo
<i>Dati e previsioni</i>	<i>Analizza i dati e li interpreta, con l'ausilio di rappresentazioni grafiche</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Costruire, leggere e interpretare grafici. 2. Conoscere il significato di media, moda e mediana 		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
		<ul style="list-style-type: none"> - I grafici - Fasi di un'indagine statistica, la raccolta e l'elaborazione dei dati (media, moda e mediana) e la loro rappresentazione 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa costruire e interpretare una tabella di dati e un grafico per ricavare dati anche non esplicitati - Sa calcolare media, moda e mediana. 	
<i>Informatica</i>	<i>Gestione File e Sistemi Operativi: Produzione di Documenti e Elaborazione Dati Ricerca e Valutazione Informazioni Cittadinanza Digitale e Sicurezza</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		<ul style="list-style-type: none"> - Esaminare un algoritmo o un programma per capirne il comportamento, identificarne eventuali difetti e correggerli (debug). - Scrivere semplici programmi con strutture di controllo e condizioni, anche utilizzando variabili. Valutare l'esito di un algoritmo o di un programma seguendone i passi e tenendo traccia del valore delle variabili. 		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	

			<ul style="list-style-type: none"> - Concetto di algoritmo e sua esecuzione rigorosa; sistema binario; variabili; strutture di controllo; operatori logici elementari; moduli di un programma: funzioni e procedure; analisi del comportamento di un algoritmo o di un programma per correggerne gli eventuali difetti (debug). 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa Utilizzare algoritmi - Sa utilizzare moduli di programmazione - Sa Utilizzare strumenti per il disegno geometrico, anche in ambiente informatico (Geogebra, ecc.) e i più comuni strumenti di misura
--	--	--	--	--

MATEMATICA
CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE - TECNOLOGIA- INGEGNERIA	Numeri	<p><i>Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo, anche in forma grafica, per operare in contesti diversi.</i></p> <p><i>Stima la grandezza di un numero e il risultato delle operazioni.</i></p> <p><i>Risolve i problemi facendo uso delle operazioni e delle tecniche di calcolo apprese</i></p> <p><i>Rappresentare informazioni in relazione al compito da svolgere</i></p> <p><i>L'alunno è consapevole della prospettiva storico culturale delle discipline matematico-scientifiche</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere l'insieme dei numeri razionali e irrazionali, eseguire operazioni e problemi con essi applicando le relative proprietà. 2. Conoscere l'operazione di estrazione di radice e calcolarne il valore. 3. Conoscere i numeri interi, le relative proprietà ed eseguire operazioni con essi. 4. Conoscere i concetti di rapporto e di proporzione e saperli utilizzare per la risoluzione di problemi 5. Conoscere il concetto di proporzionalità diretta e inversa e applicarlo per la risoluzione di problemi 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - La frazione - Operazioni con le frazioni. - Frazione come numero decimale - Radici: estrazione di radice e proprietà, i numeri irrazionali - Proporzionalità e proporzioni - .Percentuale 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa eseguire operazioni con le frazioni - Sa applicare le proprietà delle potenze e frazioni - Sa risolvere problemi con dati frazionari - Sa trasformare la frazione in numero decimale - Sa calcolare il valore di una radice - Sa svolgere operazioni con le radici applicando, quando possibile, le opportune proprietà - Sa riconoscere e approssimare un numero irrazionale. - Sa rappresentare i numeri interi sulla retta orientata e confrontarli - Comprende il significato di percentuale, sa leggere, scrivere, calcolare e rappresentare graficamente le percentuali - Sa calcolare il rapporto tra numeri e grandezze. - Sa riconoscere grandezze direttamente e inversamente proporzionali e sa rappresentarle graficamente - Sa riconoscere e risolvere problemi

				di proporzionalità diretta e inversa
	Spazio e figure	<p><i>Riconosce, denomina, confronta e classifica le forme del piano e ne coglie le relazioni tra gli elementi</i></p> <p><i>Riproduce figure e disegni geometrici utilizzando in modo appropriato e con accuratezza strumenti opportuni</i></p> <p><i>Utilizza strumenti per il disegno geometrico, anche in ambiente informatico (Geogebra, ecc.) e i più comuni strumenti di misura</i></p> <p><i>Individua le strategie appropriate per la risoluzione dei problemi</i></p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere le proprietà delle figure piane e calcolarne perimetro e area 2. Risolvere problemi geometrici applicando proprietà, formule, teoremi e procedimenti 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Area dei poligoni - Il teorema di Pitagora - Rette sul piano cartesiano - La similitudine 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa scomporre figure geometriche in poligoni noti e confrontare figure equiscomponibili - Sa riconoscere figure equivalenti e isoperimetriche. - Sa calcolare perimetro e area dei poligoni utilizzando le opportune unità di misura - Sa applicare il teorema di Pitagora alle figure geometriche che contengono triangoli rettangoli - Sa disegnare sul piano cartesiano la relazione tra due numeri e le rette - Sa calcolare aree sul piano cartesiano - Sa riconoscere e costruire figure simili - Sa utilizzare i criteri di similitudine dei triangoli
Relazioni e funzioni	<p><i>Interpreta, costruisce e trasforma scritte simboliche in formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</i></p> <p><i>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi</i></p> <p><i>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione)</i></p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà 2. Utilizzare le tavole numeriche 3. Utilizzare e trasformare le diverse unità di misura 4. Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi. 		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
		<ul style="list-style-type: none"> - Relazioni significative (isoperimetria, equivalenza) - Procedimenti risolutivi dei problemi 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare le relazioni significative di isoperimetria ed equivalenza - Sa costruire, interpretare e trasformare formule che contengano lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà 	

				<ul style="list-style-type: none"> - Sa associare le diverse unità di misura alle grandezze ed esprimerle in unità di ordine diverso - Sa cogliere le relazioni esistenti nelle tavole numeriche - Sa comprendere, analizzare il testo di un problema, individuarne i dati significativi e formalizzare il percorso risolutivo
	<i>Dati e previsioni</i>	<i>Comprende come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Costruire, leggere e interpretare grafici.				
CONOSCENZE			ABILITÀ	
			- Rappresentazioni grafiche: grafici cartesiani	- Sa applicare il linguaggio grafico alla rappresentazione di una situazione problematica
	<i>Informatica</i>	<i>Gestione File e Sistemi Operativi: Produzione di Documenti e Elaborazione Dati Ricerca e Valutazione Informazioni Cittadinanza Digitale e Sicurezza</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Esaminare un algoritmo o un programma per capirne il comportamento, identificarne eventuali difetti e correggerli (debug). 2. Scrivere semplici programmi con strutture di controllo e condizioni, anche utilizzando variabili. 3. Valutare l'esito di un algoritmo o di un programma seguendone i passi e tenendo traccia del valore delle variabili. 				
CONOSCENZE			ABILITÀ	
			- Concetto di algoritmo e sua esecuzione rigorosa; sistema binario; variabili; strutture di controllo; operatori logici elementari; moduli di un programma: funzioni e procedure; analisi del comportamento di un algoritmo o di un programma per correggerne gli eventuali difetti (debug).	<ul style="list-style-type: none"> - Sa Utilizzare algoritmi - Sa utilizzare moduli di programmazione - Sa Utilizzare strumenti per il disegno geometrico, anche in ambiente informatico (Geogebra, ecc.) e i più comuni strumenti di misura

**MATEMATICA
CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

COMPETENZ A CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE - TECNOLOGIA- INGEGNERIA	Numeri	<p><i>Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo, anche in forma grafica, per operare in contesti diversi.</i></p> <p><i>Stima la grandezza di un numero e il risultato delle operazioni.</i></p> <p><i>Risolve i problemi facendo uso delle operazioni e delle tecniche di calcolo apprese.</i></p> <p><i>Rappresentare informazioni in relazione al compito da svolgere</i></p> <p><i>L'alunno è consapevole della prospettiva storico culturale delle discipline matematico-scientifiche</i></p>	<p>Conoscere i numeri relativi e proprietà. Conoscere il calcolo letterale e le equazioni. Applicare le procedure algebriche risolutive. Risolvere situazioni problematiche utilizzando il calcolo algebrico.</p>	
	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - L'insieme dei numeri reali e operazioni con essi - Calcolo letterale - Le equazioni <ul style="list-style-type: none"> - Sa rappresentare i numeri reali sulla retta orientata, confrontarli ed eseguire le operazioni con essi - Sa svolgere espressioni algebriche e letterali - Sa applicare i principi di equivalenza, risolvere e verificare equazioni di primo grado ad un'incognita. - Sa risolvere problemi utilizzando le equazioni in semplici contesti. 	
	Spazio e figure	<p><i>Riconosce, denomina, confronta e classifica le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi</i></p> <p><i>Riproduce figure e disegni geometrici utilizzando in modo appropriato e con accuratezza strumenti opportuni</i></p> <p><i>Utilizza strumenti per il disegno geometrico, anche in ambiente informatico (Geogebra, ecc.) e i più comuni strumenti di misura</i></p> <p><i>Individua le strategie appropriate per la risoluzione dei problemi</i></p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere le proprietà delle figure piane e solide. 2. Calcolare aree e volumi delle figure solide 3. Risolvere problemi geometrici applicando proprietà, formule, teoremi e procedimenti 	
CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - La circonferenza e il cerchio: definizioni, elementi e proprietà - La lunghezza della circonferenza e delle sue parti - L'area del cerchio e delle sue parti. - La superficie dei solidi. - Il volume dei solidi. <ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere circonferenza, cerchio e le loro parti - Sa individuare e rappresentare le mutue posizioni di punti, rette e circonferenze - Sa calcolare lunghezze e aree di circonferenza, cerchio e loro parti anche applicando le opportune proprietà - Sa disegnare i solidi in scala - Sa calcolare le superfici e il volume dei solidi 		

	Relazioni e funzioni	<p><i>Interpreta, costruisce e trasforma scritte simboliche in formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</i></p> <p><i>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi</i></p> <p><i>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</i></p> <p><i>Comprende come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</i></p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
		<p>1. Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.</p> <p>2. Individuare e rappresentare funzioni nel piano cartesiano</p>		
			<p>CONOSCENZE</p> <p>Relazione tra due variabili e loro rappresentazione grafica. Risoluzione di problemi</p>	<p>ABILITÀ</p> <p>Sa rappresentare graficamente una funzione. Sa costruire, interpretare e trasformare formule che contengano lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. Sa comprendere, analizzare il testo di un problema, individuarne i dati significativi e formalizzare il percorso risolutivo</p>
	Dati e previsioni	<p><i>Analizza i dati e li interpreta, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi con l'ausilio di rappresentazioni grafiche.</i></p> <p><i>Comprende come gli strumenti matematici siano utili in molte situazioni per operare nella realtà</i></p> <p><i>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi) si orienta con valutazioni di probabilità.</i></p> <p><i>Valuta le informazioni di una situazione sviluppando senso critico.</i></p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<p>1. Calcolare la probabilità di un evento</p> <p>2. Applicare il concetto di probabilità frequentista</p> <p>3. Costruire, leggere e interpretare grafici</p>	
			<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fasi di un'indagine statistica, la raccolta e l'elaborazione dei dati (media, moda e mediana) e la loro rappresentazione - La probabilità di un evento: eventi probabili, certi e impossibili - Eventi incompatibili, compatibili e complementari 	<p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa organizzare un insieme di dati in una tabella delle frequenze - Sa calcolare gli indici statistici - Sa riconoscere un evento probabile, certo e impossibile e calcolarne la probabilità - Sa calcolare la probabilità composta di una serie di eventi
Informatica		<p><i>Sa Utilizzare algoritmi</i></p> <p><i>Sa utilizzare moduli di programmazione</i></p> <p><i>Sa Utilizzare strumenti per il disegno geometrico, anche in ambiente informatico (Geogebra, ecc.) e i più comuni strumenti di</i></p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<p>1. Esaminare un algoritmo o un programma per capirne il comportamento, identificarne eventuali difetti e correggerli (debug).</p> <p>2. Scrivere semplici programmi con strutture di controllo e condizioni, anche utilizzando variabili. Valutare l'esito di un algoritmo o di un programma seguendone i passi e tenendo traccia del valore delle variabili.</p>	

		<i>misura</i>					
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITA'</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Concetto di algoritmo e sua esecuzione rigorosa; sistema binario; variabili; strutture di controllo; operatori logici elementari; moduli di un programma: funzioni e procedure; analisi del comportamento di un algoritmo o di un programma per correggerne gli eventuali difetti (debug) </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa Utilizzare algoritmi - Sa utilizzare moduli di programmazione - Sa Utilizzare strumenti per il disegno geometrico, anche in ambiente informatico (Geogebra, ecc.) e i più comuni strumenti di misura </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> - Concetto di algoritmo e sua esecuzione rigorosa; sistema binario; variabili; strutture di controllo; operatori logici elementari; moduli di un programma: funzioni e procedure; analisi del comportamento di un algoritmo o di un programma per correggerne gli eventuali difetti (debug) 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa Utilizzare algoritmi - Sa utilizzare moduli di programmazione - Sa Utilizzare strumenti per il disegno geometrico, anche in ambiente informatico (Geogebra, ecc.) e i più comuni strumenti di misura
CONOSCENZE	ABILITA'						
<ul style="list-style-type: none"> - Concetto di algoritmo e sua esecuzione rigorosa; sistema binario; variabili; strutture di controllo; operatori logici elementari; moduli di un programma: funzioni e procedure; analisi del comportamento di un algoritmo o di un programma per correggerne gli eventuali difetti (debug) 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa Utilizzare algoritmi - Sa utilizzare moduli di programmazione - Sa Utilizzare strumenti per il disegno geometrico, anche in ambiente informatico (Geogebra, ecc.) e i più comuni strumenti di misura 						

SCIENZE
PRIMO E SECONDO ANNO SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE		<p><i>L'alunno osserva ed esplora la realtà circostante.</i></p> <p><i>Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà.</i></p> <p><i>Utilizza materiali e strumenti.</i></p> <p><i>Si interessa a macchine e strumenti, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</i></p> <p><i>Chiede e offre spiegazioni. Sa esprimere semplici argomentazioni.</i></p>	<p>ANNI</p> <p>Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi. Individuare le caratteristiche di base di un oggetto: forma, colore. Raggruppare per semplici caratteristiche (es. colore). Manipolare e modellare diversi materiali (pongo, plastilina, materiali naturali, ecc.). Comprendere l'uso di oggetti e strumenti. Manipolare, smontare e montare semplici giochi di vario tipo.</p> <p>ANNI</p> <p>Individuare le proprietà peculiari di un oggetto: forma, colore, dimensione, ecc. Riconoscere e denominare le forme geometriche. Raggruppare secondo vari criteri (forma, colore, dimensione ...) e operare semplici confronti. Manipolare e modellare diversi materiali (pongo, plastilina, materiali naturali, ecc.). Manipolare, smontare e montare semplici giochi di vario tipo (costruzioni, plastilina, ecc.). Manipolare, costruire oggetti con materiali diversi. Comprendere l'uso di oggetti e strumenti. Utilizzare il linguaggio per descrivere ciò che si è osservato.</p>	
			<p>CONOSCENZE</p> <p>I cinque sensi. Le proprietà degli oggetti, caratteristiche senso – percettive. Le forme geometriche euclidee. Le prime operazioni logiche. I diversi materiali e le loro principali caratteristiche. Strumenti, oggetti e materiali della vita quotidiana. Oggetti, costruzioni e loro possibili usi.</p>	<p>ABILITÀ</p> <p>3 ANNI</p> <p>È in grado di osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi. È in grado di individuare le caratteristiche di base di un oggetto: forma, colore. Sa raggruppare per semplici caratteristiche (es. colore). Sa manipolare e modellare diversi materiali (pongo, plastilina, materiali naturali, ecc.). È in grado di comprendere l'uso di oggetti e strumenti. Sa manipolare, smontare e montare semplici giochi di vario tipo.</p>

				<p>4 ANNI</p> <p>È in grado di individuare le proprietà peculiari di un oggetto: forma, colore, dimensione, ecc.</p> <p>Sa riconoscere e denominare le forme geometriche.</p> <p>Sa raggruppare secondo vari criteri (forma, colore, dimensione ...) e operare semplici confronti.</p> <p>Sa manipolare e modellare diversi materiali (pongo, plastilina, materiali naturali, ecc.).</p> <p>È in grado di manipolare, smontare e montare semplici giochi di vario tipo, costruire oggetti con materiali diversi.</p> <p>È in grado di comprendere l'uso di oggetti e strumenti.</p> <p>Sa utilizzare il linguaggio per descrivere ciò che si è osservato.</p>
--	--	--	--	---

			OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<p>3 ANNI Osservare con curiosità semplici fenomeni naturali. Scandire la giornata nei passaggi essenziali (es. giorno/notte). 4 ANNI Osservare fenomeni naturali e ricercare ipotesi per rispondere a semplici domande. Esplorare l'ambiente circostante per osservare le variazioni stagionali. Cogliere le trasformazioni che avvengono nel tempo nell'ambiente. Individuare i momenti principali della giornata/settimana scolastica. Osservare e denominare i fenomeni atmosferici.</p>	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
		<p><i>Osserva con attenzione gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Le caratteristiche delle stagioni, i fenomeni naturali. - Primi concetti scientifici. - Gli organismi viventi. - Il tempo ciclico e il tempo meteorologico. - La mia giornata. - I giorni della settimana. 	<p>3 ANNI Sa osservare semplici fenomeni naturali con curiosità. È in grado di scandire la giornata nei passaggi essenziali (es. giorno/notte).</p> <p>4 ANNI È in grado di osservare fenomeni naturali e ricercare ipotesi per risolvere un semplice problema. Sa esplorare l'ambiente circostante per osservare le variazioni stagionali. È in grado di cogliere le trasformazioni che avvengono nel tempo nell'ambiente. Sa individuare i momenti principali della giornata/settimana scolastica. È in grado di osservare e denominare i fenomeni atmosferici.</p>
	<i>L'uomo, i viventi e</i>	<i>Vive pienamente la propria corporeità.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	

	<i>l'ambiente</i>	<p><i>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e le funzioni principali.</i></p> <p><i>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</i></p> <p><i>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente di vita.</i></p>	<p>ANNI Conoscere il proprio corpo in maniera globale. Conoscere e denominare le principali parti del corpo. Percepire gli stati di benessere e di malessere. Acquisire le prime norme igieniche e alimentari.</p> <p>ANNI Indicare le parti del corpo su di sé, sui compagni, su immagini. Rappresentare nella sua globalità la figura umana. Percepire ed esprimere gli stati di benessere e di malessere in maniera sempre più adeguata. Acquisire con maggiore consapevolezza corrette norme igieniche e alimentari. Sviluppare i primi atteggiamenti di rispetto per la natura (es. raccolta differenziata a scuola) e l'ambiente di vita.</p>
CONOSCENZE			ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> - Lo schema corporeo. - Il corpo umano: principali funzioni e organi. - Cenni di educazione alla salute, cura di sé, igiene personale ed educazione alimentare. - Il rispetto dell'ambiente. 			<p>3 ANNI Sa denominare le principali parti del corpo. È in grado di percepire gli stati di benessere e di malessere. Ha acquisito le prime norme igieniche e alimentari.</p> <p>4 ANNI Sa indicare le parti del corpo su di sé, sui compagni, su immagini. Sa rappresentare nella sua globalità la figura umana. È in grado di percepire ed esprimere gli stati di benessere e di malessere in maniera sempre più adeguata. Ha acquisito con maggiore consapevolezza corrette norme igieniche e alimentari. Sa esprimere i primi atteggiamenti di rispetto per la natura (es. raccolta differenziata a scuola) e l'ambiente di vita.</p>

SCIENZE
TERZO ANNO SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE	<i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i>	<p><i>L'alunno osserva ed esplora la realtà circostante.</i> <i>Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà.</i></p> <p><i>Utilizza materiali e strumenti.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Classificare elementi in base a un criterio dato. 2. Saper formare insiemi ed associazioni secondo criteri logici. 3. Disporre in serie ordinata oggetti ed elementi (es. dal più grande al più piccolo e viceversa). 4. Operare confronti e classificazioni. 5. Disegnare e costruire le forme geometriche. 6. Riconoscere le figure geometriche solide nella realtà circostante. 7. Comporre ritmi alternati di forme e colori. 8. Confrontare elementi della realtà o raffigurati individuando analogie e differenze. 9. Manipolare e trasformare diversi materiali. 10. Comprendere l'uso di oggetti e strumenti sempre più complessi. 11. Manipolare, smontare e montare giochi sempre più complessi. 12. Manipolare, costruire oggetti con materiali diversi. 13. Creare piccoli manufatti. 14. Utilizzare il linguaggio per descrivere ciò che ha osservato, per fare domande, per spiegare, ecc. 	
		<p><i>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</i></p>	CONOSCENZE	ABILITÀ
		<p><i>Chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</i></p> <p><i>Sa esprimere argomentazioni</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - I cinque sensi. - Le forme geometriche euclidee. - Le proprietà degli oggetti, caratteristiche senso – percettive. - Le prime operazioni logiche. - I diversi materiali e le loro principali caratteristiche. - Strumenti, oggetti e materiali della vita quotidiana. - Oggetti, costruzioni e loro possibili usi. 	<ul style="list-style-type: none"> - È in grado di classificare elementi in base a un criterio dato. - Sa formare insiemi ed associazioni secondo criteri logici. - Sa disporre in serie ordinata oggetti ed elementi (es. dal più grande al più piccolo e viceversa). - È in grado di operare confronti e classificazioni. - Sa disegnare e costruire le forme geometriche. - È in grado di riconoscere le figure geometriche solide nella realtà circostante. - Sa comporre ritmi alternati di forme e colori. - È in grado di confrontare elementi della realtà o raffigurati individuando analogie e differenze.

				<ul style="list-style-type: none"> - Sa manipolare e trasformare diversi materiali. - È in grado di comprendere l'uso di oggetti e strumenti sempre più complessi. - Sa manipolare, smontare e montare giochi sempre più complessi. - Sa manipolare, costruire oggetti con materiali diversi - Sa creare piccoli manufatti. - È in grado di utilizzare il linguaggio per descrivere ciò che ha osservato, per fare domande, spiegare
			OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
		<p><i>Osserva con attenzione gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</i></p> <p><i>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Consolidare la capacità di osservazione, esplorazione e rappresentazione della realtà. 2. Osservare fenomeni naturali e formulare semplici ipotesi per risolvere un problema o raggiungere uno scopo. 3. Osservare e partecipare alla realizzazione di semplici esperimenti. 4. Ricostruire verbalmente le fasi di un semplice esperimento realizzato. 5. Provare a prevedere i risultati di esperimenti argomentando e confrontandosi. 6. Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali (es. attraverso la semina). 7. Esplorare l'ambiente circostante per osservare le variazioni stagionali. 8. Conoscere gli aspetti tipici delle varie stagioni. 9. Agire nel rispetto della natura e dell'ambiente di vita. 10. Individuare i momenti principali della giornata/settimana scolastica. 11. Conoscere i mesi dell'anno. 12. Comprendere il trascorrere del tempo e i cambiamenti meteorologici. 13. Registrare semplici fenomeni atmosferici osservati (es. pioggia, tempo sereno, ecc.). 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ

			<ul style="list-style-type: none"> - Le caratteristiche delle stagioni, i fenomeni naturali. - Primi concetti scientifici. - Gli organismi viventi. - Le parti della pianta. - Il tempo ciclico e il tempo meteorologico. - La registrazione del tempo. - La mia giornata. - I giorni della settimana, i mesi dell'anno. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ha consolidato la capacità di osservazione, esplorazione e rappresentazione della realtà. - È in grado di osservare fenomeni naturali e formulare semplici ipotesi per risolvere un problema o raggiungere uno scopo. - È in grado di osservare e partecipare alla realizzazione di semplici esperimenti. - Sa ricostruire verbalmente le fasi di un semplice esperimento realizzato. - Prova a prevedere i risultati di esperimenti argomentando e confrontandosi. - È in grado di osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali (es. attraverso la semina). - Sa esplorare l'ambiente circostante per osservare le variazioni stagionali. - Sa esporre gli aspetti tipici delle varie stagioni. - È in grado di agire nel rispetto della natura e dell'ambiente di vita. - È in grado di individuare i momenti principali della giornata/settimana scolastica. - Sa elencare i mesi dell'anno. - È in grado di comprendere il trascorrere del tempo e i cambiamenti meteorologici. - È in grado di registrare semplici fenomeni atmosferici osservati (es. pioggia, tempo sereno, ecc.). -
	<i>L'uomo, i viventi e</i>	<i>Vive pienamente la propria corporeità.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	

	<i>l'ambiente</i>	<p><i>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e le funzioni principali.</i></p> <p><i>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</i></p> <p><i>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente di vita.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere il proprio corpo in maniera globale e segmentaria. 2. Conoscere le funzioni dei principali organi e apparati. 3. Rappresentare la figura umana arricchendola di particolari. 4. Riconoscere ed esprimere gli stati di benessere e di malessere in maniera adeguata. 5. Prendersi cura della propria persona in autonomia sempre crescente. 6. Osservare le abitudini di igiene personale. 7. Agire nel rispetto della natura e dell'ambiente di vita. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Lo schema corporeo. - Il corpo umano: principali funzioni e organi. - Cenni di educazione alla salute, cura di sé, igiene personale ed educazione alimentare. - Il rispetto dell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa esporre le funzioni dei principali organi e apparati. - Sa rappresentare la figura umana arricchendola di particolari. - È in grado di riconoscere ed esprimere gli stati di benessere e di malessere in maniera adeguata. - Sa prendersi cura della propria persona in autonomia sempre crescente. - È in grado di osservare le abitudini di igiene personale. - Agisce nel rispetto della natura e dell'ambiente di vita.

SCIENZE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA				
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	Esplorazione osservazione della natura	<i>Osserva e interpreta i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato.</i>	<ol style="list-style-type: none"> Osservare direttamente minerali, fossili, rocce, piante, funghi, animali e microorganismi, raccogliendo campioni, e utilizzando, ove disponibili, adeguati strumenti di indagine, per descriverne le caratteristiche e classificarli in base a criteri come forma, colore, struttura e habitat. Osservare il susseguirsi delle stagioni realizzando registrazioni periodiche dei cambiamenti nelle piante, nelle temperature, nella posizione del sole rispetto all'orizzonte locale in vari momenti della giornata. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Elementi dell'ambiente: animali e piante. - Ciclo delle stagioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa osservare direttamente e sistematicamente - i cambiamenti di un organismo animale o vegetale - nel tempo. - Sa descrivere attraverso il linguaggio verbale e il - disegno le caratteristiche di piante e animali (forma, - colore, dimensioni, parti del corpo). - Sa raggruppare animali e piante in base alla forma, - colore, dimensioni, parti del corpo.
	Materia e trasformazioni	<i>Osserva e interpreta i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			Identificare e classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà percepite (colore, forma, durezza, trasparenza, ecc.).	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
		<ul style="list-style-type: none"> - Proprietà dei materiali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa descrivere i materiali usando i 5 sensi e un lessico appropriato. - Sa raggruppare materiali in base a criteri dati (es. tutti i metalli). 	

			<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere le principali caratteristiche dei viventi e le loro diverse modalità di vita. 2. Riconoscere le parti principali del corpo umano, nei suoi diversi organi e apparati, con particolare attenzione agli organi di senso e alla loro funzione nella percezione dell'ambiente. 3. Descrivere le sensazioni corporee fondamentali (fame, sete, dolore, movimento, caldo, freddo) per riconoscere la complessità del proprio organismo e comprenderne il funzionamento. 4. Sviluppare abitudini alimentari e stili di vita sani e rispettosi della propria salute. 				
			<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="810 399 1310 464">CONOSCENZE</th> <th data-bbox="1310 399 1906 464">ABILITA</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="810 464 1310 1421"> <ul style="list-style-type: none"> - Viventi e non viventi. - Struttura e funzione del corpo umano (lo schema corporeo e i 5 sensi). - Principi fondamentali dell'alimentazione. </td> <td data-bbox="1310 464 1906 1421"> <ul style="list-style-type: none"> - Sa distinguere tra esseri viventi (persone, animali, piante) e non viventi (sassi, acqua, oggetti costruiti dall'uomo). - Sa identificare le caratteristiche fondamentali che definiscono un essere vivente: nascere, nutrirsi, crescere, riprodursi e morire. - Sa riconoscere i bisogni primari dei viventi (acqua, cibo, luce, aria) e confrontarli con l'inerzia dei non viventi. - Sa identificare e nominare le parti principali del corpo: testa, tronco, arti superiori (braccia, mani) e arti inferiori (gambe, piedi) e le sensazioni corporee. - Sa rappresentare il corpo: saper disegnare la figura umana in modo completo, inserendo i dettagli del viso (occhi, naso, bocca, orecchie) e le articolazioni principali. - Sa riconoscere la funzione degli organi di senso nella conoscenza dell'ambiente. - Sa riconoscere i principali alimenti (frutta, verdura, latte, carne, pane) e la loro origine (animale o vegetale). - Sa identificare i momenti fondamentali della giornata alimentare: colazione, spuntino, pranzo, merenda, cena. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITA	<ul style="list-style-type: none"> - Viventi e non viventi. - Struttura e funzione del corpo umano (lo schema corporeo e i 5 sensi). - Principi fondamentali dell'alimentazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa distinguere tra esseri viventi (persone, animali, piante) e non viventi (sassi, acqua, oggetti costruiti dall'uomo). - Sa identificare le caratteristiche fondamentali che definiscono un essere vivente: nascere, nutrirsi, crescere, riprodursi e morire. - Sa riconoscere i bisogni primari dei viventi (acqua, cibo, luce, aria) e confrontarli con l'inerzia dei non viventi. - Sa identificare e nominare le parti principali del corpo: testa, tronco, arti superiori (braccia, mani) e arti inferiori (gambe, piedi) e le sensazioni corporee. - Sa rappresentare il corpo: saper disegnare la figura umana in modo completo, inserendo i dettagli del viso (occhi, naso, bocca, orecchie) e le articolazioni principali. - Sa riconoscere la funzione degli organi di senso nella conoscenza dell'ambiente. - Sa riconoscere i principali alimenti (frutta, verdura, latte, carne, pane) e la loro origine (animale o vegetale). - Sa identificare i momenti fondamentali della giornata alimentare: colazione, spuntino, pranzo, merenda, cena.
CONOSCENZE	ABILITA						
<ul style="list-style-type: none"> - Viventi e non viventi. - Struttura e funzione del corpo umano (lo schema corporeo e i 5 sensi). - Principi fondamentali dell'alimentazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa distinguere tra esseri viventi (persone, animali, piante) e non viventi (sassi, acqua, oggetti costruiti dall'uomo). - Sa identificare le caratteristiche fondamentali che definiscono un essere vivente: nascere, nutrirsi, crescere, riprodursi e morire. - Sa riconoscere i bisogni primari dei viventi (acqua, cibo, luce, aria) e confrontarli con l'inerzia dei non viventi. - Sa identificare e nominare le parti principali del corpo: testa, tronco, arti superiori (braccia, mani) e arti inferiori (gambe, piedi) e le sensazioni corporee. - Sa rappresentare il corpo: saper disegnare la figura umana in modo completo, inserendo i dettagli del viso (occhi, naso, bocca, orecchie) e le articolazioni principali. - Sa riconoscere la funzione degli organi di senso nella conoscenza dell'ambiente. - Sa riconoscere i principali alimenti (frutta, verdura, latte, carne, pane) e la loro origine (animale o vegetale). - Sa identificare i momenti fondamentali della giornata alimentare: colazione, spuntino, pranzo, merenda, cena. 						

Esseri viventi e corpo umano

Adotta comportamenti responsabili per la salute, attraverso lo sviluppo di abitudini alimentari corrette e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.

			OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
			Riflettere su come le proprie azioni influenzano l'ambiente, riconoscendo l'importanza di comportamenti responsabili a scuola e nella natura per la tutela degli ecosistemi.	
		<i>Comprende la struttura e il funzionamento degli ecosistemi, riconoscendo le interazioni tra elementi naturali e tra uomo e ambiente, e sviluppando un atteggiamento di cura verso l'ambiente.</i>	CONOSCENZE	ABILITA
	<i>Scienza e ambiente</i>		<ul style="list-style-type: none"> - Componenti biotiche e abiotiche ed equilibrio naturale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere le relazioni: Spiegare come un fattore abiotico (es. la mancanza di pioggia) influenzi i viventi (es. la morte delle piante). - Sa analizzare l'impatto umano: Capire come l'inquinamento o la deforestazione spezzino l'equilibrio naturale, trasformando un sistema sano in uno instabile. - Sa riconoscere il materiale di un rifiuto per la raccolta differenziata.

**SCIENZE
CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA**

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	Esplorazione e osservazione della natura	<i>Osserva e interpreta i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato.</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Osservare direttamente minerali, fossili, rocce, piante, funghi, animali e microorganismi, raccogliendo campioni, e utilizzando, ove disponibili, adeguati strumenti di indagine, per descriverne le caratteristiche e classificarli in base a criteri come forma, colore, struttura e habitat. 2. Osservare il susseguirsi delle stagioni realizzando registrazioni periodiche dei cambiamenti nelle piante, nelle temperature, nella posizione del sole rispetto all'orizzonte locale in vari momenti della giornata. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Elementi dell'ambiente: acqua e il suo ciclo, piante e animali. - Il ciclo delle stagioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa classificare gli elementi dell'ambiente in base a criteri scelti o dati. - Sa riconoscere e nominare le principali parti di una pianta (radici, fusto, foglie, fiori, frutti) e di un animale. - Sa individuare e registrare i cambiamenti stagionali dell'ambiente durante l'anno. - Sa sperimentare il ciclo dell'acqua.
			OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Materia e trasformazioni	Materia e trasformazioni	<i>Osserva e interpreta i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato</i>	Sperimentare la conservazione della quantità di materia per deformazione e per cambiamenti di stato (es. fusione del ghiaccio) e registrare le osservazioni attraverso disegni o tabelle.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Stati della materia e cambiamenti di stato. - Calore e temperatura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i passaggi di stato. - Registrare osservazioni sugli stati della materia mediante disegni,
			OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	

				schemi e tabelle.
	<i>Esseri viventi e corpo umano</i>	<i>Adotta comportamenti responsabili per la salute, attraverso lo sviluppo di abitudini alimentari corrette e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			Riconoscere le principali caratteristiche dei viventi e le loro diverse modalità di vita. Sviluppare abitudini alimentari e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Viventi e non viventi, caratteristiche peculiari dell'organizzazione di un vivente. - Piante, animali: caratteristiche anatomiche e fisiologiche. - Principi basilari delle classificazioni. - Principi fondamentali dell'alimentazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa distinguere tra esseri viventi (persone, animali, piante) e non viventi (sassi, acqua, oggetti costruiti dall'uomo). - Sa identificare le caratteristiche fondamentali che definiscono un essere vivente: nascere, nutrirsi, crescere, riprodursi e morire. - Sa riconoscere i bisogni primari dei viventi (acqua, cibo, luce, aria) e confrontarli con l'inerzia dei non viventi. - Classificare gli animali in base a come si muovono e si nutrono. - Sa riconoscere i principali alimenti (frutta, verdura, latte, carne, pane) la loro origine (animale o vegetale) e composizione: carboidrati, grassi, proteine, vitamine e sali minerali.
<i>Scienza e ambiente</i>	<i>Comprende la struttura e il funzionamento degli ecosistemi, riconoscendo le interazioni tra elementi naturali e tra uomo e ambiente, e sviluppando un atteggiamento di cura verso l'ambiente.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		Riflettere su come le proprie azioni influenzano l'ambiente, riconoscendo l'importanza di comportamenti responsabili a scuola e nella natura per la tutela degli ecosistemi.		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
		<ul style="list-style-type: none"> - Componenti biotiche e abiotiche degli ecosistemi ed 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa capire che l'uomo deve proteggere l'ambiente perché 	

			equilibrio naturale.	anche noi facciamo parte di questo equilibrio. <ul style="list-style-type: none">- Sa comprendere l'importanza dell'acqua per tutti gli esseri viventi.- Sa adottare comportamenti corretti per non sprecare l'acqua.
--	--	--	----------------------	---

SCIENZE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA					
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE INGEGNERIA	Esplorazione e osservazione della natura	<i>Osserva e interpreta i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato.</i>	<ol style="list-style-type: none"> Osservare direttamente minerali, fossili, rocce, piante, funghi, animali e microorganismi, raccogliendo campioni, e utilizzando, ove disponibili, adeguati strumenti di indagine, per descriverne le caratteristiche e classificarli in base a criteri come forma, colore, struttura e habitat Osservare il movimento apparente del sole lungo l'arco della giornata attraverso l'ombra prodotta da un albero o da un bastone piantato nel terreno e utilizzare il cambiamento dell'ombra come strumento per misurare lo scorrere del tempo. 		
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> Elementi dell'ambiente: suolo, acqua e il suo ciclo, aria e proprietà dell'aria. Piante, funghi, animali, microrganismi. Minerali, rocce e fossili. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> Sa sperimentare i passaggi di stato e descrivere verbalmente il ciclo dell'acqua. Sa distinguere i componenti che formano il suolo e sviluppare la capacità di osservare fenomeni fisici elementari: permeabilità, fertilità. Sa riconoscere le principali proprietà dell'aria. Sa riconoscere e classificare piante, funghi, animali e microrganismi in base a criteri come forma, colore, struttura e habitat. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ
	CONOSCENZE	ABILITÀ			
<ul style="list-style-type: none"> Elementi dell'ambiente: suolo, acqua e il suo ciclo, aria e proprietà dell'aria. Piante, funghi, animali, microrganismi. Minerali, rocce e fossili. 	<ul style="list-style-type: none"> Sa sperimentare i passaggi di stato e descrivere verbalmente il ciclo dell'acqua. Sa distinguere i componenti che formano il suolo e sviluppare la capacità di osservare fenomeni fisici elementari: permeabilità, fertilità. Sa riconoscere le principali proprietà dell'aria. Sa riconoscere e classificare piante, funghi, animali e microrganismi in base a criteri come forma, colore, struttura e habitat. 				
<table border="1"> <thead> <tr> <th>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Sperimentare la conservazione della quantità di materia per deformazione e per cambiamenti di stato (es. fusione del ghiaccio) e registrare le osservazioni attraverso disegni o tabelle.</td> </tr> </tbody> </table>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Sperimentare la conservazione della quantità di materia per deformazione e per cambiamenti di stato (es. fusione del ghiaccio) e registrare le osservazioni attraverso disegni o tabelle.			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO					
Sperimentare la conservazione della quantità di materia per deformazione e per cambiamenti di stato (es. fusione del ghiaccio) e registrare le osservazioni attraverso disegni o tabelle.					
	Materia e trasformazioni	<i>Osserva e interpreta i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato</i>			

			CONOSCENZE <ul style="list-style-type: none"> - Sostanze e miscugli e loro proprietà; stati della materia e cambiamenti di stato; trasformazioni chimiche (a livello fenomenologico e macroscopico). - Calore e temperatura: equilibrio termico. 	ABILITÀ <ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere e descrivere i cambiamenti di stato. - Sa interpretare, tramite semplici esperimenti le trasformazioni della materia. - Sa distinguere sostanze e semplici miscugli attraverso esperienze pratiche. - Sa riconoscere la differenza tra caldo e freddo attraverso esperienze sensoriali e strumenti semplici. - Sa comprendere, attraverso esperienze guidate, il concetto di equilibrio termico
			OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Sperimentare diversi tipi di moto e situazioni di equilibrio degli oggetti su piani orizzontali e inclinati e confrontare mediante un dinamometro la forza necessaria per sollevare verticalmente un oggetto o per spostarlo lungo un piano orizzontale. 2. Riconoscere la propagazione rettilinea della luce anche attraverso l'osservazione delle proprietà delle ombre. 3. Effettuare misure dirette di volume di liquidi e misure indirette del volume di oggetti solidi immersi in liquidi. 	
			CONOSCENZE <ul style="list-style-type: none"> - Moti e oscillazioni. - Gravità: peso e massa. - Forza ed energia. - Fenomeni magnetici. - Galleggiamento. - Movimento apparente del Sole. - Luce:propagazione rettilinea. 	ABILITÀ <ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere semplici moti (lineari, circolari, oscillatori) nella vita quotidiana. - Sa distinguere in modo semplice tra peso e massa attraverso esempi concreti.. - Sa sperimentare gli effetti delle forze sugli oggetti (spingere,
	<i>Esperimenti sui fenomeni fisici</i>	<i>Osserva e interpreta i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato.</i>		

				<p>tirare, deformare, muovere).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa sperimentare l'attrazione e la repulsione dei magneti. - Sa confrontare materiali diversi in base al comportamento in acqua e formulare ipotesi sul galleggiamento e verificarle con esperimenti semplici. - Sa descrivere semplici relazioni tra Sole, ombre e tempo. - Sa riconoscere che la luce si propaga in linea retta. e sperimentare la formazione delle ombre.
<i>Esseri viventi e corpo umano</i>	<i>Adotta comportamenti responsabili per la salute, attraverso lo sviluppo di abitudini alimentari corrette e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		Sviluppare abitudini alimentari e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
		<ul style="list-style-type: none"> - Principi fondamentali dell'alimentazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere la composizione degli alimenti e assumere corretti stili alimentari. 	
<i>Scienza e ambiente</i>	<i>Comprende la struttura e il funzionamento degli ecosistemi, riconoscendo le interazioni tra elementi naturali e tra uomo e ambiente, e sviluppando un atteggiamento di cura verso l'ambiente.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		Riflettere su come le proprie azioni influenzano l'ambiente, riconoscendo l'importanza di comportamenti responsabili a scuola e nella natura per la tutela degli ecosistemi.		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
		<ul style="list-style-type: none"> - Componenti biotiche e abiotiche degli ecosistemi ed equilibrio naturale. - Cicli di materia e flussi di energia negli ecosistemi. - Reti trofiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa descrivere semplici relazioni tra esseri viventi e ambiente. - Sa riconoscere il flusso di energia e il ciclo della materia negli ecosistemi\. - Sa comprendere che più catene alimentari formano una rete trofica. 	

SCIENZE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA			
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	Esplorazione e osservazione della natura	<i>Osserva e interpreta i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saper osservare con attenzione ciò che ci circonda, ponendosi domande su ciò che accade in natura e nei fenomeni della vita quotidiana (in casa e a scuola). 2. Formulare ipotesi e cercare spiegazioni alle proprie osservazioni attraverso esperimenti, confronti e raccolta di informazioni. 3. Utilizzare strumenti per effettuare esperimenti e raccogliere dati, come cronometri, termometri, bilance, e microscopi. 4. Rilevare le variazioni del tempo meteorologico attraverso la misurazione della temperatura, dell'umidità e della pressione atmosferica con strumenti come termometri, barometri e igrometri. 5. Creare un diario meteorologico per documentare i cambiamenti nel tempo. 6. Riconoscere le interazioni tra gli esseri viventi e l'ambiente, ad esempio osservando come le piante crescono in diversi tipi di suolo o come gli animali modificano il loro comportamento in base alle stagioni. 7. Imparare a osservare e descrivere le caratteristiche di piante, funghi, animali e fossili, ad esempio studiando foglie, semi e fiori con una lente d'ingrandimento o confrontando scheletri e dentature di animali per dedurre la loro dieta. 8. Saper dare semplici spiegazioni legate all'osservazione di piante, funghi, animali, minerali, fossili e rocce, registrando cambiamenti nel tempo attraverso schede di osservazione o grafici. 9. Imparare ad esplorare la struttura del suolo sperimentando con minerali, rocce, e viventi; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo suolo nell'ambiente attraverso il ciclo dell'acqua.
			CONOSCENZE

			<ul style="list-style-type: none"> - Il metodo sperimentale. - Elementi dell'ambiente: suolo, acqua, e il suo ciclo, aria, piante, funghi, animali, microrganismi; minerali, rocce e fossili. - Piante, animali, funghi, microrganismi: caratteristiche anatomiche e fisiologiche. - Principi basilari delle classificazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare il metodo scientifico sperimentale per interpretare fenomeni naturali. - Sa sperimentare i passaggi di stato e descrivere verbalmente il ciclo dell'acqua. - Sa riconoscere le caratteristiche anatomiche e fisiologiche di microrganismi, funghi, piante e animali e classificarli.
<i>Materia e trasformazioni</i>	<i>Osserva e interpreta i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Attraverso semplici esperienze, imparare ad elaborare una prima distinzione macroscopica fra sostanze, soluzioni e miscugli eterogenei. 2. Classificare oggetti e materiali in base alla loro provenienza (naturale o artificiale), mettendo in rilievo le proprietà e gli aspetti che li accomunano. 3. Riconoscere e classificare materiali in base alle loro proprietà funzionali, come la durezza (graffiandoli con altri materiali), o la conducibilità termica (verificando come si scaldano a contatto con una fonte di calore), mettendo in relazione le proprietà del materiale con il suo utilizzo. 4. Riconoscere, descrivere ed elaborare i primi concetti relativamente agli stati di aggregazione della materia e ai passaggi di stato, osservandone i cambiamenti in situazioni concrete e sviluppando una prima comprensione a livello macroscopico. 5. Riconoscere, descrivere ed elaborare i primi concetti relativamente ad alcuni esempi di trasformazioni chimiche, osservandole in situazioni concrete e sviluppando una prima comprensione a livello macroscopico. 		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
		<ul style="list-style-type: none"> - Sostanze e miscugli e loro proprietà. - Stati della materia e cambiamenti di stato. - Calore e temperatura. - Equilibrio termico. - Trasformazioni chimiche (a livello fenomenologico e macroscopico). 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa distinguere sostanze e miscugli attraverso esperienze pratiche. - Sa riconoscere e descrivere i cambiamenti di stato. - Sa interpretare le trasformazioni della materia. - Sa individuare le modalità di trasmissione del 	

				<ul style="list-style-type: none"> - calore: conduzione, convezione, irraggiamento. - Sa comprendere, attraverso esperienze guidate, il concetto di equilibrio termico. - Sa comprendere che alcune trasformazioni della - materia portano alla formazione di nuove sostanze.
			OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Esplorare e osservare il movimento di persone e oggetti, ragionando sui cambiamenti della posizione nel tempo e sui concetti di velocità e accelerazione, e sperimentando le oscillazioni e il moto armonico. 2. Effettuare misure di massa, nel senso di quantità di materia, attraverso bilance a due bracci costruite con materiali poveri, e di peso, nel senso di forza peso, attraverso semplici dinamometri a molla. 3. Differenziare il concetto di peso e quello di densità attraverso esperienze sul galleggiamento (immersione in acqua di oggetti leggeri e quindi poco pesanti, che affondano, e viceversa, di oggetti pesanti che galleggiano), avviare la costruzione del concetto di pressione attraverso esperimenti con i fluidi (es. barattoli pieni d'aria affondati in acqua e siringhe senza ago tappate). 4. Sperimentare alcune proprietà dell'aria, quali l'occupare spazio, l'aver un peso, la capacità di trasmettere forze e così via. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Forze. - Moti e oscillazioni. - Gravità: peso e massa. - Densità: galleggiamento. - Pressione: proprietà dell'aria. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa sperimentare gli effetti delle forze sugli oggetti (spingere, tirare, deformare, muovere). - Sa riconoscere semplici moti (lineari, circolari, oscillatori) nella vita quotidiana. - Sa distinguere in modo semplice tra peso e massa attraverso esempi concreti. - Sa confrontare materiali diversi in base al comportamento in acqua e

				<p>formulare ipotesi sul galleggiamento verificandole con esperimenti semplici.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sperimentare la presenza dell'aria e la sua capacità di esercitare pressione.
<i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i>	<i>Adotta comportamenti responsabili per la salute, attraverso lo sviluppo di abitudini alimentari corrette e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere l'organizzazione cellulare di organi e apparati. 2. Acquisire le prime informazioni su riproduzione e sessualità. 3. Osservare e descrivere le caratteristiche principali di piante, funghi e animali, come forma, colore, struttura e adattamenti all'ambiente. Confrontare i loro modi di vivere, studiando alimentazione, crescita, riproduzione e habitat. 4. Riconoscere l'esistenza di forme di vita microscopica, ad esempio a partire dall'osservazione di campioni di suolo sia ad occhio nudo che con strumenti di ingrandimento come lenti e stereomicroscopi. 5. Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. 6. Avere cura della propria salute, anche dal punto di vista alimentare e motorio. 		
		CONOSCENZE	ABILITA	
		<ul style="list-style-type: none"> - La cellula animale e vegetale. - Piante, animali, funghi, microrganismi: caratteristiche anatomiche e fisiologiche. - Principi basilari delle classificazioni. - Componenti biotiche e abiotiche degli ecosistemi ed equilibrio naturale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere le caratteristiche anatomiche e fisiologiche di microrganismi, funghi, piante e animali. - Sa classificare gli esseri viventi nei 5 regni. - Sa classificare i componenti di un ecosistema in "biotiche" e "abiotiche" e comprende che ogni organismo ha un ruolo preciso per far funzionare l'ecosistema: produttori, consumatori, decompositori. 	
<i>Interconnessioni tra Scienza, Arte e Società</i>	<i>Osserva e interpreta i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere i collegamenti tra scienza, matematica, arte e musica, ad esempio analizzando le simmetrie nei cristalli di neve, identificando le proprietà delle vibrazioni che corrispondono alle caratteristiche dei suoni, o sperimentando la pittura con pigmenti naturali. 		

		<p><i>Comprende la struttura e il funzionamento degli ecosistemi, riconoscendo le interazioni tra elementi naturali e tra uomo e ambiente, e sviluppando un atteggiamento di cura verso l'ambiente.</i></p> <p><i>Adotta comportamenti responsabili per la salute, attraverso lo sviluppo di abitudini alimentari corrette e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.</i></p>	<p>2. Riconoscere il ruolo della scienza nella società, approfondendo le invenzioni scientifiche che hanno cambiato la storia (come la scoperta dell'elettricità o la teoria dell'evoluzione) e discutendo come la scienza influisce su tecnologia, medicina e ambiente.</p>				
			<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="955 245 1402 310">CONOSCENZE</th> <th data-bbox="1402 245 1906 310">ABILITA'</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="955 310 1402 1143"> <ul style="list-style-type: none"> - Collegamenti tra scienza, matematica, arte e musica. - Ruolo della scienza nella società. </td> <td data-bbox="1402 310 1906 1143"> <ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere che la scienza è collegata ad altre discipline nella vita quotidiana. - Sa utilizzare semplici misure e dati matematici per descrivere fenomeni scientifici. - Sa interpretare tabelle, grafici e schemi per rappresentare osservazioni. - Sa rappresentare fenomeni scientifici attraverso disegni e modelli semplici. - Sa sperimentare il legame tra suono, musica e vibrazioni. - Sa osservare forme, colori e proporzioni della natura come fonte di ispirazione artistica. - Sa riflettere su comportamenti responsabili verso l'ambiente e le risorse naturali. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> - Collegamenti tra scienza, matematica, arte e musica. - Ruolo della scienza nella società. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere che la scienza è collegata ad altre discipline nella vita quotidiana. - Sa utilizzare semplici misure e dati matematici per descrivere fenomeni scientifici. - Sa interpretare tabelle, grafici e schemi per rappresentare osservazioni. - Sa rappresentare fenomeni scientifici attraverso disegni e modelli semplici. - Sa sperimentare il legame tra suono, musica e vibrazioni. - Sa osservare forme, colori e proporzioni della natura come fonte di ispirazione artistica. - Sa riflettere su comportamenti responsabili verso l'ambiente e le risorse naturali.
CONOSCENZE	ABILITA'						
<ul style="list-style-type: none"> - Collegamenti tra scienza, matematica, arte e musica. - Ruolo della scienza nella società. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere che la scienza è collegata ad altre discipline nella vita quotidiana. - Sa utilizzare semplici misure e dati matematici per descrivere fenomeni scientifici. - Sa interpretare tabelle, grafici e schemi per rappresentare osservazioni. - Sa rappresentare fenomeni scientifici attraverso disegni e modelli semplici. - Sa sperimentare il legame tra suono, musica e vibrazioni. - Sa osservare forme, colori e proporzioni della natura come fonte di ispirazione artistica. - Sa riflettere su comportamenti responsabili verso l'ambiente e le risorse naturali. 						

SCIENZE CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA				
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	Esplorazione e osservazione della natura	<i>Osserva e interpreta i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saper osservare con attenzione ciò che ci circonda, ponendosi domande su ciò che accade in natura e nei fenomeni della vita quotidiana (in casa e a scuola). 2. Formulare ipotesi e cercare spiegazioni alle proprie osservazioni attraverso esperimenti, confronti e raccolta di informazioni. 3. Utilizzare strumenti per effettuare esperimenti e raccogliere dati, come cronometri, termometri, bilance, e microscopi. 4. Osservare e comprendere i movimenti del Sole e della Luna nel cielo, lungo l'arco della giornata e dell'anno, e la loro relazione con fenomeni come l'alternanza del dì e della notte e il ciclo delle fasi lunari, anche attraverso semplici modelli e strumenti didattici. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Il metodo scientifico sperimentale. - Movimento apparente del Sole e della Luna, fasi lunari, ciclo delle maree. - Ciclo delle stagioni e alternanza del dì e della notte. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare il metodo scientifico sperimentale per interpretare fenomeni naturali. - Sa descrivere il movimento apparente del Sole e della Luna nel cielo. - Sa riconoscere e nominare le principali fasi lunari. - Sa riconoscere la relazione tra la Luna e il movimento delle acque terrestri (alta e bassa marea). - Sa riconoscere che il movimento osservato dipende dai movimenti della Terra. - Sa individuare la relazione tra movimenti della Terra e alternanza di giorno e notte. - Sa comprendere il ruolo del moto di rotazione terrestre nel ciclo del dì e della notte.

				<ul style="list-style-type: none"> - Sa comprendere il ruolo del moto di rivoluzione terrestre nel susseguirsi delle stagioni.
<i>Materia e trasformazioni</i>	<i>Osserva e interpreta i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Osservare e descrivere il fenomeno della combustione attraverso esperimenti sicuri e simulazioni, iniziando a comprendere il ruolo dell'aria e il consumo del materiale combustibile. 2. Acquisire il concetto di equilibrio termico (ad esempio attraverso attività dove si raggiunga l'equilibrio termico nel contatto tra sostanze solide o fluide). 		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
		<ul style="list-style-type: none"> - Equilibrio termico. - La combustione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa comprendere, attraverso esperienze guidate, il concetto di equilibrio termico. - Sa comprendere che la combustione è una trasformazione della materia. - Sa riconoscere i fattori necessari alla combustione (combustibile, ossigeno, calore). 	
<i>Esplorazione sensoriale dei fenomeni fisici</i>	<i>Osserva e interpreta i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Iniziare a comprendere i concetti di forza ed energia, riconoscendoli e applicandoli in diverse situazioni e fenomeni osservati. 2. Osservare e comprendere i fenomeni legati all'elettricità e al magnetismo, riconoscendo le differenze tra interazione elettrica e magnetica. 3. Riconoscere e comprendere le relazioni tra temperatura, suoni e luce, collegandole alle percezioni sensoriali e ai fenomeni fisici come la riflessione, la rifrazione e la scomposizione della luce. 		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
		<ul style="list-style-type: none"> - Energia. - Suoni: vibrazioni, propagazione delle vibrazioni, e loro percezione come suoni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa descrivere semplici fenomeni legati al calore. - Sa riconoscere il passaggio di calore tra corpi a diversa 	

			<ul style="list-style-type: none"> - Luce: propagazione rettilinea, riflessione, diffusione, rifrazione, meccanismo della visione, colori. - Fenomeni elettrici e magnetici. 	<p>temperatura.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa sperimentare l'attrazione e la repulsione dei magneti. - Sa descrivere semplici relazioni tra Sole, ombre e tempo. - Sa riconoscere che la luce si propaga in linea retta e sperimentare la formazione delle ombre.
<i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i>	<i>Adotta comportamenti responsabili per la salute, attraverso lo sviluppo di abitudini alimentari corrette e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo umano, per esempio, misurando il battito cardiaco prima e dopo l'esercizio fisico per comprendere il funzionamento del sistema circolatorio o studiando la digestione con esperimenti sulla dissoluzione di cibi in liquidi diversi. 2. Riconoscere l'organizzazione cellulare di organi e apparati. 3. Acquisire le prime informazioni su riproduzione e sessualità. 4. Conoscere gli elementi fondamentali del corpo umano e le funzioni riproduttive. 5. Avere cura della propria salute, anche dal punto di vista alimentare e motorio 		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
		<ul style="list-style-type: none"> - Struttura e funzioni del corpo umano, funzioni riproduttive. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere la struttura generale del corpo umano e il funzionamento dei principali apparati e sistemi. 	
<i>Interconnessioni tra Scienza, Arte e Società</i>	<i>Osserva e interpreta i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato.</i> <i>Comprende la struttura e il funzionamento degli ecosistemi, riconoscendo le interazioni tra elementi naturali e tra uomo e ambiente, e sviluppando un atteggiamento di cura verso l'ambiente.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere i collegamenti tra scienza, matematica, arte e musica, ad esempio analizzando le simmetrie nei cristalli di neve, identificando le proprietà delle vibrazioni che corrispondono alle caratteristiche dei suoni, o sperimentando la pittura con pigmenti naturali. 2. Riconoscere il ruolo della scienza nella società, approfondendo le invenzioni scientifiche che hanno cambiato la storia (come la scoperta dell'elettricità o la teoria dell'evoluzione) e discutendo come la scienza influisce su tecnologia, medicina e ambiente. 		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
		<ul style="list-style-type: none"> - Collegamenti tra scienza, matematica, arte e musica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere che la scienza è collegata ad altre discipline nella 	

		<p><i>Adotta comportamenti responsabili per la salute, attraverso lo sviluppo di abitudini alimentari corrette e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ruolo della scienza nella società. 	<p>vita quotidiana.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare semplici misure e dati matematici per descrivere fenomeni scientifici. - Sa interpretare tabelle, grafici e schemi per rappresentare osservazioni. - Sa rappresentare fenomeni scientifici attraverso disegni e modelli semplici. - Sa sperimentare il legame tra suono, musica e vibrazioni. - Sa osservare forme, colori e proporzioni della natura come fonte di ispirazione artistica. - Sa riflettere su comportamenti responsabili verso l'ambiente e le risorse naturali.
--	--	--	--	---

SCIENZE

CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE - TECNOLOGIA- INGEGNERIA	Fisica e Astronomia	<p><i>L'alunno osserva, esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina, formula ipotesi e ne verifica le cause. Riconosce il valore dell'errore e del suo superamento nel processo di apprendimento e nell'evoluzione della Scienza.</i></p> <p><i>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</i></p> <p><i>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</i></p> <p><i>L'alunno è consapevole della prospettiva storico culturale delle discipline scientifiche</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare i concetti fisici fondamentali in varie situazioni di esperienza 2. Raccogliere ed elaborare dati di differenti fenomeni in esperienza 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Il metodo scientifico: metodo sperimentale e misure - La materia e le sue proprietà: volume, massa e peso, proprietà delle sostanze, atomi e molecole, solidi, liquidi e aeriformi, miscugli omogenei ed eterogenei - Temperatura e calore: la temperatura ed il calore, propagazione del calore, i passaggi di stato 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa applicare e descrivere le fasi del metodo scientifico - Sa utilizzare grandezze, unità di misura, strumenti per misurare e descrivere la realtà che ci circonda. - Sa utilizzare concetti fisici fondamentali quali: volume, massa, peso, peso specifico in varie situazioni di esperienza - Sa spiegare che la materia si compone di atomi e molecole - È in grado di riconoscere gli stati della materia spiegandone le proprietà macroscopiche e a livello molecolare. - Sa distinguere fra sostanze e miscugli - Sa spiegare la differenza tra calore e temperatura anche con opportuni esempi. - Sa illustrare i vari modi di propagazione del calore anche in riferimento a situazioni di esperienza personale - Sa riconoscere sostanze conduttrici e isolanti illustrandone eventuali usi e spiegandone utilità. - Sa descrivere i cambiamenti di stato portando adeguati esempi e motivandoli anche in riferimento alla costituzione molecolare. - Sa realizzare esperienze quali ad esempio: determinazione del volume, peso e peso specifico, temperatura di

				un corpo, passaggi di stato, peso dell'aria, vasi comunicanti, riscaldamento dell'acqua, tensione superficiale, la capillarità.
		<i>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi. 2. Comprendere il senso delle grandi classificazioni 3. Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
	<i>Biologia</i>	<i>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</i>	<ul style="list-style-type: none"> - La vita: il ciclo della vita, come la vita si mantiene, la cellula, cellula procariotica, eucariotica animale e vegetale, funzione dei diversi tipi di cellule, dalla cellula all'organismo - La varietà della vita: come classificare i viventi, dalla specie al regno - Gli organismi più semplici: procarioti, protisti e funghi - Le piante: classificazione, anatomia e fisiologia <p>Gli animali: classificazione, anatomia e fisiologia</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa distinguere viventi e non viventi - È in grado di riconoscere nella cellula l'unità fondamentale dei viventi. - Sa distinguere cellule procariotiche ed eucariotiche - Sa riconoscere e descrivere le funzioni vitali di un organismo - Sa descrivere la moderna classificazione fondata sull'evoluzione esponendo le principali caratteristiche dei cinque regni - Sa individuare analogie e differenze degli organismi appartenenti ai regni di Procarioti, Protisti e Funghi - È consapevole dell'importanza che alcuni microrganismi hanno nello sviluppo della scienza - È consapevole dell'azione (dannosa o vantaggiosa) dei microrganismi nei confronti dei viventi e dell'ambiente e adotta comportamenti

			-	<ul style="list-style-type: none"> - responsabili - Sa riconoscere, classificare e descrivere le diverse caratteristiche dei principali raggruppamenti di piante. - È in grado di individuare e descrivere la struttura e le funzioni delle varie parti della pianta - È in grado di ripercorrere il processo evolutivo delle piante - È consapevole dell'importanza di rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali - È in grado di realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di un seme per osservarne le parti, osservazione e riconoscimento delle parti di un fiore, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi - Sa riconoscere, classificare e descrivere le diverse caratteristiche dei vari phyla degli invertebrati. e vertebrati - È in grado di ripercorrere il processo evolutivo che porta dai poriferi agli artropodi e dai pesci ai mammiferi - È in grado di adottare comportamenti corretti per la prevenzione di malattie causate da invertebrati parassiti - È in grado di adottare comportamenti corretti per la salvaguardia di alcune specie di animali a rischio di estinzione
	<i>Geologia</i>	<i>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere i tre grandi ambienti terrestri 2. Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. 				
CONOSCENZE			ABILITÀ	
<ul style="list-style-type: none"> - Il pianeta Terra: idrosfera, atmosfera 			<ul style="list-style-type: none"> - È in grado di descrivere idrosfera e atmosfera con le loro caratteristiche e le loro relazioni 	

				<ul style="list-style-type: none">- È consapevole dei fenomeni di inquinamento, delle relative conseguenze, dell'esistenza dell'effetto serra e del buco dell'ozono- È in grado di assumere comportamenti consapevoli per la tutela ambientale
--	--	--	--	---

SCIENZE
CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	Chimica	<p><i>L'alunno osserva, esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina, formula ipotesi e ne verifica le cause</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Padroneggiare concetti di trasformazione chimica 2. Sperimentare semplici reazioni chimiche 	
		<p><i>Riconosce il valore dell'errore e del suo superamento nel processo di apprendimento e nell'evoluzione della Scienza.</i></p>	<p>CONOSCENZE</p>	<p>ABILITÀ</p>
		<p><i>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</i></p> <p><i>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</i></p> <p><i>L'alunno è consapevole della prospettiva storico culturale delle discipline scientifiche</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Gli elementi: come è fatto un atomo e i numeri che lo caratterizzano, proprietà degli elementi - I composti: legami chimici, formazione dei composti, principali composti chimici, soluzioni acide, basiche e neutre 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa descrivere come è fatto un atomo e spiegare come si formano i diversi legami chimici - Sa spiegare come si formano i principali composti chimici - E in grado di realizzare semplici reazioni chimiche (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico, come ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio aceto - Sa effettuare misurazioni per la determinazione del pH di una sostanza

	<p>Biologia</p>	<p><i>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali degli animali e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</i></p> <p><i>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti</i></p> <p><i>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza Dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi. 2. Comprendere il senso delle grandi classificazioni 3. Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare 4. Sviluppare la cura e il controllo della propria salute anche attraverso una corretta alimentazione 5. Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali 6. Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi. 7. Comprendere il senso delle grandi classificazioni 8. Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare 9. Sviluppare la cura e il controllo della propria salute anche attraverso una corretta alimentazione 10. Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali
<p>CONOSCENZE</p>			<p>ABILITÀ</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - Processo evolutivo dei diversi regni studiati - Relazioni nell'ambiente: ecosistema, organismi e relazioni - Struttura del corpo umano - Anatomia e fisiologia degli apparati: tegumentario, muscolare e scheletrico, digerente, respiratorio, circolatorio ed escretore - L'alimentazione: alimenti e nutrienti, carboidrati, lipidi, proteine, vitamine, acqua e sali minerali e loro funzioni - Regole per una corretta alimentazione e i principali disturbi alimentari 	<ul style="list-style-type: none"> - È in grado di ripercorrere il processo evolutivo dei diversi phyla - È in grado di adottare comportamenti corretti per la prevenzione di malattie causate da invertebrati parassiti - È in grado di adottare comportamenti corretti per la salvaguardia di alcune specie di animali a rischio di estinzione - È in grado di comprendere e descrivere le relazioni esistenti in un ecosistema - È in grado di assumere comportamenti consapevoli per la tutela ambientale - È in grado di descrivere struttura e funzionamento del corpo umano - È in grado di spiegare la struttura, le funzioni e le relazioni esistenti tra gli apparati tegumentario, muscolare e scheletrico, digerente, respiratorio, circolatorio ed escretore - Sa spiegare l'importanza di una dieta equilibrata e sa strutturarla anche in base ai diversi fabbisogni alimentari - È in grado di adottare comportamenti corretti per la tutela della salute del proprio corpo - Sa spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare, collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule.
	<p><i>Fisica E Astronomia</i></p>	<p><i>L'alunno osserva, esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina, formula ipotesi e ne verifica le cause</i></p> <p><i>Riconosce il valore dell'errore e del suo superamento nel processo di apprendimento e nell'evoluzione della Scienza.</i></p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare I concetti fisici fondamentali in varie situazioni di esperienza 2. Raccogliere ed elaborare dati di differenti fenomeni in esperienza 3. Misurare e rappresentare: Utilizzare correttamente strumenti (cronometri, aste graduate) per misurare grandezze fisiche e rappresentare i dati del moto in grafici. 4. Analizzare il movimento: Distinguere tra velocità media e istantanea e identificare le caratteristiche del moto uniforme e uniformemente accelerato. 	

		<p><i>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</i></p> <p><i>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</i></p> <p><i>L'alunno è consapevole della prospettiva storico culturale delle discipline scientifiche</i></p>	<p>5. Sperimentare le forze: Individuare le forze che agiscono su un corpo (peso, attrito, reazione vincolare) e verificare sperimentalmente le condizioni di equilibrio di un corpo rigido e delle leve.</p> <p>6. Esplorare i fluidi: Formulare ipotesi e verificare sperimentalmente il galleggiamento dei corpi e la variazione della pressione con la profondità. .</p>
CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Il movimento: il moto e la quiete, la velocità, l'accelerazione, il moto rettilineo - Le forze ed il moto: cosa sono e come si descrivono le forze, le leggi del moto - Le forze e l'equilibrio: l'azione di più forze, il baricentro e - l'equilibrio, le leve - i concetti di lavoro, energia e potenza e la loro unità di misura; 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere i vari tipi di moto - È in grado di usare le grandezze spazio, tempo, velocità e accelerazione trovandone le relazioni quantitative - Sa interpretare e rappresentare grafici e risolvere semplici problemi - Sa descrivere una forza come grandezza vettoriale - Sa calcolare la risultante di più forze in semplici situazioni - Sa riconoscere ed applicare le leggi del moto in semplici esperienze anche di vita quotidiana - Sa distinguere le condizioni di equilibrio di un corpo - Sa spiegare cos'è una leva individuandone fulcro, resistenza e potenza e sa riconoscere i diversi tipi di leve di uso comune - È in grado di risolvere semplici problemi con le leve

SCIENZE
CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	Fisica E Astronomia	<p><i>L'alunno Osserva, Esplora E Sperimenta Lo Svolgersi Dei Più Comuni Fenomeni, Ne Immagina, Formula Ipotesi E Ne Verifica Le Cause</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, velocità, massa, forza, carica elettrica, ecc., in varie situazioni di esperienza 2. Utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali. 3. Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno 4. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. 5. Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna. 6. Realizzare esperienze quali ad esempio: registrazione della traiettoria del sole e della sua altezza a mezzogiorno durante l'arco dell'anno. 	
		<p><i>Riconosce Il Valore Dell'errore E Del Suo Superamento Nel Processo Di Apprendimento E Nell'evoluzione Della Scienza.</i></p>	CONOSCENZE	ABILITÀ
		<p><i>Sviluppa Semplici Schematizzazioni E Modellizzazioni Di Fatti E Fenomeni Ricorrendo, Quando È Il Caso, A Misure Appropriate E A Semplici Formalizzazioni.</i></p> <p><i>Ha Curiosità E Interesse Verso I Principali Problemi Legati All'uso Della Scienza Nel Campo Dello Sviluppo Scientifico E Tecnologico.</i></p> <p><i>L'alunno È Consapevole Della Prospettiva Storico Culturale Delle Discipline Scientifiche</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - I concetti di lavoro, energia e potenza e la loro unità di misura; - i vari tipi di energia; - il significato di trasformazione dell'energia; - il principio di conservazione dell'energia meccanica; - le fonti di energia rinnovabili e non rinnovabili; - il significato di carica elettrica e le diverse tipologie di carica elettrica; - i metodi per elettrizzare un corpo; - il significato di: corrente elettrica, tensione e resistenza elettrica; - le leggi di Ohm; - l'effetto termico e chimico della corrente elettrica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Calcolare il lavoro, l'energia e la potenza; - enunciare ed applicare il principio di conservazione dell'energia meccanica; - riconoscere le fonti di energia rinnovabili e non rinnovabili; - classificare i materiali in conduttori e isolanti; - descrivere un circuito elettrico; - enunciare ed applicare le leggi di Ohm; - correlare elettricità e magnetismo - Sa spiegare gli effetti della forza gravitazionale del Sole sui corpi del Sistema Solare - Sa spiegare le cause e gli effetti dei moti della Terra e delle Luna - Sa mettere in relazione le reazioni nucleari di una stella con la produzione di energia termica e luminosa

			<ul style="list-style-type: none"> - Il Sistema solare e l'Universo: le galassie, le stelle, il Sole, il Sistema Solare, origini - dell'Universo - La Terra e la Luna: i moti della Terra e le conseguenze, la Luna e i suoi moti, le eclissi 	
			OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. 2. Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
	Biologia	<p><i>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti</i></p> <p><i>L'alunno è consapevole della prospettiva storico culturale delle discipline scientifiche</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Cenni di anatomia e fisiologia dei sistemi nervoso ed endocrino - Anatomia e fisiologia degli apparati riproduttori femminile e maschile - La riproduzione umana - Principali malattie sessualmente trasmissibili e norme di prevenzione - Il codice della vita: DNA ed RNA, dal DNA alle proteine, i cromosomi, mitosi e meiosi - L'ereditarietà dei caratteri: cenni di genetica 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa descrivere le generalità della struttura e delle funzioni del sistema nervoso - Sa spiegare come avviene la ricezione degli stimoli e l'elaborazione delle risposte - -Sa spiegare la funzione delle principali ghiandole endocrine e l'importanza del loro ruolo per il buon funzionamento dell'organismo - È in grado di adottare comportamenti corretti per la tutela della salute del proprio corpo - È in grado di descrivere gli apparati riproduttori, individuandone le differenze strutturali e funzionali - È consapevole dei cambiamenti fisici e psicologici legati alla maturazione sessuale - Sa adottare comportamenti responsabili nei confronti della sessualità anche per la prevenzione delle malattie sessualmente trasmissibili - Sa descrivere la struttura del DNA illustrando - l'importanza delle sue capacità di duplicazione e sintesi proteica - Sa spiegare i principi della ereditarietà

				utilizzando i concetti di cromosomi, geni e alleli
	Geologia	<p><i>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare e verificare ipotesi, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni</i></p> <p><i>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</i></p> <p><i>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</i></p> <p><i>L'alunno è consapevole della prospettiva storico culturale delle discipline scientifiche</i></p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione. 2. Analizzare la geosfera e la biosfera, riconoscendo l'origine delle rocce, i processi geologici e i rischi naturali anche in funzione della prevenzione ambientale 3. Analizzare attraverso mappe tematiche la distribuzione dei terremoti e dei vulcani e i loro effetti, studiando il meccanismo e i materiali emessi dalle eruzioni. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Le forze all'interno della Terra: struttura della Terra, fenomeni vulcanici e sismici, tettonica a placche - 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa spiegare le relazioni tra attività vulcanica e terremoti con la struttura interna della Terra e il movimento delle placche - È in grado di spiegare la teoria della tettonica a placche - È in grado di adottare comportamenti corretti per la tutela di sé e degli altri
	Fonti Di Energia E Applicazioni Tecnologiche	<p><i>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare e verificare ipotesi, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni</i></p> <p><i>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</i></p> <p><i>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</i></p> <p><i>Riconoscere il ruolo della scienza nella società e nell'economia, approfondendo il funzionamento di</i></p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere le diverse fonti energetiche e individuare strategie per un uso ottimale delle risorse, per esempio analizzando l'efficienza di pannelli solari attraverso la misurazione della loro produzione energetica in condizioni di luce diverse o confrontando il consumo energetico di lampadine a incandescenza e LED. 2. Analizzare le modalità di trasformazione e trasferimento dell'energia nei sistemi fisici, studiando fenomeni come il lavoro, la potenza e il rendimento energetico. 3. Confrontare l'efficienza di diversi dispositivi (es. motori elettrici vs motori termici) considerandone anche l'impatto ambientale. 4. Sperimentare strumenti di misura e dispositivi tecnologici, utilizzando sensori digitali per raccogliere dati di temperatura o inquinamento atmosferico e analizzarli con software di elaborazione. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ

		<p><i>tecnologie di uso comune</i> <i>Discutere come alcune scoperte scientifiche hanno migliorato la vita quotidiana</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Le fonti energetiche - La trasformazione e il trasferimento di energia 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa individuare l'efficienza dei dispositivi energetici e valutarne l'impatto ambientale - Sa utilizzare strumenti di misura e dispositivi tecnologici per raccolta dati relativi all'inquinamento atmosferico.
--	--	--	---	---

SCUOLA DELL'INFANZIA- CAMPO DI ESPERIENZA PREVALENTE: IMMAGINI, SUONI E COLORI

Trasversalmente Tutti i campi di esperienza

DISCIPLINA DI RIFEIRMENTO: ARTE E IMMAGINE

COMPETENZE CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPLEVOLEZZE ED ESPRESSIONI CULTURALI	Esprimersi e comunicare	<p><i>L'alunno dimostra originalità, curiosità e spirito di iniziativa nella produzione artistica, sperimentando materiali, strumenti e tecniche creative, anche impiegando – con la supervisione dell'insegnante – quelli messi a disposizione dalla tecnologia.</i></p>	<p>3 ANNI Produrre i primi segni grafici. Manifestare emozioni e sentimenti in semplici produzioni personali. Manipolare materiali diversi. Sperimentare tecniche grafico-pittoriche diverse per decorare e creare.</p> <p>4ANNI Produrre prime rappresentazioni grafiche riconoscibili e intenzionali. Manifestare emozioni e sentimenti in produzioni personali. Manipolare e trasformare materiali diversi. Utilizzare strumenti grafici e tecniche diverse per decorare e creare. Partecipare a lavori creativi di gruppo. Osservare la realtà architettonica e le opere d'arte, anche fruendo di supporti digitali.</p> <p>5 ANNI Rappresentare sul piano grafico- pittorico: oggetti, emozioni, contenuti di esperienze vissute e storie. Utilizzare materiali, strumenti e tecniche espressivo-creative diverse. Creare piccoli manufatti per le occasioni speciali. Riconoscere, usare e combinare tecniche espressive e grafiche differenti. Comunicare le proprie esperienze in produzioni personali e creative. Collaborare in gruppo per eseguire attività. Osserva con interesse la realtà architettonica e le opere d'arte, anche fruendo di supporti digitali.</p>	
	Lettura di immagini e incontro con l'opera d'arte	<p><i>Sviluppa ed esprime interesse nei confronti della fruizione di opere artistiche di vario genere, maturando un proprio gusto estetico personale e un primo atteggiamento critico-riflessivo rispetto ai messaggi veicolati.</i></p>	CONOSCENZE	ABILITÀ
			Le diverse tecniche grafico- pittorico- plastiche. Gli strumenti grafici. Colori, forme, linee, simboli Il disegno come strumento per rappresentare le proprie esperienze. Semplici strategie creative: manipolazione, ritaglio, collage, ecc. I diversi materiali e le loro caratteristiche.	<p>3 ANNI È in grado di produrre i primi segni grafici. Sa manifestare emozioni e sentimenti in semplici produzioni personali. Sa manipolare materiali diversi. Sa esplorare tecniche diverse per decorare e creare</p> <p>4 ANNI È in grado di produrre prime</p>

				<p>rappresentazioni grafiche riconoscibili e intenzionali. Sa manifestare emozioni e sentimenti in semplici produzioni personali. Sa manipolare e utilizzare materiali e strumenti grafici diversi. Sa esplorare tecniche diverse per decorare e creare. È in grado di partecipare a lavori creativi e di gruppo.</p> <p>5 ANNI</p> <p>È in grado di rappresentare sul piano grafico, pittorico, plastico: oggetti, sentimenti, pensieri, contenuti di esperienze vissute e storie. Sa manipolare e trasformare diversi materiali. Sa utilizzare con sicurezza diversi strumenti grafici. È in grado di usare e combinare tecniche espressive e grafiche differenti. È in grado di comunicare le proprie esperienze in produzioni personali e creative. Sa collaborare in gruppo per eseguire attività.</p>
--	--	--	--	---

ARTE E IMMAGINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA					
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	Espressività/ Produzione	<i>Esprime emozioni, idee personali e creatività attraverso la creazione di elaborati (es. disegni, collage ispirati a un dipinto o a un fregio locale) e l'applicazione di tecniche semplici (es. chiaroscuro, prospettiva intuitiva), offrendo risposte personali ai compiti proposti in laboratori inclusivi che accolgano diversi stili di apprendimento, valutandone l'efficacia comunicativa.</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sperimentare tecniche di base (es. pastelli, tempera, collage) e materiali plastici (es. pasta di sale, plastiline) per creare piccoli elaborati. 2. Disegnare forme semplici umane, animali, vegetali e architettoniche (es. archi, colonne), anche fantastiche, per rappresentare oggetti o storie, con tratti definiti. 3. Esercitare abilità manuali di base, come l'impugnatura della matita, per tracciare segni chiari e leggibili, in contesti inclusivi. 4. Creare elaborati ispirandosi a opere locali, per coltivare la creatività attraverso tecniche semplici promuovendo consapevolezza storica e identitaria. 5. Assemblare o integrare negli elaborati piccoli oggetti, anche personali, per realizzare composizioni estetiche o narrative, descrittive o fantastiche. 		
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Gesto grafico e traccia. - Tipi di segno: forte, leggero, lungo, corto, continuo, spezzato. - Materiali e tecniche di base: pastelli, tempere, collage, plastilina/pasta di sale. - Colori, linee e forme. - Strumenti grafici e loro uso: matita, forbici, colla, pennelli. - Forme-base: figure umane, animali, albero, casa, sole. - Immagini e opere del proprio ambiente come fonte di ispirazione. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa tracciare segni diversi con strumenti differenti. - Sa utilizzare colori e materiali per realizzare elaborati. - Sa disegnare figure umane, animali, alberi, cose. - Sa usare gli strumenti grafici. - Sa creare disegni ispirati a immagini o a opere osservate. - Sa combinare e assemblare materiali diversi nei propri lavori. - Sa esprimere emozioni e idee attraverso il disegno e la produzione artistica. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ
	CONOSCENZE	ABILITÀ			
<ul style="list-style-type: none"> - Gesto grafico e traccia. - Tipi di segno: forte, leggero, lungo, corto, continuo, spezzato. - Materiali e tecniche di base: pastelli, tempere, collage, plastilina/pasta di sale. - Colori, linee e forme. - Strumenti grafici e loro uso: matita, forbici, colla, pennelli. - Forme-base: figure umane, animali, albero, casa, sole. - Immagini e opere del proprio ambiente come fonte di ispirazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa tracciare segni diversi con strumenti differenti. - Sa utilizzare colori e materiali per realizzare elaborati. - Sa disegnare figure umane, animali, alberi, cose. - Sa usare gli strumenti grafici. - Sa creare disegni ispirati a immagini o a opere osservate. - Sa combinare e assemblare materiali diversi nei propri lavori. - Sa esprimere emozioni e idee attraverso il disegno e la produzione artistica. 				
Comunicazione	<i>Esprime il proprio mondo e la propria identità attraverso un linguaggio visivo che sappia integrare forme simboliche e</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Usare colori, linee, forme e materiali per esprimere emozioni, idee personali e racconti, anche ispirandosi a immagini e registri espressivi desunti dall'arte, promuovendo			

	<i>metaforiche, arricchito dalla conoscenza dell'arte tradizionale e contemporanea, per promuovere la consapevolezza di sé attraverso l'espressione personale.</i>	l'espressione personale.	
		CONOSCENZE	ABILITÀ
		<ul style="list-style-type: none"> - Colori, linee, forme e materiali. - Immagini dell'arte come fonte di ispirazione. - Relazione tra immagini ed emozioni. - Elementi base del racconto per immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa usare colori, linee e forme per esprimere emozioni e idee. - Sa realizzare semplici disegni o collage personali. - Sa ispirarsi a immagini per creare elaborati. - Sa raccontare attraverso il disegno vissuti e storie. - Sa esprimere la propria identità in modo creativo.
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere semplici testi visivi e audiovisivi (es. dipinti, illustrazioni, cartoni animati), descrivendone gli elementi compositivi e formali principali (es. colori, forme, effetti di luce e ombra) e il contesto di base (es. cosa rappresentano, chi li ha creati), individuandone il codice comunicativo essenziale (es. colori per emozioni, forme per azioni). 2. Osservare un semplice oggetto illuminato da una singola fonte di luce (es. lampadina, sole) individuandone le principali ombre proprie e portate (riferendosi ad esempio al sole presente nel disegno spontaneo per introdurre alla percezione visiva del chiaroscuro). 3. Analizzare un dipinto, un'illustrazione o un cartone animato per descriverne elementi, colori e forme, individuandone il contesto espressivo e narrativo. 	
		CONOSCENZE	ABILITÀ
		<ul style="list-style-type: none"> - Elementi del linguaggio visivo: colori, forme, linee. - Prime conoscenze di luce e ombra. - Significato dei colori e delle immagini: emozioni, azioni. - Immagini: disegni, dipinti, illustrazioni, cartoni animati. - Primi elementi di un'immagine: cosa rappresenta, chi l'ha creata. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa osservare e descrivere immagini e video. - Sa riconoscere colori, forme ed elementi delle immagini. - Sa individuare emozioni e significati nelle immagini. - Sa riconoscere luce e ombra in un oggetto osservato. - Sa raccontare ciò che vede in un'immagine o video.
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
		Identificare opere o oggetti artistici e artigianali del proprio ambiente o di altre culture, nominandone le caratteristiche principali.	
<i>Osservazione/ Lettura</i>	<i>Osserva e commenta testi visivi, sia propriamente artistici sia appartenenti alla cultura visiva quotidiana (es. dipinti, video), individuandone significati di base (es. emozioni) e aspetti formali (es. equilibrio, ritmo), usando il codice comunicativo (es. colori caldi per emozioni, inquadrature per narrazione); esplora semplici contesti delle opere (es. chi le ha create, in che periodo), collegandole al proprio vissuto attraverso riflessioni personali.</i>		
<i>Analisi/ Interpretazione/ e/ Comprensione</i>	<i>Riconosce il contesto storico-culturale, collegandolo al proprio vissuto, osservando opere, in particolare locali (es.</i>		

		<p><i>un monumento o una scultura); confronta opere artistiche di culture diverse (es. un dipinto italiano e un mandala orientale) per sviluppare il rispetto e la valorizzazione della diversità culturale, applicando semplici criteri di analisi critica; riconosce il valore dei beni artistici e l'importanza di rispettarli, sviluppando un approccio consapevole alla loro tutela.</i></p>	<p>CONOSCENZE</p>	<p>ABILITÀ</p>
			<ul style="list-style-type: none"> - Opere e oggetti artistici del territorio e di altre culture. - Dove nascono le opere e a cosa servono. - Forme, colori e materiali delle opere. - Differenze tra opere di paesi e culture diverse. - Rispetto e cura delle opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere opere e oggetti artistici del territorio e di altre culture. - Sa osservare e dire a cosa servono le opere e dove si trovano. - Sa riconoscere forme, colori e materiali delle opere. - Sa notare differenze tra opere di culture diverse. - Sa rispettare e avere cura delle opere d'arte.

**ARTE E IMMAGINE
CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA**

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	Espressività/ Produzione	<i>Esprime emozioni, idee personali e creatività attraverso la creazione di elaborati (es. disegni, collage ispirati a un dipinto o a un fregio locale) e l'applicazione di tecniche semplici (es. chiaroscuro, prospettiva intuitiva), offrendo risposte personali ai compiti proposti in laboratori inclusivi che accolgano diversi stili di apprendimento, valutandone l'efficacia comunicativa.</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sperimentare tecniche di base (es. pastelli, tempera, collage) e materiali plastici (es. pasta di sale, plastiline) per creare piccoli elaborati. 2. Disegnare forme semplici umane, animali, vegetali e architettoniche (es. archi, colonne), anche fantastiche, per rappresentare oggetti o storie, con tratti definiti. 3. Esercitare abilità manuali di base, come l'impugnatura della matita, per tracciare segni chiari e leggibili, in contesti inclusivi. 4. Creare elaborati ispirandosi a opere locali, per coltivare la creatività attraverso tecniche semplici promuovendo consapevolezza storica e identitaria. 5. Assemblare o integrare negli elaborati piccoli oggetti, anche personali, per realizzare composizioni estetiche o narrative, descrittive o fantastiche. 	
	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gesto grafico e traccia. - Tipi di segno: forte, leggero, lungo, corto, continuo, spezzato. - Materiali e tecniche di base: pastelli, tempere, collage, plastilina/pasta di sale. - Colori, linee e forme. - Strumenti grafici e loro uso: matita, forbici, colla, pennelli. - Forme-base: figure umane, animali, albero, casa, sole. - Immagini e opere del proprio ambiente come fonte di ispirazione. 	<p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa tracciare segni diversi con strumenti differenti. - Sa utilizzare colori e materiali per realizzare elaborati. - Sa disegnare figure umane, animali, alberi, cose. - Sa usare gli strumenti grafici. - Sa creare disegni ispirati a immagini o a opere osservate. - Sa combinare e assemblare materiali diversi nei propri lavori. - Sa esprimere emozioni e idee attraverso il disegno e la produzione artistica. 		
Comunicazione	<i>Esprime il proprio mondo e la propria identità attraverso un linguaggio visivo che sappia integrare forme simboliche e metaforiche, arricchito dalla conoscenza dell'arte tradizionale e contemporanea, per promuovere la</i>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <p>Usare colori, linee, forme e materiali per esprimere emozioni, idee personali e racconti, anche ispirandosi a immagini e registri espressivi desunti dall'arte, promuovendo l'espressione personale.</p> <p>CONOSCENZE</p> <p>ABILITÀ</p>		

		<i>consapevolezza di sé attraverso l'espressione personale.</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Colori, linee, forme e materiali. - Immagini dell'arte come fonte di ispirazione. - Relazione tra immagini ed emozioni. - Elementi base del racconto per immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa usare colori, linee e forme per esprimere emozioni e idee. - Sa realizzare semplici disegni o collage personali. - Sa ispirarsi a immagini per creare elaborati. - Sa raccontare attraverso il disegno vissuti e storie. - Sa esprimere la propria identità in modo creativo.
Osservazione/ Lettura		<i>Osserva e commenta testi visivi, sia propriamente artistici sia appartenenti alla cultura visiva quotidiana (es. dipinti, video), individuandone significati di base (es. emozioni) e aspetti formali (es. equilibrio, ritmo), usando il codice comunicativo (es. colori caldi per emozioni, inquadrature per narrazione); esplora semplici contesti delle opere (es. chi le ha create, in che periodo), collegandole al proprio vissuto attraverso riflessioni personali.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<p>1. Riconoscere semplici testi visivi e audiovisivi (es. dipinti, illustrazioni, cartoni animati), descrivendone gli elementi compositivi e formali principali (es. colori, forme, effetti di luce e ombra) e il contesto di base (es. cosa rappresentano, chi li ha creati), individuandone il codice comunicativo essenziale (es. colori per emozioni, forme per azioni).</p> <p>2. Osservare un semplice oggetto illuminato da una singola fonte di luce (es. lampadina, sole) individuandone le principali ombre proprie e portate (riferendosi ad esempio al sole presente nel disegno spontaneo per introdurre alla percezione visiva del chiaroscuro).</p> <p>3. Analizzare un dipinto, un'illustrazione o un cartone animato per descriverne elementi, colori e forme, individuandone il contesto espressivo e narrativo.</p>	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Elementi del linguaggio visivo: colori, forme, linee. - Prime conoscenze di luce e ombra. - Significato dei colori e delle immagini: emozioni, azioni. - Immagini: disegni, dipinti, illustrazioni, cartoni animati. - Primi elementi di un'immagine: cosa rappresenta, chi l'ha creata. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa osservare e descrivere immagini e video. - Sa riconoscere colori, forme ed elementi delle immagini. - Sa individuare emozioni e significati nelle immagini. - Sa riconoscere luce e ombra in un oggetto osservato. - Sa raccontare ciò che vede in un'immagine o video.
Analisi/ Interpretazione e/ Comprensione		<i>Riconosce il contesto storico-culturale, collegandolo al proprio vissuto, osservando opere, in particolare locali (es. un monumento o una scultura); confronta opere artistiche di culture diverse (es. un dipinto</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			Identificare opere o oggetti artistici e artigianali del proprio ambiente o di altre culture, nominandone le caratteristiche principali.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Opere e oggetti artistici del territorio e 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere opere e oggetti

		<p><i>italiano e un mandala orientale) per sviluppare il rispetto e la valorizzazione della diversità culturale, applicando semplici criteri di analisi critica; riconosce il valore dei beni artistici e l'importanza di rispettarli, sviluppando un approccio consapevole alla loro tutela.</i></p>	<p>di altre culture.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dove nascono le opere e a cosa servono. - Forme, colori e materiali delle opere. - Differenze tra opere di paesi e culture diverse. - Rispetto e cura delle opere d'arte. 	<p>artistici del territorio e di altre culture.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa osservare e dire a cosa servono le opere e dove si trovano. - Sa riconoscere forme, colori e materiali delle opere. - Sa notare differenze tra opere di culture diverse. - Sa rispettare e avere cura delle opere d'arte.
--	--	---	---	---

ARTE E IMMAGINE
CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	Espressività/ Produzione	<i>Esprime emozioni, idee personali e creatività attraverso la creazione di elaborati (es. disegni, collage ispirati a un dipinto o a un fregio locale) e l'applicazione di tecniche semplici (es. chiaroscuro, prospettiva intuitiva), offrendo risposte personali ai compiti proposti in laboratori inclusivi che accolgano diversi stili di apprendimento, valutandone l'efficacia comunicativa.</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sperimentare tecniche di base (es. pastelli, tempera, collage) e materiali plastici (es. pasta di sale, plastiline) per creare piccoli elaborati. 2. Disegnare forme semplici umane, animali, vegetali ed architettoniche (es. archi, colonne), anche fantastiche, per rappresentare oggetti o storie, con tratti definiti. 3. Esercitare abilità manuali di base, come l'impugnatura della matita, per tracciare segni chiari e leggibili, in contesti inclusivi. 4. Creare elaborati ispirandosi a opere locali, per coltivare la creatività attraverso tecniche semplici promuovendo consapevolezza storica ed identitaria. 5. Assemblare o integrare negli elaborati piccoli oggetti, anche personali, per realizzare composizioni estetiche o narrative, descrittive o fantastiche. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
		<ul style="list-style-type: none"> - Tecniche e materiali di base: pastelli, tempere, collage, materiali plastici. - Forme semplici e segni grafici: linea, tratto, rappresentazione di figure. - Uso corretto degli strumenti: impugnatura e manualità di base. - Semplici regole di composizione nello spazio. - Prime conoscenze di opere del territorio e loro significato. - Integrazione di materiali e oggetti per creare elaborati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa sperimentare tecniche e materiali diversi per realizzare semplici elaborati. - Sa disegnare forme umane, animali, vegetali, architettoniche, anche di fantasia. - Sa utilizzare gli strumenti grafici con adeguata manualità. - Sa organizzare gli elementi nello spazio in modo ordinato e comprensibile. - Sa creare elaborati ispirati a immagini o opere del territorio. - Sa assemblare e integrare materiali e piccoli oggetti in una composizione. 	
	Comunicazione	<i>Esprime il proprio mondo e la propria identità attraverso un linguaggio visivo che sappia integrare forme simboliche e metaforiche, arricchito dalla conoscenza dell'arte</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
		Usare colori, linee, forme e materiali per esprimere emozioni, idee personali e racconti, anche ispirandosi a immagini e registri espressivi desunti dall'arte, promuovendo l'espressione personale.		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	

	<i>tradizionale e contemporanea, per promuovere la consapevolezza di sé attraverso l'espressione personale.</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi del linguaggio visivo: colore, linea, forma. - Valore espressivo di colori e segni. - Tecniche e materiali di base. - Immagini e opere come fonte di ispirazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa usare colori, linee e forme per esprimersi. - Sa creare disegni ispirati a immagini. - Sa scegliere materiali e tecniche adeguati. - Sa rappresentare idee e sequenze narrative.
Osservazione/ Lettura	<i>Osserva e commenta testi visivi, sia propriamente artistici sia appartenenti alla cultura visiva quotidiana (es. dipinti, video), individuandone significati di base (es. emozioni) e aspetti formali (es. equilibrio, ritmo), usando il codice comunicativo (es. colori caldi per emozioni, inquadrature per narrazione); esplora semplici contesti delle opere (es. chi le ha create, in che periodo), collegandole al proprio vissuto attraverso riflessioni personali.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
		<p>1. Riconoscere semplici testi visivi e audiovisivi (es. dipinti, illustrazioni, cartoni animati), descrivendone gli elementi compositivi e formali principali (es. colori, forme, effetti di luce e ombra) e il contesto di base (es. cosa rappresentano, chi li ha creati), individuandone il codice comunicativo essenziale (es. colori per emozioni, forme per azioni).</p> <p>2. Osservare un semplice oggetto illuminato da una singola fonte di luce (es. lampadina, sole) individuandone le principali ombre proprie e portate (riferendosi ad esempio al sole presente nel disegno spontaneo per introdurre alla percezione visiva del chiaroscuro).</p> <p>3. Analizzare un dipinto, un'illustrazione o un cartone animato per descriverne elementi, colori e forme, individuandone il contesto espressivo e narrativo.</p>	
		CONOSCENZE	ABILITÀ
		<ul style="list-style-type: none"> - Linguaggio visivo: colori, forme, luce e ombra. - Codici comunicativi delle immagini: colori-emozioni, forme-azioni. - Testi visivi e audiovisivi: dipinti, illustrazioni, cartoni animati. - Concetto base di luce, ombra propria e ombra portata. - Elementi essenziali del contesto di un'immagine: cosa rappresenta, autore, funzione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere e descrivere semplici immagini e prodotti audiovisivi. - Sa individuare colori, forme, luci e ombre principali. - Sa cogliere il significato essenziale e comunicativo di un'immagine. - Sa osservare un oggetto illuminato distinguendo luce e ombra. - Sa descrivere in modo semplice il contenuto narrativo ed espressivo di un'immagine.
Analisi/ Interpretazione/ e/ Comprensione	<i>Riconosce il contesto storico-culturale, collegandolo al proprio vissuto, osservando opere, in particolare locali (es. un monumento o una scultura); confronta opere artistiche di culture diverse (es. un dipinto</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
		Identificare opere o oggetti artistici e artigianali del proprio ambiente o di altre culture, nominandone le caratteristiche principali.	

		<p><i>italiano e un mandala orientale) per sviluppare il rispetto e la valorizzazione della diversità culturale, applicando semplici criteri di analisi critica; riconosce il valore dei beni artistici e l'importanza di rispettarli, sviluppando un approccio consapevole alla loro tutela.</i></p>	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Opere e oggetti artistici e artigianali del territorio e di altre culture. - Elementi del contesto storico-culturale: origine e funzione. - Caratteristiche principali delle opere: forme, colori, materiali. - Confronto tra opere di culture diverse. - Bene artistico e sua tutela. 	<p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa identificare opere e oggetti artistici e artigianali e ne nomina le caratteristiche principali. - Sa riconoscerne il contesto storico-culturale. - Sa confrontare opere di culture diverse cogliendo differenze e somiglianze essenziali. - Sa riconoscere il valore dei beni artistici e adottare comportamenti rispettosi.
--	--	---	---	--

ARTE E IMMAGINE
CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	Espressività/ Produzione	<i>Esprime emozioni, idee personali e creatività attraverso la creazione di elaborati (es. disegni, collage ispirati a un dipinto o a un fregio locale) e l'applicazione di tecniche semplici (es. chiaroscuro, prospettiva intuitiva), offrendo risposte personali ai compiti proposti in laboratori inclusivi che accolgano diversi stili di apprendimento, valutandone l'efficacia comunicativa.</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Usare il disegno (es. schizzi a matita per rappresentare un oggetto reale), la modellazione (es. creare una forma con argilla, seguendo un modello semplice) e la fotografia (es. scattare una foto con tablet e modificarla con un'app gratuita) per rappresentare il reale o il fantastico in modo personale (realistico o simbolico); utilizzare strumenti digitali accessibili (es. app per foto e video) per creare immagini statiche o in movimento, anche riutilizzando o assemblando materiali figurativi esistenti. 2. Applicare tecniche grafiche, pittoriche, plastiche e l'uso di strumenti digitali accessibili per elaborati creativi usando il chiaroscuro per rappresentare ombre proprie e portate, definendo la linea del contorno nel disegno e applicando il colore degradante nella pittura, dimostrando consapevolezza formale. 3. Introdurre prospettiva semplice (es. piani di profondità, sovrapposizioni) e chiaroscuro di base per volumi. 4. Sperimentare motivi decorativi (es. ispirati a Kandinsky, Depero) per dettagli strutturati negli elaborati, in laboratori inclusivi. 5. Creare elaborati (es. un disegno, un collage o una composizione plastica o oggettuale) ispirato a opere locali (es. un dipinto o un fregio decorativo locale) per esprimere emozioni, idee o racconti, anche attraverso tecniche miste. 	
			<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tecniche grafiche, pittoriche e plastiche di base, disegno, collage, modellazione. - Uso di strumenti digitali semplici per immagini e composizioni. - Elementi del linguaggio visivo: linea, contorno, colore, chiaroscuro. - Concetti base di prospettiva intuitive: sovrapposizione, piani di profondità. - Motivi decorativi e riferimenti a opere artistiche, anche locali e d'autore. - Tecniche espressive per rappresentare reale e fantastico. 	<p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa realizzare elaborati grafici, pittorici e plastici per esprimere emozioni e idee. - Sa utilizzare tecniche di chiaroscuro, contorno, e colore nei propri elaborati. - Sa rappresentare oggetti reali o fantastici in modo personale. - Sa applicare effetti di profondità e decorazioni negli elaborati. - Sa utilizzare strumenti digitali per creare e modificare immagini. - Sa rielaborare immagini o opere come fonte di ispirazione creativa.
Comunicazione	<i>Esprime il proprio mondo e la</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		

	<i>e</i>	<i>propria identità attraverso un linguaggio visivo che sappia integrare forme simboliche e metaforiche, arricchito dalla conoscenza dell'arte tradizionale e contemporanea, per promuovere la consapevolezza di sé attraverso l'espressione personale.</i>	Integrare simboli e metafore nel proprio linguaggio visivo, anche ispirandosi all'arte vista (es. arte surrealista o fantastica), rafforzando narrativamente l'identità personale.				
			<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="953 209 1493 272">CONOSCENZE</th> <th data-bbox="1493 209 1963 272">ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="953 272 1493 526"> <ul style="list-style-type: none"> - Linguaggio visivo simbolico e metaforico. - Elementi base dell'arte surrealista e fantastica. - Modalità espressive dell'arte tradizionale e contemporanea. - Relazione tra immagini, simboli e significati personali. </td> <td data-bbox="1493 272 1963 526"> <ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare simboli e metafore nei propri elaborati. - Sa ispirarsi a opere d'arte per esprimere la propria identità. - Sa rappresentare idee e vissuti personali in forma visiva. - Sa rielaborare immagini in modo creativo e narrativo. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Linguaggio visivo simbolico e metaforico. - Elementi base dell'arte surrealista e fantastica. - Modalità espressive dell'arte tradizionale e contemporanea. - Relazione tra immagini, simboli e significati personali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare simboli e metafore nei propri elaborati. - Sa ispirarsi a opere d'arte per esprimere la propria identità. - Sa rappresentare idee e vissuti personali in forma visiva. - Sa rielaborare immagini in modo creativo e narrativo.
CONOSCENZE	ABILITÀ						
<ul style="list-style-type: none"> - Linguaggio visivo simbolico e metaforico. - Elementi base dell'arte surrealista e fantastica. - Modalità espressive dell'arte tradizionale e contemporanea. - Relazione tra immagini, simboli e significati personali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare simboli e metafore nei propri elaborati. - Sa ispirarsi a opere d'arte per esprimere la propria identità. - Sa rappresentare idee e vissuti personali in forma visiva. - Sa rielaborare immagini in modo creativo e narrativo. 						
	<i>Osservazione/ Lettura</i>	<i>Osserva e commenta testi visivi, sia propriamente artistici sia appartenenti alla cultura visiva quotidiana (es. dipinti, video), individuandone significati di base (es. emozioni) e aspetti formali (es. equilibrio, ritmo), usando il codice comunicativo (es. colori caldi per emozioni, inquadrature per narrazione); esplora semplici contesti delle opere (es. chi le ha create, in che periodo), collegandole al proprio vissuto attraverso riflessioni personali.</i>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Osservare e saper commentare testi visivi (es. dipinti, video), individuandone significati di base (es. emozioni) e aspetti formali (es. equilibrio, ritmo), individuando e sapendo usare il codice comunicativo (es. linee morbide per fluidità, inquadrature per narrazione). 2. Esplorare e comprendere semplici contesti delle opere (es. chi le ha create, in che periodo), collegandone gli elementi al proprio vissuto. 3. Riconoscere luci e ombre base, nelle immagini osservate; comprendere le regole grammaticali e sintattiche di base del linguaggio audiovisivo (es. inquadrature, montaggio, elementi sonori e musicali). 4. Commentare un'opera (es. un dipinto rinascimentale o una sequenza filmica) per individuarne il contesto storico-culturale. <table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="953 922 1493 985">CONOSCENZE</th> <th data-bbox="1493 922 1963 985">ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="953 985 1493 1365"> <ul style="list-style-type: none"> - Elementi del linguaggio visivo: colore, linea, equilibrio, ritmo. - Codici comunicativi delle immagini (es. colori ed emozioni, forme e significati). - Concetti base di luce e ombra. - Elementi essenziali del contesto delle opere: autore, periodo, funzione. - Strutture base del linguaggio audiovisivo: inquadratura, montaggio, suono. </td> <td data-bbox="1493 985 1963 1365"> <ul style="list-style-type: none"> - Sa osservare e commentare immagini e testi audiovisivi. - Sa individuare significati di base ed elementi formali delle opere. - Sa riconoscere e utilizzare semplici codici comunicativi visivi. - Sa riconoscere luci e ombre nelle immagini. - Sa collegare le opere al proprio vissuto e al contesto storico-culturale. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi del linguaggio visivo: colore, linea, equilibrio, ritmo. - Codici comunicativi delle immagini (es. colori ed emozioni, forme e significati). - Concetti base di luce e ombra. - Elementi essenziali del contesto delle opere: autore, periodo, funzione. - Strutture base del linguaggio audiovisivo: inquadratura, montaggio, suono. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa osservare e commentare immagini e testi audiovisivi. - Sa individuare significati di base ed elementi formali delle opere. - Sa riconoscere e utilizzare semplici codici comunicativi visivi. - Sa riconoscere luci e ombre nelle immagini. - Sa collegare le opere al proprio vissuto e al contesto storico-culturale.
CONOSCENZE	ABILITÀ						
<ul style="list-style-type: none"> - Elementi del linguaggio visivo: colore, linea, equilibrio, ritmo. - Codici comunicativi delle immagini (es. colori ed emozioni, forme e significati). - Concetti base di luce e ombra. - Elementi essenziali del contesto delle opere: autore, periodo, funzione. - Strutture base del linguaggio audiovisivo: inquadratura, montaggio, suono. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa osservare e commentare immagini e testi audiovisivi. - Sa individuare significati di base ed elementi formali delle opere. - Sa riconoscere e utilizzare semplici codici comunicativi visivi. - Sa riconoscere luci e ombre nelle immagini. - Sa collegare le opere al proprio vissuto e al contesto storico-culturale. 						
<i>Analisi/ Interpretazion</i>		<i>Riconosce il contesto storico-culturale, collegandolo al</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				

	e/ Comprensione	<i>proprio vissuto, osservando opere, in particolare locali (es. un monumento o una scultura); confronta opere artistiche di culture diverse (es. un dipinto italiano e un mandala orientale) per sviluppare il rispetto e la valorizzazione della diversità culturale, applicando semplici criteri di analisi critica; riconosce il valore dei beni artistici e l'importanza di rispettarli, sviluppando un approccio consapevole alla loro tutela.</i>	Collegare opere del proprio territorio a temi di altre culture, con semplici confronti, dimostrando elementari capacità interpretative.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Opere artistiche del territorio e di altre culture. - Elementi base del contesto storico-culturale. - Criteri di confronto tra opere: forme, significati, funzioni. - Il bene artistico e la sua tutela. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere il contesto storico-culturale delle opere. - Sa collegare opere locali al proprio vissuto. - Sa confrontare opere di culture diverse ed esprime interpretazioni. - Sa riconoscere il valore dei beni artistici e rispettarli.

ARTE E IMMAGINE CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA				
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	Espressività/ Produzione	<p><i>Esprime emozioni, idee personali e creatività attraverso la creazione di elaborati (es. disegni, collage ispirati a un dipinto o a un fregio locale) e l'applicazione di tecniche semplici (es. chiaroscuro, prospettiva intuitiva), offrendo risposte personali ai compiti proposti in laboratori inclusivi che accolgano diversi stili di apprendimento, valutandone l'efficacia comunicativa.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Usare il disegno (es. schizzi a matita per rappresentare un oggetto reale), la modellazione (es. creare una forma con argilla, seguendo un modello semplice) e la fotografia (es. scattare una foto con tablet e modificarla con un'app gratuita) per rappresentare il reale o il fantastico in modo personale (realistico o simbolico); utilizzare strumenti digitali accessibili (es. app per foto e video) per creare immagini statiche o in movimento, anche riutilizzando o assemblando materiali figurativi esistenti. 2. Applicare tecniche grafiche, pittoriche, plastiche e l'uso di strumenti digitali accessibili per elaborati creativi usando il chiaroscuro per rappresentare ombre proprie e portate, definendo la linea del contorno nel disegno e applicando il colore degradante nella pittura, dimostrando consapevolezza formale. 3. Introdurre prospettiva semplice (es. piani di profondità, sovrapposizioni) e chiaroscuro di base per volumi. 4. Sperimentare motivi decorativi (es. ispirati a Kandinsky, Depero) per dettagli strutturati negli elaborati, in laboratori inclusivi. 5. Creare elaborati (es. un disegno, un collage o una composizione plastica o oggettuale) ispirato a opere locali (es. un dipinto o un fregio decorativo locale) per esprimere emozioni, idee o racconti, anche attraverso tecniche miste. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Tecniche grafiche, pittoriche e plastiche di base, disegno, collage, modellazione. - Uso di strumenti digitali semplici per immagini e composizioni. - Elementi del linguaggio visivo: linea, contorno, colore, chiaroscuro. - Concetti base di prospettiva intuitive: sovrapposizione, piani di profondità. - Motivi decorativi e riferimenti a opere artistiche, anche locali e d'autore. - Tecniche espressive per rappresentare reale e fantastico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa realizzare elaborati grafici, pittorici e plastici per esprimere emozioni e idee. - Sa utilizzare tecniche di chiaroscuro, contorno, e colore nei propri elaborati. - Sa rappresentare oggetti reali o fantastici in modo personale. - Sa applicare effetti di profondità e decorazioni negli elaborati. - Sa utilizzare strumenti digitali per creare e modificare immagini. - Sa rielaborare immagini o opere come fonte di ispirazione creativa.

	Comunicazione	<p><i>Esprime il proprio mondo e la propria identità attraverso un linguaggio visivo che sappia integrare forme simboliche e metaforiche, arricchito dalla conoscenza dell'arte tradizionale e contemporanea, per promuovere la consapevolezza di sé attraverso l'espressione personale.</i></p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
			Integrare simboli e metafore nel proprio linguaggio visivo, anche ispirandosi all'arte vista (es. arte surrealista o fantastica), rafforzando narrativamente l'identità personale.			
	Osservazione/ Lettura	<p><i>Osserva e commenta testi visivi, sia propriamente artistici sia appartenenti alla cultura visiva quotidiana (es. dipinti, video), individuandone significati di base (es. emozioni) e aspetti formali (es. equilibrio, ritmo), usando il codice comunicativo (es. colori caldi per emozioni, inquadrature per narrazione); esplora semplici contesti delle opere (es. chi le ha create, in che periodo), collegandole al proprio vissuto attraverso riflessioni personali.</i></p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Osservare e saper commentare testi visivi (es. dipinti, video), individuandone significati di base (es. emozioni) e aspetti formali (es. equilibrio, ritmo), individuando e sapendo usare il codice comunicativo (es. linee morbide per fluidità, inquadrature per narrazione). 2. Esplorare e comprendere semplici contesti delle opere (es. chi le ha create, in che periodo), collegandone gli elementi al proprio vissuto. 3. Riconoscere luci e ombre base, nelle immagini osservate; comprendere le regole grammaticali e sintattiche di base del linguaggio audiovisivo (es. inquadrature, montaggio, elementi sonori e musicali). 4. Commentare un'opera (es. un dipinto rinascimentale o una sequenza filmica) per individuarne il contesto storico-culturale. 			
			CONOSCENZE		ABILITÀ	
			<ul style="list-style-type: none"> - Linguaggio visivo simbolico e metaforico. - Elementi base dell'arte surrealista e fantastica. - Modalità espressive dell'arte tradizionale e contemporanea. - Relazione tra immagini, simboli e significati personali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare simboli e metafore nei propri elaborati. - Sa ispirarsi a opere d'arte per esprimere la propria identità. - Sa rappresentare idee e vissuti personali in forma visiva. - Sa rielaborare immagini in modo creativo e narrativo. 		
		<ul style="list-style-type: none"> - Elementi del linguaggio visivo: colore, linea, equilibrio, ritmo. - Codici comunicativi delle immagini (es. colori ed emozioni, forme e significati). - Concetti base di luce e ombra. - Elementi essenziali del contesto delle opere: autore, periodo, funzione. - Strutture base del linguaggio audiovisivo: inquadratura, montaggio, suono. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa osservare e commentare immagini e testi audiovisivi. - Sa individuare significati di base ed elementi formali delle opere. - Sa riconoscere e utilizzare semplici codici comunicativi visivi. - Sa riconoscere luci e ombre nelle immagini. - Sa collegare le opere al proprio vissuto e al contesto storico-culturale. 			

	<i>Analisi/ Interpretazione/ Comprensione</i>	<i>Riconosce il contesto storico-culturale, collegandolo al proprio vissuto, osservando opere, in particolare locali (es. un monumento o una scultura); confronta opere artistiche di culture diverse (es. un dipinto italiano e un mandala orientale) per sviluppare il rispetto e la valorizzazione della diversità culturale, applicando semplici criteri di analisi critica; riconosce il valore dei beni artistici e l'importanza di rispettarli, sviluppando un approccio consapevole alla loro tutela.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			Collegare opere del proprio territorio a temi di altre culture, con semplici confronti, dimostrando elementari capacità interpretative.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Opere artistiche del territorio e di altre culture. - Elementi base del contesto storico-culturale. - Criteri di confronto tra opere: forme, significati, funzioni. - Il bene artistico e la sua tutela. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere il contesto storico-culturale delle opere. - Sa collegare opere locali al proprio vissuto. - Sa confrontare opere di culture diverse ed esprime interpretazioni. - Sa riconoscere il valore dei beni artistici e rispettarli.

ARTE E IMMAGINE
CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Esprimersi e comunicare	<i>Applica le conoscenze e le regole del linguaggio visivo</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (Grafiche) 2. Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalita' operativa o comunicativa 3. Rielaborare creativamente materiali di uso comune per produrre nuovi elaborati. 	
			CONOSCENZE	ABILITA'
			<ul style="list-style-type: none"> - Immagine e comunicazione: funzioni del messaggio visivo - Le regole della percezione visiva - Dalla percezione alla produzione 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa applicare alcune regole del linguaggio visivo - Sviluppa la coordinazione oculo-manuale attraverso il controllo della mano - Sa utilizzare gli strumenti e le tecniche figurative grafiche
	Osservare e leggere le immagini	<i>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere gli elementi di un contesto reale 2. Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento 	
			CONOSCENZE	ABILITA'
		<ul style="list-style-type: none"> - Linguaggio visivo: - Il punto - La linea - La superficie la texture - Il Colore - Il Paesaggio naturale - Tecniche e materiali 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa applicare un metodo di osservazione per riprodurre immagini seguendo un metodo per superare gli stereotipi. - Sa osservare, leggere e descrivere la realtà visiva utilizzando gradi progressivi di approfondimento - Sa sperimentare segni grafici in modo espressivo e consapevole, utilizzando tecniche e strumenti diversi. - Sperimenta combinazioni cromatiche per superare lo stereotipo del colore. - Sa acquisire una corretta capacità operativa. 	
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	<i>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.</i>	<i>Riconosce gli elementi principali</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici 2. Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene 	

		<i>del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio.</i>					
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITA'</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - I beni culturali - L'arte dalla Preistoria al Medioevo </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere i caratteri principali della produzione artistica di una civiltà - Sa riconoscere e confrontare opere di epoche diverse - Acquisisce e utilizza in modo corretto il linguaggio - specifico </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> - I beni culturali - L'arte dalla Preistoria al Medioevo 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere i caratteri principali della produzione artistica di una civiltà - Sa riconoscere e confrontare opere di epoche diverse - Acquisisce e utilizza in modo corretto il linguaggio - specifico
CONOSCENZE	ABILITA'						
<ul style="list-style-type: none"> - I beni culturali - L'arte dalla Preistoria al Medioevo 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere i caratteri principali della produzione artistica di una civiltà - Sa riconoscere e confrontare opere di epoche diverse - Acquisisce e utilizza in modo corretto il linguaggio - specifico 						

ARTE E IMMAGINE
CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Esprimersi e comunicare	<i>Realizza elaborati personali e creativi, applica le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali.</i>	<ol style="list-style-type: none"> Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (Grafiche e Pittoriche) e le regole della rappresentazione visiva Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa integrando più codici Rielaborare creativamente materiali di uso comune, scritte, elementi iconici per produrre nuove immagini. 	
			CONOSCENZE	ABILITA'
			<ul style="list-style-type: none"> - Il linguaggio visivo: - luce e ombra - volume e spazio - il paesaggio - tecniche e materiali 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza gli elementi del linguaggio visivo in modo espressivo e creativo - Sa utilizzare le tecniche del chiaroscuro e conosce le regole della rappresentazione visiva - Sa rielaborare creativamente materiali, elementi iconici per produrre nuove immagini anche integrando più codici
			OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	Osservare e leggere le immagini	<i>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento</i>	<ol style="list-style-type: none"> Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio appropriato gli elementi di un contesto reale Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento Riconosce i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte. 	
CONOSCENZE			ABILITA'	
<ul style="list-style-type: none"> - La composizione: - Simmetria e asimmetria - Modulo e ritmo - Paesaggio Salentino - Tecniche e materiali 			<ul style="list-style-type: none"> - Sa riprodurre un soggetto in modo corretto e appropriato - Sa applicare le regole della composizione 	

		<p><i>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medioevale e moderna sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio.</i></p> <p><i>Riconosce il valore culturale di immagini e di opere.</i></p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio 2. Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio 3. Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. 	
			CONOSCENZE	ABILITA'
			<ul style="list-style-type: none"> - I beni culturali: Il Museo e la città - L'arte dal Medioevo al Barocco 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa collocare cronologicamente la produzione artistica delle diverse epoche - Sa riconoscere i caratteri principali della produzione artistica di una civiltà - Sa riconoscere e confrontare opere di epoche diverse e stili diversi - Sa acquisire e utilizzare in modo corretto il linguaggio specifico

ARTE E IMMAGINE
CLASSE TERZA SECONDARIA I GRADO

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Esprimersi e comunicare	<i>Realizza elaborati personali e creativi, applica le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche allo studio dell'arte e della comunicazione visiva. 2. Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (Grafiche, Pittoriche e Plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. 3. Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. 4. Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa integrando più codici e facendo riferimento a più discipline. 	
	CONOSCENZE <ul style="list-style-type: none"> - La percezione visiva: - illusioni ottiche - Figurasfondo - Il Volto - Le maschere e la caricatura - Tecniche e materiali 	ABILITA' <ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare gli elementi del linguaggio visivo in modo espressivo e creativo - Sa riconoscere le caratteristiche degli strumenti e delle tecniche figurative grafiche, pittoriche e le regole della rappresentazioni visive - Sa osservare la forma degli elementi del volto ed interpretarne l'espressività - Sa scegliere tecniche e linguaggi adeguati per realizzare prodotti visivi integrando più codici e - più discipline 		
Osservare e leggere le immagini	<i>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e prodotti multimediali.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. 2. Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprendere il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. 3. Riconosce i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo). 		

			CONOSCENZE	ABILITA'
			<ul style="list-style-type: none"> - La composizione: - Volume e spazio - Peso visivo - Modulo e ritmo - Prospettiva lineare 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare in modo consapevole gli elementi del linguaggio visuale e le tecniche osservative per descrivere un linguaggio appropriato - Sa interpretare in modo personale ed espressivo un soggetto
			<ul style="list-style-type: none"> - Paesaggio nell'arte - La pubblicità e il design - Tecniche e materiali 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa leggere e comprendere un messaggio pubblicitario - Sa progettare un manifesto pubblicitario - Sa applicare e riconoscere la tecnica utilizzata in un'opera d'arte - Sa applicare correttamente le tecniche grafiche e pittoriche
			OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere le tipologie, il restauro e la conservazione del patrimonio ambientale, storico- artistico e museale del territorio 2. Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio 3. Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene 	
			CONOSCENZE	ABILITA'
		<p><i>Legge le opere più significative prodotte nell'arte moderna e contemporanea sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio</i></p> <p><i>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</i></p> <p><i>Analizza e descrive beni culturali, utilizzando un linguaggio appropriato.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - I beni culturali: Il Restauro e la conservazione - L'arte del primo Ottocento - L'arte del Primo Novecento - L'arte del secondo Novecento 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere le caratteristiche e le ideologie dei principali movimenti artistici del XIX e XX secolo - Sa collocare cronologicamente la produzione artistica dei diversi movimenti artistici - Sa riconoscere e confrontare opere di epoche diverse e stili diversi - Sa ampliare e utilizzare in modo corretto il linguaggio specifico.
	<i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>			

SCUOLA DELL'INFANZIA- CAMPO DI ESPERIENZA PREVALENTE: IMMAGINI, SUONI E COLORI

Trasversalmente Tutti i campi di esperienza

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: MUSICA

COMPETENZE CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI	Ascolto, interpretazione e produzione	<p><i>L'alunno si sa avvalere dei principali linguaggi espressivi (musicale, artistico, grafico-pittorico, plastico, audiovisivo, drammatico, ecc.) in diversi ambiti e modalità, a seconda dei propri talenti e potenzialità, anche attraverso l'utilizzo, mediato dall'insegnante, delle nuove tecnologie.</i></p> <p><i>Familiarizza con i primi alfabeti musicali e i simboli di notazione informale per codificare e riprodurre suoni, sviluppando sensibilità e interesse per il paesaggio sonoro e le opere musicali, a partire dalla scoperta che tutti i suoni originano dalla vibrazione di oggetti.</i></p>	<p>3 ANNI Eseguire movimenti liberi associati all'ascolto di una musica. Cantare in gruppo. Memorizzare e drammatizzare brevi filastrocche. Utilizzare il proprio corpo per produrre suoni e seguire un semplice ritmo. Partecipare ad esperienze di ascolto della musica.</p> <p>4 ANNI Eseguire movimenti liberi e guidati associati all'ascolto di una musica o alla drammatizzazione di filastrocche, canti e poesie . Cantare in gruppo. Riconoscere suoni e rumori dell'ambiente circostante. Seguire un ritmo, utilizzando voce, corpo e oggetti. Partecipare ad esperienze di ascolto della musica, fruizione di opere d'arte e pratica coreutica, al fine di sviluppare primi interessi e gusti personali.</p> <p>5 ANNI Coordinare movimenti associandoli alla musica, eseguendo semplici coreografie e danze-gioco Cantare in gruppo, rispettando ritmo e tonalità Interpretare ruoli diversi in una drammatizzazione. Costruire e utilizzare semplici strumenti per produrre musica. 7 Esplorare i primi alfabeti musicali, utilizzando simboli di notazione informale. Partecipare ad esperienze di ascolto della musica, fruizione di opere d'arte e pratica coreutica, al fine di sviluppare primi interessi e gusti personali, anche sperimentando elementi musicali di base.</p>	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<p>Il linguaggio del corpo, la drammatizzazione. Giochi di movimento, libero e guidato, su base musicale. Il gioco simbolico e travestimenti. L'esplorazione dei suoni e dei rumori intorno a me, percezione e produzione. Il ritmo e la durata del suono.</p>	<p>3 ANNI Sa eseguire movimenti liberi associati all'ascolto di una musica. Sa cantare in gruppo. Sa utilizzare il proprio corpo per produrre suoni. Sa seguire un semplice ritmo insieme ai compagni. Segue con curiosità esperienze di ascolto musicale.</p>

				<p>4 ANNI Sa eseguire movimenti liberi e guidati associati all'ascolto di una musica o alla drammatizzazione. Sa cantare in gruppo. Sa riconoscere suoni e rumori dell'ambiente circostante. Sa seguire un ritmo, utilizzando corpo, voce e oggetti. Segue con curiosità diverse esperienze di ascolto musicale, al fine di sviluppare i primi interessi personali.</p> <p>5 ANNI Sa coordinare movimenti associandoli alla musica, eseguendo semplici coreografie e danze-gioco. Sa cantare in gruppo rispettando ritmo e tonalità. Sa interpretare ruoli diversi in una drammatizzazione. Sa costruire e utilizzare semplici strumenti per produrre musica. Esplora i primi alfabeti musicali utilizzando simboli di notazione informale. Partecipa ad esperienze di ascolto della musica, sviluppando i primi gusti personali e sperimentando elementi musicali di base.</p>
--	--	--	--	--

MUSICA CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA							
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	<i>Percezione, ascolto e analisi.</i>	<i>Comprende e interpreta messaggi sonori e musicali.</i>	<ol style="list-style-type: none"> Ascoltare e distinguere suoni e rumori dell'ambiente. Riconoscere la differenza tra suono e silenzio. Riconoscere le caratteristiche dei suoni (altezza, intensità, timbro). Ascoltare brani musicali e riconoscere le principali proprietà. 				
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> Suoni e rumori dell'ambiente. Suono e silenzio. Caratteristiche del suono (alto/basso, forte/debole, piano, timbro). Elementi base della musica (ritmo, melodia, volume). </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> Sa ascoltare e distinguere suoni e rumori. Sa riconoscere momenti di suono e di silenzio. Sa distinguere e descrivere i suoni con parole semplici. Sa ascoltare un brano e riconoscere semplici cambiamenti. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> Suoni e rumori dell'ambiente. Suono e silenzio. Caratteristiche del suono (alto/basso, forte/debole, piano, timbro). Elementi base della musica (ritmo, melodia, volume). 	<ul style="list-style-type: none"> Sa ascoltare e distinguere suoni e rumori. Sa riconoscere momenti di suono e di silenzio. Sa distinguere e descrivere i suoni con parole semplici. Sa ascoltare un brano e riconoscere semplici cambiamenti.
			CONOSCENZE	ABILITÀ			
	<ul style="list-style-type: none"> Suoni e rumori dell'ambiente. Suono e silenzio. Caratteristiche del suono (alto/basso, forte/debole, piano, timbro). Elementi base della musica (ritmo, melodia, volume). 	<ul style="list-style-type: none"> Sa ascoltare e distinguere suoni e rumori. Sa riconoscere momenti di suono e di silenzio. Sa distinguere e descrivere i suoni con parole semplici. Sa ascoltare un brano e riconoscere semplici cambiamenti. 					
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO						
	<i>Alfabetizzazione e grammatica musicale.</i>	<i>Classifica, conosce, simbolizza, rappresenta.</i>	Introdurre prime forme di rappresentazione grafica della musica (partiture grafiche, notazioni analogiche e spontanee).				
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> Segni e simboli per rappresentare i suoni. Partiture grafiche, notazioni analogiche e spontanee. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> Sa rappresentare suoni e ritmi con disegni, segni o colori. Sa leggere e interpretare semplici rappresentazioni grafiche della musica. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> Segni e simboli per rappresentare i suoni. Partiture grafiche, notazioni analogiche e spontanee. 	<ul style="list-style-type: none"> Sa rappresentare suoni e ritmi con disegni, segni o colori. Sa leggere e interpretare semplici rappresentazioni grafiche della musica.
			CONOSCENZE	ABILITÀ			
	<ul style="list-style-type: none"> Segni e simboli per rappresentare i suoni. Partiture grafiche, notazioni analogiche e spontanee. 	<ul style="list-style-type: none"> Sa rappresentare suoni e ritmi con disegni, segni o colori. Sa leggere e interpretare semplici rappresentazioni grafiche della musica. 					
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO							
<i>Creatività, esecuzione e interpretazione.</i>	<i>Classifica, conosce, esplora strumenti musicali diversi e partecipa attivamente a pratiche corali e di musica d'insieme.</i>	<ol style="list-style-type: none"> Creare semplici ritmi con voce, corpo e strumenti. Partecipare al canto corale e a semplici attività di musica d'insieme. 					
		<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> Ritmi semplici. Canto corale e musica di gruppo. Strumenti musicali: strumentario Orff, tubi sonori, tastiere, flauti,... </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> Sa riprodurre semplici ritmi con voce, corpo e strumenti. Sa cantare in gruppo rispettando ritmo e intonazione, collaborando con gli altri. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> Ritmi semplici. Canto corale e musica di gruppo. Strumenti musicali: strumentario Orff, tubi sonori, tastiere, flauti,... 	<ul style="list-style-type: none"> Sa riprodurre semplici ritmi con voce, corpo e strumenti. Sa cantare in gruppo rispettando ritmo e intonazione, collaborando con gli altri. 	
		CONOSCENZE	ABILITÀ				
<ul style="list-style-type: none"> Ritmi semplici. Canto corale e musica di gruppo. Strumenti musicali: strumentario Orff, tubi sonori, tastiere, flauti,... 	<ul style="list-style-type: none"> Sa riprodurre semplici ritmi con voce, corpo e strumenti. Sa cantare in gruppo rispettando ritmo e intonazione, collaborando con gli altri. 						
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO							

				- Sa leggere partiture e suonare in gruppo rispettando il ritmo e collaborando con i compagni.
	<i>Ritmo, movimento ed espressione corporea.</i>	<i>Coordina movimento e ritmo in risposta alla musica.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			Seguire il ritmo con il movimento del corpo.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			- Ritmo semplice e movimenti corporei coordinati.	- Sa seguire il ritmo muovendo mani, piedi o corpo a tempo con la musica.

MUSICA CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA				
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	<i>Percezione, ascolto e analisi.</i>	<i>Comprende e interpreta messaggi sonori e musicali.</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ascoltare e riconoscere suoni diversi. 2. Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei suoni (altezza, intensità, durata, timbro). 3. Ascoltare brani musicali e riconoscere le principali proprietà e strutture attraverso l'ascolto attivo. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Tipi di suoni: alto/basso, forte/debole, breve/lungo. - Suoni prodotti da strumenti musicali, oggetti e voce. - Caratteristiche dei suoni: altezza, intensità, durata, timbro - Ritmo, melodia, pause, parti ripetute. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa ascoltare attentamente suoni diversi. - Sa distinguere e nominare i suoni riconoscendone le differenze. - Sa classificare i suoni prodotti con la voce o con strumenti secondo altezza, intensità e durata. - Sa usare semplici aggettivi per descrivere il timbro (es. dolce, ruvido, acuto). - Sa riconoscere cambiamenti, seguire il ritmo, indicare parti uguali o diverse.
	<i>Alfabetizzazione e grammatica musicale.</i>	<i>Classifica, conosce, simbolizza, rappresenta.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			Introdurre prime forme di rappresentazione grafica della musica (partiture grafiche, notazioni analogiche e spontanee).	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
	<i>Creatività, esecuzione e interpretazione.</i>	<i>Classifica, conosce, esplora strumenti musicali diversi e partecipa attivamente a pratiche corali e di musica d'insieme.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Creare semplici ritmi con voce, corpo e strumenti. 2. Partecipare al canto corale e a semplici attività di musica d'insieme. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Ritmi semplici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riprodurre e inventare semplici

			<ul style="list-style-type: none"> - Canto corale e musica di gruppo. - Strumenti musicali: strumentario Orff, tubi sonori, tastiere, flauti,... 	<p>ritmi usando voce, corpo o strumenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa cantare in gruppo rispettando ritmo e intonazione, collaborando con gli altri. - Sa leggere partiture e suonare in gruppo rispettando il ritmo e collaborando con i compagni.
	<i>Ritmo, movimento ed espressione corporea.</i>	<i>Coordina movimento e ritmo in risposta alla musica.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			Seguire il ritmo con il movimento del corpo.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Ritmo semplice e movimenti corporei coordinati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa seguire il ritmo muovendo mani, piedi o corpo a tempo con la musica.

MUSICA CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA						
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	<i>Percezione, ascolto e analisi.</i>	<i>Comprende e interpreta messaggi sonori e musicali.</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ascoltare e riconoscere suoni diversi. 2. Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei suoni (altezza, intensità, durata, timbro). 3. Ascoltare brani musicali e riconoscere le principali proprietà e strutture attraverso l'ascolto attivo. 			
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Diversi tipi di suoni (naturali, prodotti da oggetti o strumenti). - Le caratteristiche principali dei suoni: altezza, intensità, durata e timbro. - Proprietà dei brani musicali e semplici strutture (ripetizioni, parti principali). </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa distinguere e nominare suoni diversi nell'ambiente o negli strumenti. - Sa descrivere un suono indicando se è alto/basso, forte/piano, lungo/corto e il tipo di strumento che lo produce. - Sa individuare parti simili o ripetute e riconoscere elementi principali di un brano musicale. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Diversi tipi di suoni (naturali, prodotti da oggetti o strumenti). - Le caratteristiche principali dei suoni: altezza, intensità, durata e timbro. - Proprietà dei brani musicali e semplici strutture (ripetizioni, parti principali).
	CONOSCENZE	ABILITÀ				
	<ul style="list-style-type: none"> - Diversi tipi di suoni (naturali, prodotti da oggetti o strumenti). - Le caratteristiche principali dei suoni: altezza, intensità, durata e timbro. - Proprietà dei brani musicali e semplici strutture (ripetizioni, parti principali). 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa distinguere e nominare suoni diversi nell'ambiente o negli strumenti. - Sa descrivere un suono indicando se è alto/basso, forte/piano, lungo/corto e il tipo di strumento che lo produce. - Sa individuare parti simili o ripetute e riconoscere elementi principali di un brano musicale. 				
	<i>Alfabetizzazione e grammatica musicale.</i>	<i>Classifica, conosce, simbolizza, rappresenta.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
			Introdurre prime forme di rappresentazione grafica della musica (partiture grafiche, notazioni analogiche e spontanee).			
<i>Creatività, esecuzione e interpretazione.</i>	<i>Classifica, conosce, esplora strumenti musicali diversi e partecipa attivamente a pratiche corali e di musica d'insieme.</i>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Forme di rappresentazione grafica della musica: partiture grafiche, notazioni analogiche e spontanee. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa creare semplici rappresentazioni grafiche per indicare suoni, ritmi e melodie durante l'ascolto o l'improvvisazione. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Forme di rappresentazione grafica della musica: partiture grafiche, notazioni analogiche e spontanee. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa creare semplici rappresentazioni grafiche per indicare suoni, ritmi e melodie durante l'ascolto o l'improvvisazione.
		CONOSCENZE	ABILITÀ			
<ul style="list-style-type: none"> - Forme di rappresentazione grafica della musica: partiture grafiche, notazioni analogiche e spontanee. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa creare semplici rappresentazioni grafiche per indicare suoni, ritmi e melodie durante l'ascolto o l'improvvisazione. 					
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO						
<ol style="list-style-type: none"> 1. Creare semplici ritmi con voce, corpo e strumenti. 2. Partecipare al canto corale e a semplici attività di musica d'insieme. 						
<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Concetto di ritmo e pulsazione di base. - Funzionamento del canto corale e </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa riprodurre e inventare semplici ritmi usando voce, corpo o strumenti. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Concetto di ritmo e pulsazione di base. - Funzionamento del canto corale e 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riprodurre e inventare semplici ritmi usando voce, corpo o strumenti. 		
CONOSCENZE	ABILITÀ					
<ul style="list-style-type: none"> - Concetto di ritmo e pulsazione di base. - Funzionamento del canto corale e 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riprodurre e inventare semplici ritmi usando voce, corpo o strumenti. 					

			principi di base della musica d'insieme (ascolto reciproco, intonazione, ritmo condiviso). - Strumenti musicali: strumentario Orff, tubi sonori, tastiere, flauti.	- Sa cantare in gruppo rispettando ritmo e intonazione, collaborando con gli altri. - Sa leggere partiture e suonare in gruppo rispettando il ritmo e collaborando con i compagni.
Ritmo, movimento ed espressione corporea.	<i>Coordina movimento e ritmo in risposta alla musica.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		Seguire il ritmo con il movimento del corpo.		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
		- Concetto di ritmo e pulsazione musicale e la loro relazione con i movimenti del corpo.	- Sa coordinare i propri movimenti corporei per seguire il ritmo di un brano musicale, rispettando battiti, pause e cambi di velocità.	

MUSICA CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA						
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	<i>Percezione, ascolto e analisi.</i>	<i>Comprende e interpreta messaggi sonori e musicali.</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ascoltare in modo attivo e guidato. 2. Comprendere le proprietà dell'ecosistema sonoro (passeggiate e paesaggi sonori). 3. Ascoltare e classificare i parametri musicali. 4. Analizzare semplici strutture musicali. 			
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Ascolto attivo e guidato. - Proprietà e qualità principali delle passeggiate e dei paesaggi sonori. - Parametri musicali: altezza, intensità (dinamica), durata (ritmo) e timbro ("colore"), melodia, armonia. - Semplici forme musicali: ripetizione, contrasto, forma AB, ABA, strofa/ritornello. - La frase musicale. - Struttura di un brano: inizio, sviluppo, fine. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa ascoltare in modo attivo e guidato. - Sa ascoltare, riconoscere e descrivere le caratteristiche principali dei paesaggi sonori, distinguendo suoni naturali e artificiali. - Sa partecipare a passeggiate sonore, individuando, classificando e descrivendo i suoni dell'ambiente circostante. - Sa ascoltare e classificare i parametri musicali nei brani ascoltati. - Sa riconoscere e individuare le parti di un brano (inizio, sviluppo, conclusione), le ripetizioni e differenze all'ascolto, le strutture semplici (ABA, strofa-ritornello). - Sa seguire una struttura musicale durante l'ascolto guidato e rappresentarla graficamente (schemi, colori, simboli). - Sa descrivere con parole semplici l'organizzazione del brano. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto attivo e guidato. - Proprietà e qualità principali delle passeggiate e dei paesaggi sonori. - Parametri musicali: altezza, intensità (dinamica), durata (ritmo) e timbro ("colore"), melodia, armonia. - Semplici forme musicali: ripetizione, contrasto, forma AB, ABA, strofa/ritornello. - La frase musicale. - Struttura di un brano: inizio, sviluppo, fine.
	CONOSCENZE	ABILITÀ				
	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto attivo e guidato. - Proprietà e qualità principali delle passeggiate e dei paesaggi sonori. - Parametri musicali: altezza, intensità (dinamica), durata (ritmo) e timbro ("colore"), melodia, armonia. - Semplici forme musicali: ripetizione, contrasto, forma AB, ABA, strofa/ritornello. - La frase musicale. - Struttura di un brano: inizio, sviluppo, fine. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa ascoltare in modo attivo e guidato. - Sa ascoltare, riconoscere e descrivere le caratteristiche principali dei paesaggi sonori, distinguendo suoni naturali e artificiali. - Sa partecipare a passeggiate sonore, individuando, classificando e descrivendo i suoni dell'ambiente circostante. - Sa ascoltare e classificare i parametri musicali nei brani ascoltati. - Sa riconoscere e individuare le parti di un brano (inizio, sviluppo, conclusione), le ripetizioni e differenze all'ascolto, le strutture semplici (ABA, strofa-ritornello). - Sa seguire una struttura musicale durante l'ascolto guidato e rappresentarla graficamente (schemi, colori, simboli). - Sa descrivere con parole semplici l'organizzazione del brano. 				
<i>Alfabetizzazione e grammatica musicale.</i>	<i>Classifica, conosce, esplora strumenti musicali diversi e partecipa attivamente a pratiche corali e di musica d'insieme.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere, comprendere e applicare i principali simboli della notazione musicale. 2. Utilizzare un linguaggio specifico per descrivere le caratteristiche della musica. 				
		<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - I principali simboli della notazione musicale (note, pause, pentagramma). - I principali termini del linguaggio musicale (ritmo, melodia, intensità, </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere e utilizzare i simboli musicali nella lettura ed esecuzione. - Sa descrivere un brano utilizzando </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - I principali simboli della notazione musicale (note, pause, pentagramma). - I principali termini del linguaggio musicale (ritmo, melodia, intensità, 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere e utilizzare i simboli musicali nella lettura ed esecuzione. - Sa descrivere un brano utilizzando
CONOSCENZE	ABILITÀ					
<ul style="list-style-type: none"> - I principali simboli della notazione musicale (note, pause, pentagramma). - I principali termini del linguaggio musicale (ritmo, melodia, intensità, 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere e utilizzare i simboli musicali nella lettura ed esecuzione. - Sa descrivere un brano utilizzando 					

			timbro).	un lessico musicale specifico.
<i>Creatività, esecuzione e interpretazioni e</i>	<i>Coordina movimento e ritmo in risposta alla musica.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		Creare improvvisazioni e inventare semplici melodie e ritmi.		
		CONOSCENZE		ABILITÀ
		<ul style="list-style-type: none"> - Canto corale con accompagnamento ritmico-motorio. - Elementi di base del ritmo (pulsazione, tempo) e della relazione tra musica, movimento ed espressione corporea. 		<ul style="list-style-type: none"> - Sa eseguire brani corali con intonazione corretta e accompagnamento ritmico. - Sa creare, riprodurre e coordinare semplici improvvisazioni ritmiche e corporee. - Sa esprimere emozioni e idee attraverso il movimento. - Sa partecipare ad attività musicali di gruppo.
<i>Conoscenza storico-culturale della musica</i>	<i>Apprezza la bellezza e l'espressività della musica, riconosce le emozioni e i sentimenti espressi attraverso la musica anche in riferimento al contesto storico e culturale in cui sono iscritte e analizza la struttura e gli elementi musicali.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere i principali musicisti e compositori attraverso l'ascolto guidato delle opere. 2. Conoscere e classificare i principali strumenti musicali. 		
		CONOSCENZE		ABILITÀ
		<ul style="list-style-type: none"> - I principali musicisti e compositori e alcune loro opere rappresentative. - Repertorio musicale: ascolto e conoscenza di brani significativi di diverse epoche e stili. - Famiglie degli strumenti musicali: cordofoni, aerofoni, membranofoni, idiofoni. 		<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere compositori e musicisti attraverso l'ascolto guidato delle loro opere. - Sa collocare brani e compositori in un contesto storico-culturale semplice e raccontarne le caratteristiche principali. - Sa riconoscere e classificare gli strumenti in base alla loro famiglia.

MUSICA CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA					
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	<i>Percezione, ascolto e analisi.</i>	<i>Comprende e interpreta messaggi sonori e musicali.</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ascoltare in modo attivo e guidato. 2. Comprendere le proprietà dell'ecosistema sonoro (passeggiate e paesaggi sonori). 3. Ascoltare e classificare i parametri musicali. 4. Analizzare semplici strutture musicali. 		
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Ascolto attivo e guidato. - Proprietà e qualità principali delle passeggiate e dei paesaggi sonori. - Parametri musicali: altezza, intensità (dinamica), durata (ritmo) e timbro ("colore"), melodia, armonia. - Semplici forme musicali: ripetizione, contrasto, forma AB, ABA, strofa/ritornello. - La frase musicale. - Struttura di un brano: inizio, sviluppo, fine. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa ascoltare in modo attivo e guidato. - Sa ascoltare, riconoscere e descrivere le caratteristiche principali dei paesaggi sonori, distinguendo suoni naturali e artificiali. - Sa partecipare a passeggiate sonore, individuando, classificando e descrivendo i suoni dell'ambiente circostante. - Sa ascoltare e classificare i parametri musicali nei brani ascoltati. - Sa riconoscere e individuare le parti di un brano (inizio, sviluppo, conclusione), le ripetizioni e differenze all'ascolto, le strutture semplici (ABA, strofa-ritornello). - Sa seguire una struttura musicale durante l'ascolto guidato e rappresentarla graficamente (schemi, colori, simboli). - Sa descrivere con parole semplici l'organizzazione del brano. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ
	CONOSCENZE	ABILITÀ			
	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto attivo e guidato. - Proprietà e qualità principali delle passeggiate e dei paesaggi sonori. - Parametri musicali: altezza, intensità (dinamica), durata (ritmo) e timbro ("colore"), melodia, armonia. - Semplici forme musicali: ripetizione, contrasto, forma AB, ABA, strofa/ritornello. - La frase musicale. - Struttura di un brano: inizio, sviluppo, fine. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa ascoltare in modo attivo e guidato. - Sa ascoltare, riconoscere e descrivere le caratteristiche principali dei paesaggi sonori, distinguendo suoni naturali e artificiali. - Sa partecipare a passeggiate sonore, individuando, classificando e descrivendo i suoni dell'ambiente circostante. - Sa ascoltare e classificare i parametri musicali nei brani ascoltati. - Sa riconoscere e individuare le parti di un brano (inizio, sviluppo, conclusione), le ripetizioni e differenze all'ascolto, le strutture semplici (ABA, strofa-ritornello). - Sa seguire una struttura musicale durante l'ascolto guidato e rappresentarla graficamente (schemi, colori, simboli). - Sa descrivere con parole semplici l'organizzazione del brano. 			
<i>Alfabetizzazione e grammatica musicale.</i>	<i>Classifica, conosce, esplora strumenti musicali diversi e partecipa attivamente a pratiche corali e di musica d'insieme.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere, comprendere e applicare i principali simboli della notazione musicale. 2. Utilizzare un linguaggio specifico per descrivere le caratteristiche della musica. 			
<i>Creatività,</i>	<i>Coordina movimento e ritmo in</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			

	<i>esecuzione e interpretazione</i>	<i>risposta alla musica.</i>		
			Creare improvvisazioni e inventare semplici melodie e ritmi.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Canto corale con accompagnamento ritmico-motorio. - Elementi di base del ritmo (pulsazione, tempo) e della relazione tra musica, movimento ed espressione corporea. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa eseguire brani corali con intonazione corretta e accompagnamento ritmico. - Sa creare, riprodurre e coordinare semplici improvvisazioni ritmiche e corporee. - Sa esprimere emozioni e idee attraverso il movimento. - Sa partecipare ad attività musicali di gruppo.
	Conoscenza storico-culturale della musica	<i>Apprezza la bellezza e l'espressività della musica, riconosce le emozioni e i sentimenti espressi attraverso la musica anche in riferimento al contesto storico e culturale in cui sono iscritte e analizza la struttura e gli elementi musicali.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere i principali musicisti e compositori attraverso l'ascolto guidato delle opere. 2. Conoscere e classificare i principali strumenti musicali. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - I principali musicisti e compositori e alcune loro opere rappresentative. - Repertorio musicale: ascolto e conoscenza di brani significativi di diverse epoche e stili. - Famiglie degli strumenti musicali: cordofoni, aerofoni, membranofoni, idiofoni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere compositori e musicisti attraverso l'ascolto guidato delle loro opere. - Sa collocare brani e compositori in un contesto storico-culturale semplice e raccontarne le caratteristiche principali. - Sa riconoscere e classificare gli strumenti in base alla loro famiglia.

MUSICA
CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Produzione	<p><i>Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione di semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti anche con riferimento al patrimonio musicale del territorio.</i></p> <p><i>Integra con altri saperi e altre discipline le proprie esperienze musicali anche servendosi di appropriati sistemi di codifica.</i></p> <p><i>Usa terminologie e segni specifici del linguaggio musicale funzionali alla produzione di semplici brani musicali.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere e classificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. 2. Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
		<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche essenziali degli strumenti musicali utilizzati nella pratica. - Tecniche e utilizzo del flauto dolce o della tastiera. - Tecnica del canto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa controllare ed eseguire con la voce, da solo o in gruppo, brani vocali. - Sa riprodurre, collettivamente e individualmente, con strumenti ritmici e melodici, semplici brani. - . 	
	Fruizione consapevole	<p><i>Partecipa in modo attivo alla fruizione di esperienze musicali dimostrando capacità di comprensione di opere musicali in relazione al contesto storico-culturale.</i></p> <p><i>Valuta eventi e opere musicali attribuendo significati espressivi alle musiche ascoltate, anche in relazione alla propria esperienza.</i></p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Orientare la costruzione della propria identità musicale e ampliare il bagaglio musicale personale attraverso la valorizzazione delle esperienze e delle opportunità offerte dal contesto scolastico e dal percorso svolto. 		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
		<ul style="list-style-type: none"> - Musiche varie appartenenti sia alla cultura del passato sia a quella presente. - Stili e forme vocali e strumentali dell'epoca medievale e rinascimentale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa comprendere le più elementari funzioni della musica e forme musicali delle varie epoche storiche. - Sa individuare attraverso l'ascolto guidato analogie, differenze e peculiarità stilistiche di epoche e generi musicali diversi. 	

**STRUMENTO MUSICALE
CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE	Percezione ed analisi	Comprendere gli elementi costitutivi del linguaggio musicale e le loro relazioni strutturali all'ascolto (andamento metrico, cellule ritmiche, profili melodici e strutture intervallari, identificando inoltre le fondamentali relazioni armoniche e la loro funzione strutturale).	<ol style="list-style-type: none"> Discriminare attraverso l'ascolto le caratteristiche del suono: altezza, intensità, timbro, durata. Riconoscere e discriminare all'ascolto cellule ritmiche, identificando andamenti metrici semplici. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> Gli elementi fondamentali del suono: altezza, intensità, timbro, durata. Gli elementi costitutivi del linguaggio musicale: <u>ritmo</u> (cellule ritmiche, andamento metrico, indicazioni di tempo, figure e valori musicali, pause, accenti), <u>dinamica ed espressione</u> (segni dinamici, agogici, di espressione e di articolazione) 	<ul style="list-style-type: none"> Associare note, pause e valori agli esercizi di lettura musicale proposti di volta in volta dal libro di testo di riferimento. Combinare fra loro note, figure e pause al fine di comporre frasi musicali, utilizzando i codici specifici, i ritmi e i suoni percepiti nelle esercitazioni di dettato ritmico/melodico.
			OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Decodifica e applicazione	Decodificare la notazione musicale convenzionale e applicarla nella pratica esecutiva in modo espressivo e coerente con il contesto musicale del brano.		<ol style="list-style-type: none"> Leggere la musica interpretando la notazione convenzionale e i basilari segni di intonazione, ritmo, durata, dinamica, articolazione, espressione. Utilizzare la notazione convenzionale per trascrivere semplici elementi musicali ascoltati (cellule ritmiche e brevi melodie). 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> Principi di base della notazione musicale convenzionale: il pentagramma, le chiavi, le note e le alterazioni; le figure e le pause; le indicazioni di tempo e la misura; i segni 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere a tempo gli esercizi (solfeggio parlato e ritmico) nelle figurazioni almeno fino alla croma, con difficoltà progressiva. Cantare (solfeggio cantato individuale) per imitazione facilissime e brevi melodie basate su suoni precedenti per gradi congiunti
			OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	

			<ul style="list-style-type: none"> - dinamici, di articolazione e di espressione. 	<p>nell'estensione di almeno una terza.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riportare sul pentagramma brevi e facili ritmi ascoltati (dettato ritmico).
		COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Eseguire correttamente i simboli del codice di scrittura musicale relativi a intonazione, ritmo, durata, dinamica, articolazione ed espressione. 2. Eseguire studi e brani di epoche, generi e stili differenti, dimostrando controllo tecnico di base e consapevolezza interpretativa. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
	<i>Esecuzione ed interpretazione</i>	<i>Eseguire e interpretare brani musicali con consapevolezza tecnica ed espressiva, comprendendone la struttura e il contesto.</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche organologiche basilari dello strumento e principi di produzione del suono. - Principi fondamentali dell'esecuzione e interpretazione musicale: postura, impostazione, controllo del gesto, tecnica strumentale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere le caratteristiche organologiche basilari dello strumento. - Associare le note alle posizioni sullo strumento. - Usare gli strumenti di controllo del tempo e dell'intonazione. - Seguire il tempo della base o del metronomo. - Eseguire un repertorio di studi e brani di epoche, generi e stili differenti, interpretando segni dinamici, timbrici, di durata e di tempo e dimostrando corretto assetto psicofisico. - Dimostrare di possedere un basilare metodo di studio basato sull'utilizzo della voce per il miglioramento dell'intonazione e dell'interpretazione, sull'uso attivo del metronomo, sull'ascolto
	<i>Collaborazione,</i>	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	

	<i>esplorazione, interazione</i>	<i>Interagire musicalmente in contesti collettivi, contribuendo alla realizzazione di performance efficaci, anche attraverso l'esplorazione delle possibilità espressive dello strumento e lo sviluppo di idee musicali creative basate su semplici principi improvvisativi e compositivi.</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ascoltare attivamente gli altri esecutori in contesti di musica d'insieme. 2. Coordinare la propria esecuzione con quella degli altri, rispettando ruoli e dinamiche di gruppo. 3. Contribuire alla realizzazione di performance musicali efficaci, comunicando musicalmente con gli altri membri dell'ensemble.
CONOSCENZE			ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> - Principi fondamentali dell'esecuzione e interpretazione musicale: - importanza dell'ascolto e dell'interazione nella musica d'insieme, sviluppo del ritmo collettivo e della - comunicazione non verbale. 			<ul style="list-style-type: none"> - Mantenere un corretto assetto psicofisico relativo alla postura, percezione corporea, rilassamento, equilibrio e coordinamento in situazioni dinamico-strumentali. - Riconoscere le proprie emozioni e avere la percezione del proprio corpo in situazioni dinamiche.

MUSICA
CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Produzione	<p><i>Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione di semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti anche con riferimento al patrimonio culturale del territorio.</i></p> <p><i>Integra con altri saperi e altre pratiche le proprie esperienze musicali.</i></p> <p><i>Usa terminologie e segni specifici del linguaggio musicale funzionali alla produzione di semplici brani musicali.</i></p> <p><i>È in grado di utilizzare strumenti tecnologici per la creazione di progetti multimediali.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere e classificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. 2. Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale. 3. Improvvisare e ideare semplici sequenze ritmiche e melodiche, individualmente e in gruppo, attraverso la voce, il corpo, gli strumenti. 				
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche essenziali del linguaggio musicale. - Tecniche e utilizzo del flauto dolce o della tastiera. - Tecnica del canto. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa controllare ed eseguire con la voce, da solo o in gruppo, semplici brani vocali. - Sa riprodurre, collettivamente e individualmente, con strumenti ritmici e melodici, semplici brani. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche essenziali del linguaggio musicale. - Tecniche e utilizzo del flauto dolce o della tastiera. - Tecnica del canto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa controllare ed eseguire con la voce, da solo o in gruppo, semplici brani vocali. - Sa riprodurre, collettivamente e individualmente, con strumenti ritmici e melodici, semplici brani.
CONOSCENZE	ABILITÀ						
<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche essenziali del linguaggio musicale. - Tecniche e utilizzo del flauto dolce o della tastiera. - Tecnica del canto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa controllare ed eseguire con la voce, da solo o in gruppo, semplici brani vocali. - Sa riprodurre, collettivamente e individualmente, con strumenti ritmici e melodici, semplici brani. 						
	Fruizione consapevole	<p><i>Partecipa in modo attivo alla fruizione musicale dimostrando capacità di comprensione di opere in relazione al contesto storico, culturale e artistico.</i></p> <p><i>Valuta e comprende eventi e opere musicali riconoscendone i significati anche in relazione alla propria esperienza musicale.</i></p> <p><i>Usa la notazione musicale in maniera funzionale alla lettura e all'analisi di brani musicali.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Orientare e ampliare la costruzione della propria identità musicale e incrementare il bagaglio musicale personale attraverso la valorizzazione delle esperienze e delle opportunità offerte dal contesto scolastico. 				
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Ascolto e analisi di brani tratti da opere dei maggiori compositori - La musica del Brocco. - Le fonti sonore </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa comprendere le più elementari funzioni della musica. - Sa interpretare e analizzare attraverso l'ascolto attivo e/o guidato, noti brani del repertorio musicale barocco. - Sa riconoscere all'ascolto i principali strumenti musicali, le loro caratteristiche costruttive e le tecniche di produzione del suono, anche in relazione a brani del repertorio di noti compositori. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto e analisi di brani tratti da opere dei maggiori compositori - La musica del Brocco. - Le fonti sonore 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa comprendere le più elementari funzioni della musica. - Sa interpretare e analizzare attraverso l'ascolto attivo e/o guidato, noti brani del repertorio musicale barocco. - Sa riconoscere all'ascolto i principali strumenti musicali, le loro caratteristiche costruttive e le tecniche di produzione del suono, anche in relazione a brani del repertorio di noti compositori.
CONOSCENZE	ABILITÀ						
<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto e analisi di brani tratti da opere dei maggiori compositori - La musica del Brocco. - Le fonti sonore 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa comprendere le più elementari funzioni della musica. - Sa interpretare e analizzare attraverso l'ascolto attivo e/o guidato, noti brani del repertorio musicale barocco. - Sa riconoscere all'ascolto i principali strumenti musicali, le loro caratteristiche costruttive e le tecniche di produzione del suono, anche in relazione a brani del repertorio di noti compositori. 						

**STRUMENTO MUSICALE
CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE	Percezione ed analisi	<i>Comprendere gli elementi costitutivi del linguaggio musicale e le loro relazioni strutturali all'ascolto (andamento metrico, cellule ritmiche, profili melodici e strutture intervallari, identificando inoltre le fondamentali relazioni armoniche e la loro funzione strutturale).</i>	1. Descrivere all'ascolto brani musicali individuando elementi formali di base, strumenti musicali, andamento ritmico e melodico, e riconoscendo idee tematiche.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			- Gli elementi costitutivi del linguaggio musicale: <u>melodia</u> (profili melodici, intervalli di base, frasi musicali), <u>forma</u> (semplici strutture formali e segni di ripetizione).	- Associare note, pause e valori agli esercizi di lettura musicale proposti di volta in volta dal libro di testo di riferimento. - Combinare fra loro note, figure e pause al fine di comporre frasi musicali, utilizzando i codici specifici, i ritmi e i suoni percepiti nelle esercitazioni di dettato ritmico/melodico.
	Decodifica e applicazione	<i>Decodificare la notazione musicale convenzionale e applicarla nella pratica esecutiva in modo espressivo e coerente con il contesto musicale del brano.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			2. Leggere la musica interpretando la notazione convenzionale e i basilari segni di intonazione, ritmo, durata, dinamica, articolazione, espressione. 3. Utilizzare la notazione convenzionale per trascrivere semplici elementi musicali ascoltati (cellule ritmiche e brevi melodie).	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
		- Principi di base della notazione musicale convenzionale: il pentagramma, le chiavi, le note e le alterazioni; le figure e le pause; le indicazioni di tempo e la misura; i segni - dinamici, di articolazione e di espressione.	- Leggere a tempo gli esercizi (solfeggio parlato e ritmico) nelle figurazioni almeno fino alla bischroma, con difficoltà progressiva. - Cantare (solfeggio cantato individuale) per imitazione facilissime e brevi melodie basate su suoni procedenti per gradi congiunti nell'estensione di almeno una sesta. - Riportare sul pentagramma incisi musicali ascoltati (dettato musicale).	
		COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	

			1. Eseguire studi e brani di epoche, generi e stili differenti, dimostrando controllo tecnico di base e consapevolezza interpretativa.								
			<table border="1"> <tr> <td>CONOSCENZE</td> <td>ABILITÀ</td> </tr> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Principi fondamentali dell'esecuzione e interpretazione musicale: postura, impostazione, controllo del gesto, tecnica strumentale, importanza dell'ascolto e dell'interazione nella musica d'insieme, sviluppo del ritmo collettivo e della comunicazione non verbale. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire da soli e/o in formazione orchestrale e/o in piccoli gruppi e/o con l'ausilio di basi musicali un repertorio di studi e brani di epoche, generi e stili differenti, interpretando segni dinamici, timbrici, di durata e di tempo e dimostrando corretto assetto psicofisico. - Dimostrare di possedere un basilare metodo di studio basato sull'utilizzo della voce per il miglioramento dell'intonazione e dell'interpretazione, sull'uso attivo del metronomo, sull'ascolto. </td> </tr> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Principi fondamentali dell'esecuzione e interpretazione musicale: postura, impostazione, controllo del gesto, tecnica strumentale, importanza dell'ascolto e dell'interazione nella musica d'insieme, sviluppo del ritmo collettivo e della comunicazione non verbale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire da soli e/o in formazione orchestrale e/o in piccoli gruppi e/o con l'ausilio di basi musicali un repertorio di studi e brani di epoche, generi e stili differenti, interpretando segni dinamici, timbrici, di durata e di tempo e dimostrando corretto assetto psicofisico. - Dimostrare di possedere un basilare metodo di studio basato sull'utilizzo della voce per il miglioramento dell'intonazione e dell'interpretazione, sull'uso attivo del metronomo, sull'ascolto. 				
CONOSCENZE	ABILITÀ										
<ul style="list-style-type: none"> - Principi fondamentali dell'esecuzione e interpretazione musicale: postura, impostazione, controllo del gesto, tecnica strumentale, importanza dell'ascolto e dell'interazione nella musica d'insieme, sviluppo del ritmo collettivo e della comunicazione non verbale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire da soli e/o in formazione orchestrale e/o in piccoli gruppi e/o con l'ausilio di basi musicali un repertorio di studi e brani di epoche, generi e stili differenti, interpretando segni dinamici, timbrici, di durata e di tempo e dimostrando corretto assetto psicofisico. - Dimostrare di possedere un basilare metodo di studio basato sull'utilizzo della voce per il miglioramento dell'intonazione e dell'interpretazione, sull'uso attivo del metronomo, sull'ascolto. 										
			<table border="1"> <tr> <td>COMPETENZE</td> <td>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</td> </tr> <tr> <td></td> <td> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ascoltare attivamente gli altri esecutori in contesti di musica d'insieme. 2. Coordinare la propria esecuzione con quella degli altri, rispettando ruoli e dinamiche di gruppo. 3. Contribuire alla realizzazione di performance musicali efficaci, comunicando musicalmente con gli altri membri dell'ensemble. 4. Comporre brevi brani musicali utilizzando elementi di base del linguaggio musicale. </td> </tr> <tr> <td>CONOSCENZE</td> <td>ABILITÀ</td> </tr> <tr> <td>Principi fondamentali dell'esecuzione e interpretazione musicale: postura, impostazione, controllo del gesto, tecnica strumentale, importanza dell'ascolto e dell'interazione nella musica d'insieme, sviluppo del ritmo collettivo e della comunicazione non verbale.</td> <td> <p>Interpretare i gesti del direttore agendo con spirito di collaborazione con i propri compagni e/o gli alunni delle altre specialità strumentali.</p> <p>Gestire le proprie emozioni e stati d'animo durante le esercitazioni e nelle esecuzioni pubbliche</p> <p>Comporre battute musicali, in tempo semplice e composto.</p> </td> </tr> </table>	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		<ol style="list-style-type: none"> 1. Ascoltare attivamente gli altri esecutori in contesti di musica d'insieme. 2. Coordinare la propria esecuzione con quella degli altri, rispettando ruoli e dinamiche di gruppo. 3. Contribuire alla realizzazione di performance musicali efficaci, comunicando musicalmente con gli altri membri dell'ensemble. 4. Comporre brevi brani musicali utilizzando elementi di base del linguaggio musicale. 	CONOSCENZE	ABILITÀ	Principi fondamentali dell'esecuzione e interpretazione musicale: postura, impostazione, controllo del gesto, tecnica strumentale, importanza dell'ascolto e dell'interazione nella musica d'insieme, sviluppo del ritmo collettivo e della comunicazione non verbale.	<p>Interpretare i gesti del direttore agendo con spirito di collaborazione con i propri compagni e/o gli alunni delle altre specialità strumentali.</p> <p>Gestire le proprie emozioni e stati d'animo durante le esercitazioni e nelle esecuzioni pubbliche</p> <p>Comporre battute musicali, in tempo semplice e composto.</p>
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO										
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ascoltare attivamente gli altri esecutori in contesti di musica d'insieme. 2. Coordinare la propria esecuzione con quella degli altri, rispettando ruoli e dinamiche di gruppo. 3. Contribuire alla realizzazione di performance musicali efficaci, comunicando musicalmente con gli altri membri dell'ensemble. 4. Comporre brevi brani musicali utilizzando elementi di base del linguaggio musicale. 										
CONOSCENZE	ABILITÀ										
Principi fondamentali dell'esecuzione e interpretazione musicale: postura, impostazione, controllo del gesto, tecnica strumentale, importanza dell'ascolto e dell'interazione nella musica d'insieme, sviluppo del ritmo collettivo e della comunicazione non verbale.	<p>Interpretare i gesti del direttore agendo con spirito di collaborazione con i propri compagni e/o gli alunni delle altre specialità strumentali.</p> <p>Gestire le proprie emozioni e stati d'animo durante le esercitazioni e nelle esecuzioni pubbliche</p> <p>Comporre battute musicali, in tempo semplice e composto.</p>										
	Collaborazione, esplorazione, interazione	<p><i>Interagire musicalmente in contesti collettivi, contribuendo alla realizzazione di performance efficaci, anche attraverso l'esplorazione delle possibilità espressive dello strumento e lo sviluppo di idee musicali creative basate su semplici principi improvvisativi e compositivi.</i></p>									
	<i>Esecuzione ed interpretazione</i>	<p><i>Eseguire e interpretare brani musicali con consapevolezza tecnica ed espressiva, comprendendone la struttura e il contesto.</i></p>									

MUSICA
CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Produzione	<i>Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione di semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Integra con altri saperi e altre pratiche le proprie esperienze musicali.</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Eseguire in modo espressivo, individualmente e collettivamente, brani strumentali e vocali di differenti generi e stili, decodificando la notazione tradizionale. 2. Improvvisare e comporre semplici brani strumentali usando schemi ritmico-melodici. 3. Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali. 	
		<i>Usa terminologie e segni specifici del linguaggio musicale funzionali alla produzione di semplici brani musicali. Utilizza strumenti tecnologici per la creazione di progetti multimediali.</i>	CONOSCENZE	ABILITÀ
		<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche essenziali del linguaggio musicale. - Tecniche e utilizzo del flauto dolce o della tastiera. - Tecnica del canto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa controllare ed eseguire con la voce, da solo o in gruppo, brani vocali. - Sa riprodurre, collettivamente e individualmente, con strumenti ritmici e melodici, brani musicali. 	
	Fruizione consapevole		<i>Valuta e comprende eventi e opere musicali riconoscendone i significati anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<i>Usa la notazione musicale in maniera funzionale alla lettura e all'analisi di brani musicali.</i>			<ol style="list-style-type: none"> 1. Orientare e ampliare la costruzione della propria identità musicale e incrementare il bagaglio musicale personale attraverso la valorizzazione delle esperienze e delle opportunità offerte dal contesto scolastico, anche attraverso l'utilizzo di software specifici. 2. Cogliere le relazioni tra musica e altri linguaggi artistici (Cinema, Danza, Teatro). 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Stili e forme musicali a partire dal periodo classico fino ai primi del Novecento. - Musiche varie appartenenti sia alla cultura del presente: la musica leggera, la canzone italiana, la musica da film. - Organizzazioni formali e regole del linguaggio musicale (scale e sistema tonale). 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa comprendere le più importanti funzioni della musica. - Sa distinguere in opere musicali, attraverso l'ascolto attivo e/o guidato, i caratteri che ne consentono l'attribuzione storica di genere e stile.

**STRUMENTO MUSICALE
CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE	Percezione ed analisi	Comprendere gli elementi costitutivi del linguaggio musicale e le loro relazioni strutturali all'ascolto (andamento metrico, cellule ritmiche, profili melodici e strutture intervallari, identificando inoltre le fondamentali relazioni armoniche e la loro funzione strutturale).	Individuare all'ascolto basilari strutture armoniche e semplici progressioni.	
			CONOSCENZE - Gli elementi costitutivi del linguaggio musicale: armonia (fondamentali relazioni armoniche)	ABILITÀ - Associare note, pause e valori agli esercizi di lettura musicale proposti di volta in volta dal libro di testo di riferimento. - Combinare fra loro note, figure e pause al fine di comporre frasi musicali, utilizzando i codici specifici, i ritmi e i suoni percepiti nelle esercitazioni di dettato ritmico/melodico.
	Decodifica e applicazione	Decodificare la notazione musicale convenzionale e applicarla nella pratica esecutiva in modo espressivo e coerente con il contesto musicale del brano.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			1. Leggere la musica interpretando la notazione convenzionale e i basilari segni di intonazione, ritmo, durata, dinamica, articolazione, espressione. 2. Utilizzare la notazione convenzionale per trascrivere semplici elementi musicali ascoltati (cellule ritmiche e brevi melodie).	CONOSCENZE - Principi di base della notazione musicale convenzionale: il pentagramma, le chiavi, le note e le alterazioni; le figure e le pause; le indicazioni di tempo e la misura; i segni - dinamici, di articolazione e di espressione.
ABILITÀ - Leggere a tempo gli esercizi (solfeggio parlato e ritmico) con difficoltà progressiva, nei tempi semplici e composti, con gruppi regolari e irregolari più comuni. - Cantare (solfeggio cantato individuale) per lettura e/o imitazione brevi melodie basate su suoni precedenti per gradi congiunti e piccoli salti nell'estensione di una ottava. - Riportare sul pentagramma brevi temi musicali ascoltati (dettato musicale), utilizzando tutti gli				

				elementi della grammatica musicale conosciuti.
		COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Esplorare le possibilità espressive dello strumento attraverso la sperimentazione di diverse sonorità e tecniche di produzione del suono. 2. Eseguire studi e brani di epoche, generi e stili differenti, dimostrando controllo tecnico di base e consapevolezza interpretativa. 3. Partecipare attivamente all'esecuzione collettiva di brani vocali e strumentali di epoche, generi e stili differenti, dimostrando coordinazione ritmica e intonazione, e contribuendo all'equilibrio sonoro dell'ensemble. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
	<i>Esecuzione ed interpretazione e Collaborazione, esplorazione, interazione</i>	<i>Eseguire e interpretare brani musicali con consapevolezza tecnica ed espressiva, comprendendone la struttura e il contesto.</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Principi fondamentali dell'esecuzione e interpretazione musicale: postura, impostazione, controllo del gesto, tecnica strumentale, importanza dell'ascolto e dell'interazione nella musica d'insieme, sviluppo del ritmo collettivo e della comunicazione non verbale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere lo spartito e avere il controllo della lettura (anche a prima vista) nell'esecuzione di brani con figure musicali variamente combinate e nei tempi semplici e composti più comuni, correlando segno-gesto-suono al proprio strumento. - Eseguire da soli e/o in formazione orchestrale e/o in piccoli gruppi e/o con l'ausilio di basi musicali un repertorio di studi e brani di epoche, generi e stili differenti, interpretando segni dinamici, timbrici, di durata e di tempo e dimostrando corretto assetto psicofisico. - Avere il controllo durante l'esecuzione pubblica in merito a: dominio tecnico del proprio strumento, intonazione, suono, ritmo, espressività, interpretazione e comunicazione, autocontrollo, concentrazione. - Dimostrare di possedere un basilare metodo di studio basato sull'utilizzo della voce per il miglioramento dell'intonazione e dell'interpretazione, sull'uso attivo del metronomo, sull'ascolto

		COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
		<p><i>Interagire musicalmente in contesti collettivi, contribuendo alla realizzazione di performance efficaci, anche attraverso l'esplorazione delle possibilità espressive dello strumento e lo sviluppo di idee musicali creative basato su semplici principi improvvisativi e compositivi.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ascoltare attivamente gli altri esecutori in contesti di musica d'insieme. 2. Coordinare la propria esecuzione con quella degli altri, rispettando ruoli e dinamiche di gruppo. 3. Contribuire alla realizzazione di performance musicali efficaci, comunicando musicalmente con gli altri membri dell'ensemble. 4. Creare semplici variazioni ritmico-melodiche su materiali dati. 5. Realizzare semplici improvvisazioni su strutture armoniche di base, esprimendo idee musicali personali. 6. Comporre brevi brani musicali utilizzando elementi di base del linguaggio musicale. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Principi fondamentali dell'esecuzione e interpretazione musicale: postura, impostazione, controllo del gesto, tecnica strumentale, importanza dell'ascolto e dell'interazione nella musica d'insieme, sviluppo del ritmo collettivo e della comunicazione non verbale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretare i gesti del direttore agendo con spirito di collaborazione con i propri compagni e/o gli alunni delle altre specialità strumentali. - Gestire le proprie emozioni e stati d'animo durante le esercitazioni e nelle esecuzioni pubbliche - Comporre battute musicali, utilizzando tutti gli elementi della grammatica musicale conosciuti. - Creare semplici variazioni ritmico-melodiche su materiali dati. - Realizzare semplici improvvisazioni su strutture armoniche di base, esprimendo idee musicali personali.

SCUOLA DELL'INFANZIA- CAMPO DI ESPERIENZA PREVALENTE: IL CORPO E IL MOVIMENTO

Trasversalmente Tutti i campi di esperienza

DISCIPLINA DI RIFEIRIMENTO: EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZE CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPLEVOLEZZE ED ESPRESSIONI CULTURALI</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p>	<p>Il sé corporeo</p> <p>Schemi motori e motricità globale e fine</p> <p>Relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>Espressività e comunicazione non verbale</p> <p>Salute e benessere, prevenzione</p>	<p><i>L'alunno matura una prima consapevolezza della propria corporeità, nelle sue potenzialità espressive, comunicative ed artistiche.</i></p> <p><i>Produce gesti, condotte, sequenze motorie, psicomotorie e coreutiche, sotto forma di movimenti controllati e finalizzati svolti individualmente o in piccolo gruppo, in grado di rafforzare la propria identità personale e la propria autonomia, nel rispetto delle regole della buona convivenza civile.</i></p> <p><i>Si orienta nello spazio, in relazione agli altri e all'ambiente.</i></p> <p><i>Sviluppa un corretto e completo schema corporeo</i></p> <p><i>Assume comportamenti e atteggiamenti rispettosi della propria salute e di quella altrui, avendo cura di sé e degli altri.</i></p>	<p>3 ANNI Conoscere il corpo in maniera globale. Sapersi muovere provando gusto e piacere per il movimento fisico e coreutico Sapersi esprimere e comunicare attraverso il corpo, per migliorare le capacità percettive, la propriocezione chinestesica. Saper eseguire gesti e movimenti corporei (fino-motori e grosso-motori), attraverso esperienze ludiche, psicomotorie e coreutiche, Conoscere le prime norme igieniche, le abitudini salutari e sviluppare autonomie personali nelle routine quotidiane Riconoscere le principali sensazioni di benessere e di malessere.</p> <p>4 ANNI Conoscere il corpo in maniera globale e segmentata. Sapersi orientare, muovere e coordinare con gli altri, provando gusto e piacere per il movimento fisico e coreutico. Sapersi esprimere e comunicare attraverso il corpo, per migliorare le capacità percettive, la propriocezione chinestesica, l'equilibrio e la conoscenza di sé, degli altri e dell'ambiente. Saper eseguire gesti e movimenti corporei (fino-motori e grosso-motori), attraverso esperienze ludiche, psicomotorie e coreutiche, imparando a interagire con rispetto con gli altri. Attuare corrette pratiche quotidiane di cura di sé, di igiene, e di alimentazione, Riconoscere ed esprimere le principali sensazioni di benessere e di malessere, per iniziare a gestirle in modo positivo.</p> <p>5 ANNI Avere consapevolezza della propria immagine corporea, Sapersi orientare, muovere e coordinare con gli altri, provando gusto e piacere per il movimento fisico e coreutico. Sapersi esprimere e comunicare attraverso il corpo, consolidando le capacità percettive, la propriocezione chinestesica, l'equilibrio e la conoscenza di sé, degli altri e dell'ambiente. Acquisire controllo e coordinazione negli schemi motori di base statici e dinamici e potenziare la motricità fine. Vivere esperienze ludiche, psicomotorie e coreutiche, valutandone il rischio, interagendo con rispetto con gli altri. Attuare corrette pratiche quotidiane di cura di sé, di igiene, e di alimentazione. esprimere e gestire in modo positivo le principali sensazioni di benessere e di malessere.</p>

			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Avere consapevolezza della propria immagine corporea, e riconoscere le parti del corpo. - Sapersi orientare, muovere e coordinare con gli altri, provando gusto e piacere per il movimento fisico e coreutico. - Sapersi esprimere e comunicare attraverso il corpo, consolidando le capacità percettive, la propriocezione cinestesica, l'equilibrio e la conoscenza di sé, degli altri e dell'ambiente. - Acquisire controllo e coordinazione negli schemi motori di base statici e dinamici e potenziare la motricità fine. - Vivere esperienze ludiche, psicomotorie e coreutiche, valutandone il rischio, interagendo con rispetto con gli altri. - Attuare corrette pratiche quotidiane di cura di sé, di igiene, e di alimentazione. - esprimere e gestire in modo positivo le principali sensazioni di benessere e di malessere. 	<p>3 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce il corpo in maniera globale - Si muove provando gusto e piacere - Si esprime e comunica attraverso il corpo - Esegue gesti e movimenti corporei, attraverso esperienze ludiche, fino motorie e coreutiche (fin motorie e grosso motori) - Conosce le prime norme igieniche, le abitudini salutari e sviluppa autonomie personali nelle routine quotidiane - Riconosce le principali sensazioni di benessere e di malessere. <p>4 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce il corpo in maniera globale e segmentata - Si muove e si orienta coordinandosi con gli altri - Si esprime e comunica attraverso il corpo. - Esegue gesti e movimenti corporei attraverso esperienze ludiche, fino motorie e coreutiche (fin motorie e grosso motori) imparando a interagire con rispetto. - Attua corrette pratiche quotidiane di cura di sé, di igiene, e di alimentazione, - Riconosce ed esprimere le principali sensazioni di benessere e di malessere, iniziando e gestirle in modo positivo. <p>5 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> - È consapevole della propria

				<p>immagine corporea.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce le parti del corpo. - Si muove e si orienta coordinandosi con gli altri - Si esprime e comunica attraverso il corpo in maniera controllata - Controlla e coordina gli schemi motori di base, statici e dinamici. - Potenzia la motricità fine - Vive esperienze ludiche, psicomotorie e coreutiche, valutandone il rischio, interagendo con rispetto con gli altri. - Attua corrette pratiche quotidiane di cura di sé, di igiene, e di alimentazione. - Esprime e gestisce in modo positivo le principali sensazioni di benessere e di malessere.
--	--	--	--	---

EDUCAZIONE MOTORIA CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA					
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	<i>Dimensione degli stili di vita attivi e sani</i>	<i>Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano.</i>	1.Partecipare alle differenti tipologie di attività motorie proposte, utilizzando in modo attivo i tempi scolastici dedicati alle situazioni in cui è possibile muoversi.		
			CONOSCENZE	ABILITÀ	
			- Giochi di esplorazione, coordinazione, collaborazione, con e senza attrezzi.	- Sa partecipare e collaborare con i compagni a diverse attività motorie, utilizzando attivamente i tempi scolastici.	
	<i>Dimensione motoria</i>	<i>È consapevole della propria corporeità in relazione allo spazio e al tempo, utilizzando semplici linguaggi non verbali.</i>		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
				Esercitare le fondamentali abilità motorie, acquisendo consapevolezza delle modalità espressive e comunicative del corpo.	
				CONOSCENZE	ABILITÀ
				- Esercizi e percorsi a corpo libero; attività di percezione corporea; posture e azioni mediate dalla musica.	- Sa eseguire movimenti complessi ed esprimersi attraverso modalità proprie del linguaggio corporeo.
	<i>Dimensione cognitiva</i>	<i>Mette in pratica alcuni criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, nella consapevolezza che movimento e gioco contribuiscono al benessere.</i>		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
				Comprendere le regole delle attività proposte e conoscere i principi di una sana alimentazione.	
				CONOSCENZE	ABILITÀ
				- Criteri di base per la sicurezza propria e altrui e semplici principi di igiene e alimentazione.	- È in grado di assumere comportamenti adeguati per preservare benessere e sicurezza propri e altrui.
	<i>Dimensione sociale</i>	<i>Partecipa al gioco, rispettando semplici regole e i principi del Fair Play</i>		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni.					
CONOSCENZE				ABILITÀ	

			-Giochi di regole	-Sa rispettare le regole e interagire con gli altri in maniera collaborativa
<i>Dimensione emotivo-relazionale</i>	<i>È in grado di praticare attività in interazione con altri e di gestire le proprie emozioni.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		Manifestare e modulare le proprie emozioni, mostrando empatia verso i compagni.		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
		-Le principali emozioni legate al gioco e al movimento.	-Sa riconoscere le proprie emozioni nelle situazioni di gioco e sportive.	

EDUCAZIONE MOTORIA CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA				
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	<i>Dimensione degli stili di vita attivi e sani</i>	<i>Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano.</i>	Partecipare alle differenti tipologie di attività motorie proposte, utilizzando in modo attivo i tempi scolastici dedicati alle situazioni in cui è possibile muoversi.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			- Giochi di esplorazione, coordinazione, collaborazione, con e senza attrezzi.	- Sa partecipare e collaborare con i compagni a diverse attività motorie, utilizzando attivamente i tempi scolastici.
	<i>Dimensione motoria</i>	<i>È consapevole della propria corporeità in relazione allo spazio e al tempo, utilizzando semplici linguaggi non verbali.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			Esercitare le fondamentali abilità motorie, acquisendo consapevolezza delle modalità espressive e comunicative del corpo.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			- Esercizi e percorsi a corpo libero; attività di percezione corporea; posture e azioni mediate dalla musica.	- Sa eseguire movimenti complessi ed esprimersi attraverso modalità proprie del linguaggio corporeo.
	<i>Dimensione cognitiva</i>	<i>Mette in pratica alcuni criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, nella consapevolezza che movimento e gioco contribuiscono al benessere.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			Comprendere le regole delle attività proposte e conoscere i principi di una sana alimentazione.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			- Criteri di base per la sicurezza propria e altrui e semplici principi di igiene e alimentazione.	- È in grado di assumere comportamenti adeguati per preservare benessere e sicurezza propri e altrui
	<i>Dimensione sociale</i>	<i>Partecipa al gioco, rispettando semplici regole e i principi del Fair Play</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni.				
CONOSCENZE			ABILITÀ	

			- Giochi di regole	- Sa rispettare le regole e interagire con gli altri in maniera collaborativa
	<i>Dimensione emotivo-relazionale</i>	<i>È in grado di praticare attività in interazione con altri e di gestire le proprie emozioni..</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			Manifestare e modulare le proprie emozioni, mostrando empatia verso i compagni.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			- Le principali emozioni legate al gioco e al movimento.	- Sa riconoscere le proprie emozioni nelle situazioni di gioco e sportive.

EDUCAZIONE MOTORIA CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA					
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	<i>Dimensione degli stili di vita attivi e sani</i>	<i>Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano.</i>	Partecipare alle differenti tipologie di attività motorie proposte, utilizzando in modo attivo i tempi scolastici dedicati alle situazioni in cui è possibile muoversi.		
			CONOSCENZE	ABILITÀ	
			-Giochi di esplorazione, coordinazione, collaborazione, con e senza attrezzi.	-Sa partecipare e collaborare con i compagni a diverse attività motorie, utilizzando attivamente i tempi scolastici.	
	<i>Dimensione motoria</i>	<i>È consapevole della propria corporeità in relazione allo spazio e al tempo, utilizzando semplici linguaggi non verbali.</i>		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
				Esercitare le fondamentali abilità motorie, acquisendo consapevolezza delle modalità espressive e comunicative del corpo.	
				CONOSCENZE	ABILITÀ
	<i>Dimensione cognitiva</i>	<i>Mette in pratica alcuni criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, nella consapevolezza che movimento e gioco contribuiscono al benessere.</i>		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
				Comprendere le regole delle attività proposte e conoscere i principi di una sana alimentazione.	
				CONOSCENZE	ABILITÀ
	<i>Dimensione sociale</i>	<i>Partecipa al gioco, rispettando semplici regole e i principi del Fair Play</i>		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
				.Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni.	
				CONOSCENZE	ABILITÀ

			-Giochi di regole	-Sa rispettare le regole e interagire con gli altri in maniera collaborativa
	Dimensione emotivo-relazionale	<i>È in grado di praticare attività in interazione con altri e di gestire le proprie emozioni.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			Manifestare e modulare le proprie emozioni, mostrando empatia verso i compagni.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			-Le principali emozioni legate al gioco e al movimento.	-Sa riconoscere le proprie emozioni nelle situazioni di gioco e sportive.

EDUCAZIONE MOTORIA CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA				
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	<i>Dimensione degli stili di vita attivi e sani</i>	<i>Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano.</i>	1.Partecipare attivamente alle differenti tipologie di attività motorie e sportive proposte; 2.Utilizzare in modo attivo e costante i tempi scolastici dedicati alle situazioni in cui è possibile muoversi.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			-Giochi di esplorazione, coordinazione, collaborazione, con e senza attrezzi; -Attività in ambiente naturale ed urbano finalizzate ad apprendimenti motori.	-Sa partecipare a differenti tipologie di gioco cooperando con i compagni; -Sa utilizzare tempi scolastici, pause ed intervalli attivi.
	<i>Dimensione motoria</i>	<i>È consapevole della propria corporeità in relazione allo spazio e al tempo, utilizzando semplici linguaggi non verbali.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			Organizzare movimenti finalizzati e precisi, esercitando abilità motorie nelle attività di gioco e sportive, affinando le modalità espressive del corpo.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			-Esercizi e percorsi a corpo libero; attività di percezione corporea; posture e azioni mediate dalla musica.	-Sa padroneggiare movimenti complessi e modalità espressive del proprio corpo, in relazione al tempo e allo spazio.
	<i>Dimensione cognitiva</i>	<i>Mette in pratica alcuni criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, nella consapevolezza che movimento e gioco contribuiscono al benessere.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			1.Comprendere e saper applicare le regole delle attività proposte; 2.Conoscere gli elementi base della sicurezza durante le attività, i principi dell'igiene e di una sana alimentazione, riconoscendone la relazione con l'attività motoria.	
CONOSCENZE			ABILITÀ	
		-Regole base dei giochi e delle attività motorie. -Criteri di base per la sicurezza propria e altrui, per l'igiene e l'alimentazione.	-Sa applicare le regole nei giochi e nelle attività scegliendo strategie adeguate; -Sa adottare comportamenti di sicurezza propri e altrui nell'ottica dello sviluppo di stili di vita salutari orientati al benessere e alla sostenibilità.	

	<i>Dimensione sociale</i>	<i>Partecipa al gioco, rispettando semplici regole e alcuni principi del Fair Play</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni valorizzando le diversità.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			-Giochi di regole; -Nozioni di Fair Play e comportamento corretto negli sport.	-Sa applicare regole base nei giochi e nelle attività proposte -Sa relazionarsi correttamente rispettando i compagni
	<i>Dimensione emotivo-relazionale</i>	<i>È in grado di praticare attività in interazione con altri e di gestire le proprie emozioni.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			1.Gestire le proprie emozioni nelle situazioni di gioco; 2.Affrontare le eventuali difficoltà negli apprendimenti.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			-Regolazione emotiva e gestione dei conflitti nella competizione; -Strategie per arginare difficoltà e insuccessi con atteggiamento positivo.	-Sa controllare le proprie emozioni nella prospettiva di un equilibrato rapporto con il proprio corpo; -Sa accettare gli errori, riprovare e chiedere aiuto davanti alle difficoltà.

EDUCAZIONE MOTORIA CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA				
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	<i>Dimensione degli stili di vita attivi e sani</i>	<i>Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano.</i>	1.Partecipare attivamente alle differenti tipologie di attività motorie e sportive proposte; 2.Utilizzare in modo attivo e costante i tempi scolastici dedicati alle situazioni in cui è possibile muoversi.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			-Giochi di esplorazione, coordinazione, collaborazione, con e senza attrezzi; -Attività in ambiente naturale ed urbano finalizzate ad apprendimenti motori.	-Sa partecipare a differenti tipologie di gioco cooperando con i compagni; -Sa utilizzare tempi scolastici, pause ed intervalli attivi.
	<i>Dimensione motoria</i>	<i>È consapevole della propria corporeità in relazione allo spazio e al tempo, utilizzando semplici linguaggi non verbali.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			Organizzare movimenti finalizzati e precisi, esercitando abilità motorie nelle attività di gioco e sportive, affinando le modalità espressive del corpo.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
	<i>Dimensione cognitiva</i>	<i>Mette in pratica alcuni criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, nella consapevolezza che movimento e gioco contribuiscono al benessere.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			1.Comprendere e saper applicare le regole delle attività proposte; 2.Conoscere gli elementi base della sicurezza durante le attività, i principi dell'igiene e di una sana alimentazione, riconoscendone la relazione con l'attività motoria.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			-Regole base dei giochi e delle attività motorie. -Criteri di base per la sicurezza propria e altrui, per l'igiene e l'alimentazione.	-Sa applicare le regole nei giochi e nelle attività scegliendo strategie adeguate; -Sa adottare comportamenti di sicurezza propri e altrui nell'ottica dello sviluppo di stili di vita salutari orientati al benessere e alla sostenibilità.

<i>Dimensione sociale</i>	<i>Partecipa al gioco, rispettando semplici regole e alcuni principi del Fair Play</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni valorizzando le diversità.		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
		-Giochi di regole; -Nozioni di Fair Play e comportamento corretto negli sport.	-Sa applicare regole base nei giochi e nelle attività proposte -Sa relazionarsi correttamente rispettando i compagni	
<i>Dimensione emotivo-relazionale</i>	<i>È in grado di praticare attività in interazione con altri e di gestire le proprie emozioni.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		1.Gestire le proprie emozioni nelle situazioni di gioco; 2.Affrontare le eventuali difficoltà negli apprendimenti.		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
		-Regolazione emotiva e gestione dei conflitti nella competizione; -Strategie per arginare difficoltà e insuccessi con atteggiamento positivo.	-Sa controllare le proprie emozioni nella prospettiva di un equilibrato rapporto con il proprio corpo; -Sa accettare gli errori, riprovare e chiedere aiuto davanti alle difficoltà.	

EDUCAZIONE FISICA
CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	<i>Dimensione dei comportamenti e degli stili di vita attivi e sani</i>	<i>Riconosce i principi relativi al proprio benessere psico-fisico.</i>	1. Partecipare attivamente alle differenti tipologie di attività motorie e sportive proposte. Utilizzare in modo attivo e costante i tempi scolastici dedicati alle situazioni in cui è possibile muoversi.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			- Conoscere i benefici dell'attività motoria. Conoscere l'importanza dell'attività motoria anche in ambiente naturale	- Saper svolgere le attività motorie e sportive con atteggiamento positivo. Saper applicare comportamenti responsabili, sicuri e collaborativi durante le proposte motorie proposte
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	<i>Dimensione motoria</i>	<i>Si orienta nello spazio e nel tempo in modo autonomo.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			Organizzare movimenti finalizzati e precisi, esercitando abilità e tattiche motorie nelle attività di gioco e sportive, affinando le modalità espressive del corpo.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
- Conoscere l'esecuzione corretta dei movimenti fondamentali del corpo	- Saper eseguire in maniera coordinata i movimenti di base nello spazio e nel tempo			
- Conoscere i concetti di equilibrio, coordinazione e ritmo.	- Saper applicare le abilità motorie in giochi semplici.			
- Conoscere le tecniche di base dei giochi sportivi.	- Saper usare il corpo per esprimere stati d'animo e messaggi.			
- Conoscere i concetti base della comunicazione non verbale				
Competenza personale,	<i>Dimensione cognitiva</i>	<i>Agisce rispettando i</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	

sociale e capacità di imparare a imparare		<i>criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tali competenze anche nell'ambiente extrascolastico.</i>	1. Comprendere e saper applicare regole e tattiche delle attività proposte 2. Conoscere gli elementi base della sicurezza durante le attività, i principi dell'igiene e di una sana alimentazione, riconoscendone la relazione con l'attività motoria	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le regole base dei giochi e delle attività motorie. - Conoscere i principi di movimento corretto e sicuro - Conoscere i collegamenti tra attività fisica, salute e benessere. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper applicare le regole nei giochi e nelle attività - Saper analizzare semplici situazioni motorie e scegliere le strategie più adeguate. - Saper riflettere su comportamenti salutari e sui corretti stili di vita
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza in materia di cittadinanza	<i>Dimensione sociale</i>	<i>Collabora, partecipa e si assume responsabilità, interagendo in gruppo, valorizzando le proprie e le altrui risorse.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni valorizzando le diversità.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i concetti di rispetto e collaborazione nei giochi. - Conoscere le nozioni di fair play e comportamento corretto negli sport. - Conoscere ruoli e regole nei giochi di squadra. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper lavorare insieme ai compagni rispettando gli altri. - Saper applicare regole base nei giochi e nelle attività. - Saper partecipare in maniera inclusiva e rispettosa al gruppo.
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	<i>Dimensione emotivo-relazionale</i>	<i>Si impegna nell'ambito motorio valorizzando e ampliando le proprie potenzialità.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			1. Gestire le proprie emozioni nelle situazioni di gioco. 2. Affrontare le eventuali difficoltà negli apprendimenti.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ

			<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le principali emozioni legate al gioco e al movimento. - Conoscere le regole basilari di comportamento nelle attività motorie e sportive - Conoscere il significato di collaborazione e rispetto reciproco. - Conoscere l'importanza dell'impegno e della partecipazione personale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper esprimere le proprie emozioni in modo adeguato durante le attività motorie. - Saper partecipare ai giochi rispettando compagni e regole - Saper collaborare con il gruppo nelle attività proposte. - Saper accettare semplici difficoltà ed errori durante l'apprendimento motorio. - Saper chiedere aiuto e riprovare di fronte alle difficoltà.
--	--	--	--	---

EDUCAZIONE FISICA
CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZA ATTESA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	<i>Dimensione dei comportamenti e degli stili di vita attivi e sani</i>	<i>Riconosce i benefici dell'attività fisica sulla salute</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Partecipare con continuità e responsabilità alle attività motorie proposte. 2. Utilizzare attivamente i momenti di pausa e ricreazione per muoversi. 3. Partecipare alle iniziative sportive e alle attività organizzate dalla scuola, e anche nel tempo libero 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			- Conoscere i benefici dell'attività fisica regolare sul benessere. Conoscere le attività motorie e sportive proposte a scuola. Conoscere i concetti base di sicurezza durante il movimento.	- Saper svolgere con continuità e responsabilità alle attività motorie proposte a scuola e nel tempo libero
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	<i>Dimensione motoria</i>	<i>Migliora la coordinazione e controllo del corpo; Combina schemi motori fondamentali; Applica abilità motorie in giochi e sport semplici; Usa il corpo in espressioni comunicative</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Migliorare il controllo e la coordinazione dei movimenti. 2. Consolidare e combinare gli schemi motori fondamentali in situazioni più complesse. 3. Applicare abilità motorie e primi elementi tecnici dei giochi sportivi. 4. Utilizzare il corpo in attività espressive e comunicative. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ

		<i>e creative.</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i movimenti fondamentali e le combinazioni motorie. Conoscere i concetti di equilibrio, ritmo e coordinazione avanzati. Conoscere la gestualità tecnica base negli sport e giochi. Conoscere modi di usare il corpo per esprimersi in contesti creativi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper eseguire e combinare correttamente movimenti di base e complessi. Saper applicare abilità motorie in giochi e sport più strutturati. Saper esprimersi creativamente usando il corpo.
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	<i>Dimensione cognitiva</i>	<i>Comprende le regole e le strategie di base dei giochi e sport</i> <i>Risolve problemi motorio-sportivi semplici</i> <i>Collega il movimento con la salute</i> <i>Applica comportamenti corretti negli spazi di apprendimento</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere e applicare regole e semplici strategie nei giochi sportivi. Individuare soluzioni motorie nelle situazioni di gioco. 2. Comprendere il rapporto tra attività fisica, benessere e alimentazione. 3. Conoscere comportamenti corretti per uno stile di vita attivo. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le regole dei giochi e degli sport più complessi - Conoscere le strategie e le tattiche base dei giochi di squadra e individuali. - Conoscere i principi di alimentazione sana legata al movimento. - Concetto di ambiente di apprendimento sicuro e inclusivo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper applicare regole e strategie nei giochi. - Saper analizzare e risolvere problemi motori - Saper riconoscere i benefici dell'attività fisica sulla salute. - Saper organizzare e utilizzare correttamente gli spazi e gli strumenti di attività.
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza in	<i>Dimensione sociale</i>	<i>Collabora attivamente con i compagni nelle attività di squadra, rispettando regole e ruoli</i> <i>Applica i valori del fair</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Collaborare attivamente con i compagni nelle attività di squadra 2. Rispettare le regole e sviluppare atteggiamenti di fair play 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ

materia di cittadinanza		<i>play e dell'inclusione</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le regole di comportamento nei giochi di squadra - Conoscere i principi di collaborazione, inclusione e rispetto reciproco 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper lavorare insieme e rispettare gli altri. - Saper applicare il fair play in contesti di gioco e sport. - Saper partecipare attivamente e responsabilmente al gruppo.
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	<i>Dimensione emotivo-relazionale</i>	<i>Gestisce le proprie emozioni nelle situazioni di gioco e sportive, reagendo attivamente alle eventuali difficoltà negli apprendimenti.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 2. Riconoscere e controllare le proprie emozioni durante il gioco e le attività sportive. 3. Partecipare alle attività collaborando con i compagni e rispettando regole e ruoli 4. . 5. Affrontare semplici difficoltà motorie o organizzative con atteggiamento positivo e disponibilità a migliorare. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
		<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere l'emozioni che emergono durante il gioco e le attività sportive. - Conoscere le regole fondamentali della convivenza e della collaborazione nel gruppo. Conoscere l'importanza del rispetto dei compagni, degli avversari e delle decisioni arbitrali. - Conoscere semplici strategie per affrontare difficoltà ed errori nelle attività motorie. 		<ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere le proprie emozioni nelle situazioni di gioco e sportive. - Saper partecipare alle attività collaborando con i compagni in modo corretto. - Saper rispettare regole, ruoli e tempi delle attività proposte. - Saper accettare errori e difficoltà cercando di migliorare il proprio comportamento motorio.

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZA ATTESA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	<i>Dimensione dei comportamenti e degli stili di vita attivi e sani</i>	<i>Partecipa attivamente e con continuità a diverse attività motorie Riconosce e applicare comportamenti responsabili e sicuri Comprende l'importanza dell'attività motoria per il benessere.</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Partecipare ad iniziative sportive, escursioni e uscite attive organizzate dalla scuola. 2. Praticare con continuità sport o giochi motori anche non strutturati, nel tempo libero 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Benefici dell'attività fisica regolare sulla salute e sul benessere. - Tipi di attività motorie e sportive disponibili nella scuola e nel territorio. - Momenti della giornata e spazi adeguati al movimento. - Regole di sicurezza e comportamenti corretti nelle attività motorie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipare attivamente e in maniera costante a diverse attività motorie e sportive. - Gestire autonomamente momenti di movimento nella giornata scolastica e fuori scuola. - Organizzare attività motorie nel tempo libero in modo sicuro e responsabile. - Collaborare con i compagni nelle attività collettive.
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	<i>Dimensione motoria</i>	<i>Consolida e applica abilità motorie complesse combinando i gesti motori in giochi e sport più strutturati Usa il corpo in attività espressive e creative</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Migliorare la padronanza del proprio corpo, consolidando i movimenti fondamentali 2. Acquisire abilità, tattiche e tecniche motorie praticabili nel gioco, nell'esercizio e nello sport 3. Ampliare la gamma delle modalità espressive e comunicative del corpo 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ

			<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i movimenti fondamentali e le tecniche motorie di base e avanzate - Conoscere i concetti di equilibrio, coordinazione, ritmo e precisione del gesto - Conoscere gli elementi tecnici e tattici dei giochi e sport praticati - Conoscere i diversi modi di usare il corpo per esprimersi e comunicare emozioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper applicare correttamente e con sicurezza le abilità motorie complesse. - Saper combinare movimenti in situazioni di gioco e sport - Saper utilizzare il corpo in attività espressive e creative.
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Dimensione cognitiva	<p><i>Applica regole, tattiche e strategie in contesti di gioco e sport</i></p> <p><i>Risolve problemi motori complessi</i></p> <p><i>Collega attività fisica, alimentazione e salute</i></p> <p><i>Organizza e usa correttamente spazi e attrezzature</i></p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere e saper applicare regole, tattiche e strategie delle attività proposte 2. Risolvere problemi relativi alle situazioni di gioco e sportive 3. Conoscere i principi di una sana alimentazione in relazione con l'attività motoria e gli stili di vita 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere regole e strategie dei giochi e sport più complessi - Conoscere i principi di tattica e risoluzione di problemi motorio-sportivi <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il collegamento tra attività fisica, alimentazione e salute - Conoscere la gestione corretta degli spazi e materiali per l'attività fisica 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper applicare regole, tattiche e strategie in contesti di gioco e sport - Saper analizzare e risolvere problemi motori e sportivi - Saper organizzare e utilizzare gli spazi e le attrezzature in modo sicuro Saper riflettere su comportamenti salutari e stili di vita attivi

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza in materia di cittadinanza	Dimensione sociale	<i>Partecipa alle attività motorie e sportive collaborando con i compagni in modo corretto, inclusivo e responsabile. Rispetta le regole, i ruoli e le differenze individuali, e adotta comportamenti ispirati ai principi del fair play</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Interagire attivamente e in maniera rispettosa e inclusiva con i compagni, valorizzando le diversità 2. Comprendere le regole base del fair play 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le principali regole di comportamento nelle attività motorie e sportive - Conoscere il significato di rispetto, collaborazione e inclusione nel gruppo - Conoscere il concetto di fair play e i suoi valori fondamentali (correttezza, lealtà, rispetto delle regole e degli altri) - Conoscere i diversi ruoli all'interno del gioco e delle attività di squadra 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper collaborare con i compagni durante giochi e attività motorie - Saper rispettare regole, turni, ruoli e decisioni condivise - Saper adottare comportamenti corretti e rispettosi verso tutti i partecipanti - Saper accettare e valorizzare le differenze individuali nel gruppo - Saper applicare i principi base del fair play durante il gioco e le attività sportive
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Dimensione emotivo-relazionale	<i>Gestisce le emozioni come ansia, entusiasmo o frustrazione durante il gioco affrontando difficoltà e insuccessi con atteggiamento positivo. Comunica efficacemente e rispetta i compagni</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Gestire le proprie emozioni nelle situazioni di gioco 2. Affrontare le eventuali difficoltà negli apprendimenti 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			Conoscere le proprie emozioni nelle situazioni di gioco e sportive.	<ul style="list-style-type: none"> - Saper controllare le emozioni come ansia, entusiasmo o frustrazione - Saper affrontare le difficoltà e gli insuccessi con atteggiamento positivo

				- Saper comunicare e collaborare con i compagni in modo rispettoso
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i movimenti fondamentali e le combinazioni motorie. - Conoscere i concetti di equilibrio, ritmo e coordinazione avanzati. - Conoscere la gestualità tecnica base negli sport e giochi. - Conoscere modi di usare il corpo per esprimersi in contesti creativi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper eseguire e combinare correttamente movimenti di base e complessi. - Saper applicare abilità motorie in giochi e sport più strutturati. - Saper esprimersi creativamente usando il corpo.
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Dimensione cognitiva	<i>Comprende le regole e le strategie di base dei giochi e sport</i> <i>Risolve problemi motorio-sportivi semplici</i> <i>Collega il movimento con la salute</i> <i>Applica comportamenti corretti negli spazi di apprendimento</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			1. Comprendere e applicare regole e semplici strategie nei giochi sportivi. 2. Individuare soluzioni motorie nelle situazioni di gioco. 3. Comprendere il rapporto tra attività fisica, benessere e alimentazione. 4. Conoscere comportamenti corretti per uno stile di vita attivo.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ

			<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le regole dei giochi e degli sport più complessi. - Conoscere le strategie e le tattiche base dei giochi di squadra e individuali. - Conoscere i principi di alimentazione sana legata al movimento. - Concetto di ambiente di apprendimento sicuro e inclusivo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper applicare regole e strategie nei giochi. - Saper analizzare e risolvere problemi motori. - Saper riconoscere i benefici dell'attività fisica sulla salute. - Saper organizzare e utilizzare correttamente gli spazi e gli strumenti di attività.
<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza</p>	<p><i>Dimensione sociale</i></p>	<p><i>Collabora attivamente con i compagni nelle attività di squadra, rispettando regole e ruoli</i></p> <p><i>Applica i valori del fair play e dell'inclusione</i></p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<p>1. Collaborare attivamente con i compagni nelle attività di squadra</p> <p>2. Rispettare le regole e sviluppare atteggiamenti di fair play</p>	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le regole di comportamento nei giochi di squadra - Conoscere i principi di collaborazione, inclusione e rispetto reciproco 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper lavorare insieme e rispettare gli altri. Saper applicare il fair play in contesti di gioco e sport. - Saper partecipare attivamente e responsabilmente al gruppo.
	<p><i>Dimensione emotivo-relazionale</i></p>	<p><i>Gestisce le proprie emozioni nelle situazioni di gioco e sportive, reagendo attivamente alle eventuali difficoltà negli apprendimenti.</i></p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<p>1. Riconoscere e controllare le proprie emozioni durante il gioco e le attività sportive</p> <p>2. Partecipare alle attività collaborando con i compagni e rispettando regole e ruoli.</p> <p>3. Affrontare semplici difficoltà motorie o organizzative con atteggiamento positivo e disponibilità a migliorare.</p>	
			CONOSCENZE	ABILITÀ

			<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere l'emozioni che emergono durante il gioco e le attività sportive. - Conoscere le regole fondamentali della convivenza e della collaborazione nel gruppo. - Conoscere l'importanza del rispetto dei compagni, degli avversari e delle decisioni arbitrali. - Conoscere semplici strategie per affrontare difficoltà ed errori nelle attività motorie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere le proprie emozioni nelle situazioni di gioco e sportive - Saper partecipare alle attività collaborando con i compagni in modo corretto. - Saper rispettare regole, ruoli e tempi delle attività proposte. - Saper accettare errori e difficoltà cercando di migliorare il proprio comportamento motorio.
--	--	--	--	--

SCUOLA DELL'INFANZIA- CAMPO DI ESPERIENZA PREVALENTE: LA CONOSCENZA DEL MONDO

Trasversalmente Tutti i campi di esperienza

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: STEM – TECNOLOGIA

LINEE GUIDA DIG.COMP 2.2

COMPETENZE CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE E TECNOLOGIA E INGEGNERIA	Vedere e osservare	<p><i>L'alunno sviluppa il pensiero critico e la curiosità scientifica attraverso l'esplorazione</i></p> <p><i>L'alunno sa utilizzare le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, eseguire informazioni, con la supervisione dell'insegnante.</i></p>	<p>5 ANNI Osservare fenomeni naturali e fisici, porsi domande e formulare prime spiegazioni logiche basate sull'evidenza. Trovare soluzioni creative a problemi, utilizzando materiali diversi e pianificando sequenze di azioni. Inventare e costruire manufatti usando la tecnica e l'estetica. Si interessa agli strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, svolgere semplici attività didattiche ed elaborazioni grafiche, con la supervisione dell'insegnante.</p>	
			<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il linguaggio come strumento per progettare, riflettere, fare ipotesi, ecc. - Contenuti digitali. - Giochi multimediali. - Strumenti tecnologici. - Tecniche grafico- pittoriche, plastiche e manipolative 	<p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa sviluppare un approccio curioso e critico alla realtà. - Sviluppa la capacità di problem solving in contesti di vita pratica. - Monta, smonta e manipola materiali diversi. - Esplora le potenziali offerte dalla tecnologia con la supervisione dell'insegnante. - Sa eseguire istruzioni in ambito ludico-tecnologico. - Riconosce e associa icone e simboli alle relative funzioni.
COMPETENZA DIGITALE				

TECNOLOGIA CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA				
COMPETENZE CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZA DIGITALE E COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	Vedere e osservare	<i>Comprende e spiega il funzionamento di dispositivi tecnologici semplici e alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e il relativo impatto ambientale e inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Osservare e classificare elementi artificiali presenti nell'ambiente scolastico e urbano. 2. Descrivere e rappresentare (attraverso disegni, schemi o modellini) semplici processi di trasformazione dell'energia e dei materiali, riflettendo sugli effetti ambientali di tali trasformazioni. 	
		<i>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</i>	CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Oggetti e utensili di uso comune e loro funzioni. - Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni. - Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa osservare e riconoscere elementi artificiali presenti nell'ambiente scolastico e urbano (oggetti, strumenti, edifici, arredi, segnali, mezzi di trasporto). - Sa rappresentare processi attraverso disegni, schemi e modellini.
	Prevedere e immaginare	<i>E' in grado di utilizzare, concepire e realizzare semplici modelli e oggetti funzionali, anche tenendo conto dei principi di sostenibilità e funzionalità, e di produrre semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			Ideare e costruire semplici modelli, descrivendo le fasi di realizzazione.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Produzione e trasformazione. - Utilizzo e sviluppo di semplici modelli della tecnologia. 	<ul style="list-style-type: none"> - -Sa costruire semplici manufatti e modellini comprendendone la funzione e le modalità di realizzazione.
	Intervenire e trasformare	<i>Comprende e sa risolvere problemi tecnici elementari, anche contribuendo attivamente a progetti di gruppo.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Effettuare prove e esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. 2. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico. 	
CONOSCENZE			ABILITÀ	
		<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche e potenzialità 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa manipolare materiali differenti 	

			<p>tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni. 	<p>riconoscendone alcune caratteristiche (carta, cartone, plastica, stoffa, legno).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa realizzare semplici oggetti decorativi o funzionali per il proprio corredo scolastico. - Sa riflettere sull'utilizzo consapevole dei materiali e sul riuso per la tutela dell'ambiente.
			OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere la presenza delle tecnologie informatiche nella vita comune, comprendendo l'importanza di usarle rispettando gli altri e proteggendo i dati personali, sapendo identificare figure adulte di riferimento a cui rivolgersi in caso di situazioni problematiche. 2. Creare, selezionare e usare semplici testi o disegni, usando strumenti informatici. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
		<p><i>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</i></p> <p><i>Riconosce la presenza dei computer nella vita quotidiana e distinguere Internet come rete di comunicazione dai servizi e contenuti forniti.</i></p> <p><i>Comprende le regole fondamentali per un utilizzo sicuro e socialmente responsabile della tecnologia informatica e usarla per scegliere ed usare contenuti digitali.</i></p> <p><i>Sviluppa un atteggiamento positivo nei confronti delle applicazioni informatiche riconoscendone le potenzialità come strumenti di espressione personale nella vita quotidiana.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Creazione e modifica di semplici contenuti digitali e multimediali usando semplici applicazioni informatiche, per raccontare storie o esperienze personali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere la presenza delle tecnologie digitali nella vita quotidiana (scuola, casa, gioco, comunicazione). - Sa riconoscere comportamenti corretti e sicuri nell'uso degli strumenti digitali. - Sa utilizzare semplici applicazioni per scrivere, disegnare e creare contenuti digitali.
	<i>Per Informatica</i>			

TECNOLOGIA CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA					
COMPETENZE CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
COMPETENZA DIGITALE E COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	Vedere e osservare	<p><i>Comprende e spiega il funzionamento di dispositivi tecnologici semplici e alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e il relativo impatto ambientale e iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</i></p> <p><i>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> Osservare e classificare elementi artificiali presenti nell'ambiente scolastico e urbano. Descrivere e rappresentare (attraverso disegni, schemi o modellini) semplici processi di trasformazione dell'energia e dei materiali, riflettendo sugli effetti ambientali di tali trasformazioni. 		
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> I bisogni primari dell'uomo, gli oggetti, gli strumenti e le macchine che li soddisfano. Oggetti e utensili di uso comune e loro funzioni. Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni. Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> Sa riconoscere i principali bisogni primari dell'uomo ((nutrirsi, vestirsi, abitare, comunicare, spostarsi). Sa individuare caratteristiche e potenzialità tecnologiche di oggetti, strumenti e macchine utilizzati per soddisfare i bisogni quotidiani. Sa descrivere la funzione di semplici strumenti e macchine di uso comune. Sa riconoscere situazioni potenzialmente pericolose nell'ambiente scolastico e domestico. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ
	CONOSCENZE	ABILITÀ			
	<ul style="list-style-type: none"> I bisogni primari dell'uomo, gli oggetti, gli strumenti e le macchine che li soddisfano. Oggetti e utensili di uso comune e loro funzioni. Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni. Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni. 	<ul style="list-style-type: none"> Sa riconoscere i principali bisogni primari dell'uomo ((nutrirsi, vestirsi, abitare, comunicare, spostarsi). Sa individuare caratteristiche e potenzialità tecnologiche di oggetti, strumenti e macchine utilizzati per soddisfare i bisogni quotidiani. Sa descrivere la funzione di semplici strumenti e macchine di uso comune. Sa riconoscere situazioni potenzialmente pericolose nell'ambiente scolastico e domestico. 			
Prevedere e immaginare	<p><i>E' in grado di utilizzare, concepire e realizzare semplici modelli e oggetti funzionali, anche tenendo conto dei principi di sostenibilità e funzionalità, e di produrre semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato</i></p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
		<ol style="list-style-type: none"> Ideare e costruire semplici modelli, descrivendo le fasi di realizzazione. Misurare grandezze ambientali (lunghezze, temperatura, luce) con strumenti semplici e registrare i dati. 			
		CONOSCENZE	ABILITÀ		

		<i>utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Produzione e trasformazione. - Utilizzo e sviluppo di semplici modelli della tecnologia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa costruire semplici manufatti e modellini comprendendone la funzione e le modalità di realizzazione. - -Sa utilizzare semplici strumenti per misurare lunghezze, temperatura, ecc. - -Sa registrare dati e risultati utilizzando tabelle, disegni o schemi.
<i>Intervenire e trasformare</i>		<i>Comprende e sa risolvere problemi tecnici elementari, anche contribuendo attivamente a progetti di gruppo.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Effettuare prove e esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. 2. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni. - Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa manipolare materiali differenti riconoscendone alcune caratteristiche (carta, cartone, plastica, stoffa, legno). - Sa scegliere materiali adatti per decorare, rinforzare o riparare semplici oggetti. - Sa riflettere sull'utilizzo consapevole dei materiali e sul riuso per la tutela dell'ambiente.
<i>Per informatica</i>		<i>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Riconosce la presenza dei computer nella vita quotidiana e distinguere Internet come rete di comunicazione dai servizi e contenuti forniti. Comprende le regole fondamentali per un utilizzo sicuro e socialmente responsabile della tecnologia informatica e la usa per scegliere ed usare contenuti digitali. Sviluppa un atteggiamento positivo nei confronti delle</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere la presenza delle tecnologie informatiche nella vita comune, comprendendo l'importanza di usarle rispettando gli altri e proteggendo i dati personali, sapendo identificare figure adulte di riferimento a cui rivolgersi in caso di situazioni problematiche. 2. Creare, selezionare e usare semplici testi o disegni, usando strumenti informatici 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Creazione e modifica di semplici contenuti digitali e multimediali usando semplici applicazioni informatiche, per raccontare storie o esperienze personali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere la presenza delle tecnologie digitali nella vita quotidiana (scuola, casa, gioco, comunicazione). - Sa riconoscere comportamenti corretti e sicuri nell'uso degli strumenti digitali.

		<i>applicazioni informatiche riconoscendone le potenzialità come strumenti di espressione personale nella vita quotidiana.</i>		<ul style="list-style-type: none">- Sa utilizzare semplici applicazioni per scrivere, disegnare e creare contenuti digitali.
--	--	--	--	--

TECNOLOGIA CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA				
COMPETENZE CHIAVE	NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZA DIGITALE E COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	Vedere e osservare	<p><i>Comprende e spiega il funzionamento di dispositivi tecnologici semplici e alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e il relativo impatto ambientale e iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</i></p> <p><i>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Osservare e classificare elementi artificiali presenti nell'ambiente scolastico e urbano. 2. Descrivere e rappresentare (attraverso disegni, schemi o modellini) semplici processi di trasformazione dell'energia e dei materiali, riflettendo sugli effetti ambientali di tali trasformazioni. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - I bisogni primari dell'uomo, gli oggetti, gli strumenti e le macchine che li soddisfano. - Oggetti e utensili di uso comune e loro funzioni. - Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni. - Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni. 	<ul style="list-style-type: none"> - -Sa riconoscere il rapporto tra bisogno, funzione e utilizzo di un oggetto. - Sa riconoscere l'evoluzione di alcuni strumenti nel tempo e i cambiamenti legati al progresso tecnologico. - Sa rappresentare processi di trasformazione - dell'energia e dei materiali attraverso disegni,schemi, sequenze illustrate e semplici modellini. - Sa riconoscere situazioni potenzialmente pericolose nell'ambiente scolastico e domestico.
			OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Prevedere e immaginare		<p><i>E' in grado di utilizzare, concepire e realizzare semplici modelli e oggetti funzionali, anche tenendo conto dei principi di sostenibilità e funzionalità, e di produrre semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ideare e costruire semplici modelli, descrivendo le fasi di realizzazione. 2. Misurare grandezze ambientali (lunghezze, temperatura, luce) con strumenti semplici e registrare i dati. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Produzione e trasformazione. - Utilizzo e sviluppo di semplici modelli della tecnologia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa costruire semplici manufatti e modellini comprendendone la funzione e le modalità di realizzazione. - Sa utilizzare semplici strumenti per misurare lunghezze, temperatura, ecc.
			OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	

				<ul style="list-style-type: none"> - Sa registrare dati e risultati utilizzando tabelle, disegni o schemi.
<i>Intervenire e trasformare</i>	<i>Comprende e sa risolvere problemi tecnici elementari, anche contribuendo attivamente a progetti di gruppo.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Effettuare prove e esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. 2. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico. 		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
		<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni. - Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa manipolare materiali differenti riconoscendone alcune caratteristiche (carta, cartone, plastica, stoffa, legno). - Sa scegliere materiali adatti per decorare, rinforzare o riparare semplici oggetti. - Sa riflettere sull'utilizzo consapevole dei materiali e sul riuso per la tutela dell'ambiente. 	
<i>Per informatica</i>	<i>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Riconosce la presenza dei computer nella vita quotidiana e distinguere Internet come rete di comunicazione dai servizi e contenuti forniti. Comprende le regole fondamentali per un utilizzo sicuro e socialmente responsabile della tecnologia informatica e la usa per scegliere ed usare contenuti digitali. Sviluppa un atteggiamento positivo nei confronti delle applicazioni informatiche riconoscendone le potenzialità come strumenti di espressione personale nella vita quotidiana.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere la presenza delle tecnologie informatiche nella vita comune, comprendendo l'importanza di usarle rispettando gli altri e proteggendo i dati personali, sapendo identificare figure adulte di riferimento a cui rivolgersi in caso di situazioni problematiche. 2. Creare, selezionare e usare semplici testi o disegni, usando strumenti informatici. 		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
		<ul style="list-style-type: none"> - Principali componenti hardware e software e principali funzioni di un dispositivo digitale. - Notazione binaria. - Internet e i suoi servizi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere le principali componenti hardware di un dispositivo digitale e descriverne la funzione essenziale. - Sa riconoscere e utilizzare semplici sequenze in codice binario in attività ludiche e operative. - Sa riconoscere Internet come rete per comunicare, ricercare informazioni e apprendere. - Sa utilizzare semplici applicazioni per scrivere, disegnare e creare contenuti digitali. 	

TECNOLOGIA CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA							
COMPETENZE CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
COMPETENZA DIGITALE E COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	Vedere e osservare	<p><i>Comprende e spiega il funzionamento di dispositivi tecnologici semplici e alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e il relativo impatto ambientale e iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</i></p> <p><i>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere e spiegare il funzionamento di semplici dispositivi tecnologici. 2. Leggere e interpretare le informazioni essenziali contenute su etichette, schede tecniche o materiali promozionali relativi a beni e dispositivi tecnologici di uso comune. 3. Riconoscere e identificare nell'ambiente elementi e fenomeni di tipo artificiale. 				
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni. - Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare dispositivi tecnologici in modo funzionale. - Sa leggere e comprendere le informazioni principali presenti su etichette, confezioni e schede tecniche di prodotti di uso comune. - Sa utilizzare le informazioni raccolte per scegliere in modo consapevole beni e strumenti di uso comune. - Sa riconoscere il funzionamento di semplici dispositivi tecnologici presenti nella vita quotidiana. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni. - Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare dispositivi tecnologici in modo funzionale. - Sa leggere e comprendere le informazioni principali presenti su etichette, confezioni e schede tecniche di prodotti di uso comune. - Sa utilizzare le informazioni raccolte per scegliere in modo consapevole beni e strumenti di uso comune. - Sa riconoscere il funzionamento di semplici dispositivi tecnologici presenti nella vita quotidiana.
CONOSCENZE	ABILITÀ						
<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni. - Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare dispositivi tecnologici in modo funzionale. - Sa leggere e comprendere le informazioni principali presenti su etichette, confezioni e schede tecniche di prodotti di uso comune. - Sa utilizzare le informazioni raccolte per scegliere in modo consapevole beni e strumenti di uso comune. - Sa riconoscere il funzionamento di semplici dispositivi tecnologici presenti nella vita quotidiana. 						
	Prevedere e immaginare	<p><i>E' in grado di utilizzare, concepire e realizzare semplici modelli e oggetti funzionali, anche tenendo conto dei principi di sostenibilità e funzionalità, e di produrre semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti</i></p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. 2. Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. 3. Collaborare efficacemente in gruppo, contribuendo attivamente a progetti comuni. 				
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ		
CONOSCENZE	ABILITÀ						

		<i>multimediali.</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Produzione e trasformazione. - Utilizzo e sviluppo di semplici modelli della tecnologia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa costruire manufatti e modellini comprendendone la funzione e le modalità di realizzazione. - Sa utilizzare strumenti per misurare lunghezze, temperatura. - Sa registrare dati e risultati utilizzando tabelle, disegni o schemi. - Sa rispettare le opinioni altrui e lavorare in modo cooperativo per raggiungere un obiettivo comune.
	<i>Intervenire e trasformare</i>	<i>Comprende e sa risolvere problemi tecnici elementari, anche contribuendo attivamente a progetti di gruppo.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. 2. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. 3. Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni. - Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare strumenti del disegno tecnico. - Sa rappresentare dati raccolti durante osservazioni ed esperienze attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi. - Sa smontare semplici oggetti e meccanismi per comprenderne le parti e il funzionamento. - Sa riflettere sull'utilizzo consapevole dei materiali e sul riuso per la tutela dell'ambiente.
<i>Per informatica</i>	<i>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Riconosce la presenza dei</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere le principali componenti hardware e software dei dispositivi usati, distinguendo tra rete di comunicazione e servizi forniti. 2. Comprendere l'importanza della protezione dei dati personali, saper usare correttamente le tecnologie informatiche in relazione agli altri e sapere a chi 		

		<p><i>computer nella vita quotidiana e distinguere Internet come rete di comunicazione dai servizi e contenuti forniti.</i></p> <p><i>Comprende le regole fondamentali per un utilizzo sicuro e socialmente responsabile della tecnologia informatica e la usa per scegliere ed usare contenuti digitali.</i></p> <p><i>Sviluppa un atteggiamento positivo nei confronti delle applicazioni informatiche riconoscendone le potenzialità come strumenti di espressione personale nella vita quotidiana.</i></p>	<p>rivolgersi in caso di situazioni problematiche online.</p> <p>3. Creare semplici contenuti e applicazioni informatiche a fini espressivi usando ambienti adatti e modificando o combinando quanto già disponibile.</p>				
			<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="955 215 1409 277">CONOSCENZE</th> <th data-bbox="1409 215 1944 277">ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="955 277 1409 1063"> <ul style="list-style-type: none"> - Autenticazione e protezione dell'accesso ai dispositivi. - Valore dei dati e importanza di proteggere i dati personali. - “Codici segreti” per tutelare la riservatezza. - Uso responsabile e rispettoso di tecnologie informatiche, dati digitali e servizi su rete, sapendo come riportare agli adulti di riferimento eventuali problematiche. </td> <td data-bbox="1409 277 1944 1063"> <ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare dispositivi digitali e applicazioni in modo funzionale alle attività di studio e ricerca. - Sa riflettere sui vantaggi e sui possibili effetti dell'uso della tecnologia nella vita quotidiana. - Sa riconoscere l'importanza della riservatezza dei dati personali nell'uso delle tecnologie digitali. - Sa adottare comportamenti corretti, responsabili e rispettosi nell'utilizzo di dispositivi digitali e servizi in rete. - Sa individuare e contattare adulti di riferimento (insegnanti, genitori, tutori) in caso di difficoltà o situazioni non sicure. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Autenticazione e protezione dell'accesso ai dispositivi. - Valore dei dati e importanza di proteggere i dati personali. - “Codici segreti” per tutelare la riservatezza. - Uso responsabile e rispettoso di tecnologie informatiche, dati digitali e servizi su rete, sapendo come riportare agli adulti di riferimento eventuali problematiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare dispositivi digitali e applicazioni in modo funzionale alle attività di studio e ricerca. - Sa riflettere sui vantaggi e sui possibili effetti dell'uso della tecnologia nella vita quotidiana. - Sa riconoscere l'importanza della riservatezza dei dati personali nell'uso delle tecnologie digitali. - Sa adottare comportamenti corretti, responsabili e rispettosi nell'utilizzo di dispositivi digitali e servizi in rete. - Sa individuare e contattare adulti di riferimento (insegnanti, genitori, tutori) in caso di difficoltà o situazioni non sicure.
CONOSCENZE	ABILITÀ						
<ul style="list-style-type: none"> - Autenticazione e protezione dell'accesso ai dispositivi. - Valore dei dati e importanza di proteggere i dati personali. - “Codici segreti” per tutelare la riservatezza. - Uso responsabile e rispettoso di tecnologie informatiche, dati digitali e servizi su rete, sapendo come riportare agli adulti di riferimento eventuali problematiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare dispositivi digitali e applicazioni in modo funzionale alle attività di studio e ricerca. - Sa riflettere sui vantaggi e sui possibili effetti dell'uso della tecnologia nella vita quotidiana. - Sa riconoscere l'importanza della riservatezza dei dati personali nell'uso delle tecnologie digitali. - Sa adottare comportamenti corretti, responsabili e rispettosi nell'utilizzo di dispositivi digitali e servizi in rete. - Sa individuare e contattare adulti di riferimento (insegnanti, genitori, tutori) in caso di difficoltà o situazioni non sicure. 						

TECNOLOGIA CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA					
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
COMPETENZA DIGITALE E COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	Vedere e osservare	<p><i>Comprende e spiega il funzionamento di dispositivi tecnologici semplici e alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e il relativo impatto ambientale e iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</i></p> <p><i>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere e spiegare il funzionamento di semplici dispositivi tecnologici. 2. Leggere e interpretare le informazioni essenziali contenute su etichette, schede tecniche o materiali promozionali relativi a beni e dispositivi tecnologici di uso comune. 3. Riconoscere e identificare nell'ambiente elementi e fenomeni di tipo artificiale. 		
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - I bisogni primari dell'uomo, gli oggetti, gli strumenti e le macchine che li soddisfano. - Oggetti e utensili di uso comune e loro funzioni. - Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni. - Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare dispositivi tecnologici in modo funzionale. - Sa leggere e comprendere le informazioni principali presenti su etichette, confezioni e schede tecniche di prodotti di uso comune. - Sa utilizzare le informazioni raccolte per scegliere in modo consapevole beni e strumenti di uso comune. - Sa riconoscere il funzionamento di semplici dispositivi tecnologici presenti nella vita quotidiana. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ
	CONOSCENZE	ABILITÀ			
	<ul style="list-style-type: none"> - I bisogni primari dell'uomo, gli oggetti, gli strumenti e le macchine che li soddisfano. - Oggetti e utensili di uso comune e loro funzioni. - Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni. - Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare dispositivi tecnologici in modo funzionale. - Sa leggere e comprendere le informazioni principali presenti su etichette, confezioni e schede tecniche di prodotti di uso comune. - Sa utilizzare le informazioni raccolte per scegliere in modo consapevole beni e strumenti di uso comune. - Sa riconoscere il funzionamento di semplici dispositivi tecnologici presenti nella vita quotidiana. 			
Prevedere e immaginare	<p><i>E' in grado di utilizzare, concepire e realizzare semplici modelli e oggetti funzionali, anche tenendo conto dei principi di sostenibilità e funzionalità, e di produrre semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</i></p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <ol style="list-style-type: none"> 1. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. 2. Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. 3. Collaborare efficacemente in gruppo, contribuendo attivamente a progetti comuni. 			
		<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Produzione e trasformazione. - Utilizzo e sviluppo di semplici modelli della tecnologia. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa costruire manufatti e modellini comprendendone la funzione e le modalità di realizzazione. - Sa utilizzare strumenti per misurare lunghezze, temperatura. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Produzione e trasformazione. - Utilizzo e sviluppo di semplici modelli della tecnologia.
CONOSCENZE	ABILITÀ				
<ul style="list-style-type: none"> - Produzione e trasformazione. - Utilizzo e sviluppo di semplici modelli della tecnologia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa costruire manufatti e modellini comprendendone la funzione e le modalità di realizzazione. - Sa utilizzare strumenti per misurare lunghezze, temperatura. 				

				<ul style="list-style-type: none"> - -Sa registrare dati e risultati utilizzando tabelle, disegni o schemi. - Sa rispettare le opinioni altrui e lavorare in modo cooperativo per raggiungere un obiettivo comune.
<i>Intervenire e trasformare</i>	<i>Comprende e sa risolvere problemi tecnici elementari, anche contribuendo attivamente a progetti di gruppo.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. 2. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. 3. Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. 		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
		<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni. - Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare strumenti del disegno tecnico. - Sa rappresentare dati raccolti durante osservazioni ed esperienze attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi. - Sa smontare semplici oggetti e meccanismi per comprenderne le parti e il funzionamento. - Sa riflettere sull'utilizzo consapevole dei materiali e sul riuso per la tutela dell'ambiente. 	
<i>Per informatica</i>	<i>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Riconosce la presenza dei computer nella vita quotidiana e distinguere Internet come rete di comunicazione dai servizi e contenuti forniti. Comprende le regole fondamentali per un utilizzo</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere le principali componenti hardware e software dei dispositivi usati, distinguendo tra rete di comunicazione e servizi forniti. 2. Comprendere l'importanza della protezione dei dati personali, saper usare correttamente le tecnologie informatiche in relazione agli altri e sapere a chi rivolgersi in caso di situazioni problematiche online. 3. Creare semplici contenuti e applicazioni informatiche a fini espressivi usando ambienti adatti e modificando o combinando quanto già disponibile. 		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	

		<p><i>sicuro e socialmente responsabile della tecnologia informatica e la usa per scegliere ed usare contenuti digitali.</i></p> <p><i>Sviluppa un atteggiamento positivo nei confronti delle applicazioni informatiche riconoscendone le potenzialità come strumenti di espressione personale nella vita quotidiana.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Autenticazione e protezione dell'accesso ai dispositivi. - Valore dei dati e importanza di proteggere i dati personali. - “Codici segreti” per tutelare la riservatezza. - Uso responsabile e rispettoso di tecnologie informatiche, dati digitali e servizi su rete, sapendo come riportare agli adulti di riferimento eventuali problematiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare dispositivi digitali e applicazioni in - modo funzionale alle attività di studio e ricerca. - Sa riflettere sui vantaggi e sui possibili effetti dell'uso della tecnologia nella vita quotidiana. - Sa riconoscere l'importanza della riservatezza dei - dati personali nell'uso delle tecnologie digitali. - Sa adottare comportamenti corretti, responsabili - rispettosi nell'utilizzo di dispositivi digitali e servizi in - rete. - Sa individuare e contattare adulti di riferimento - (insegnanti, genitori, tutori) in caso di difficoltà o - situazioni non sicure.
--	--	---	---	--

TECNOLOGIA
CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
COMPETENZA DIGITALE E COMPETENZE DI BASE IN TECNOLOGIA	Vedere, osservare e sperimentare	<p><i>Conoscere le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne uso rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</i></p> <p>INFORMATICA <i>Comprendere a livello generale l'architettura di principio (fisica e funzionale) di un sistema informatico, le sue principali componenti hardware e software e i meccanismi fondamentali di Internet.</i></p> <p><i>Agire in modo consapevole e responsabile nell'uso delle tecnologie informatiche anche online. Selezionare ed utilizzare programmi e servizi software per uno specifico obiettivo e per espressione personale.</i></p> <p><i>L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni</i></p> <p><i>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche digitali</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità 2. Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. 3. Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. <p>INFORMATICA</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. <i>Comprendere i principi fondamentali dell'architettura e del funzionamento di sistemi e dispositivi informatici, nonché di Internet e del Web.</i> 5. <i>Utilizzare i più comuni dispositivi informatici per organizzare e gestire le informazioni di proprio interesse.</i> 				
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Windows - Come deve essere la postazione di lavoro - Word: elenchi numerati, inserire immagini, salvare documento - Posta elettronica - Utilizzare i comuni dispositivi informatici per organizzare e gestire le informazioni di proprio interesse (world, posta elettronica, gsuite) - Informatica. - Sistema operativo: principali funzioni e servizi di base, concetto di processo in esecuzione, gestione dei processi e della memoria, file system; meccanismi fondamentali di interazione tra sistemi su Internet (protocolli); cifrari per tenere riservati i dati; attacchi informatici e comportamenti sicuri; identità personale in rete </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere le componenti e la struttura funzionale del computer - Sa utilizzare i programmi di scrittura per la redazione di relazioni, ricerche, ecc. </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Windows - Come deve essere la postazione di lavoro - Word: elenchi numerati, inserire immagini, salvare documento - Posta elettronica - Utilizzare i comuni dispositivi informatici per organizzare e gestire le informazioni di proprio interesse (world, posta elettronica, gsuite) - Informatica. - Sistema operativo: principali funzioni e servizi di base, concetto di processo in esecuzione, gestione dei processi e della memoria, file system; meccanismi fondamentali di interazione tra sistemi su Internet (protocolli); cifrari per tenere riservati i dati; attacchi informatici e comportamenti sicuri; identità personale in rete 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere le componenti e la struttura funzionale del computer - Sa utilizzare i programmi di scrittura per la redazione di relazioni, ricerche, ecc.
		CONOSCENZE	ABILITÀ				
<ul style="list-style-type: none"> - Windows - Come deve essere la postazione di lavoro - Word: elenchi numerati, inserire immagini, salvare documento - Posta elettronica - Utilizzare i comuni dispositivi informatici per organizzare e gestire le informazioni di proprio interesse (world, posta elettronica, gsuite) - Informatica. - Sistema operativo: principali funzioni e servizi di base, concetto di processo in esecuzione, gestione dei processi e della memoria, file system; meccanismi fondamentali di interazione tra sistemi su Internet (protocolli); cifrari per tenere riservati i dati; attacchi informatici e comportamenti sicuri; identità personale in rete 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere le componenti e la struttura funzionale del computer - Sa utilizzare i programmi di scrittura per la redazione di relazioni, ricerche, ecc. 						
Prevedere,	Concepire rappresentazioni	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO					

	<i>immaginare e progettare</i>	<p><i>grafiche o infografiche relative alla struttura di sistemi materiali, utilizzando elementi del disegno tecnico.</i></p> <p><i>Progetta o realizza semplici modelli o rappresentazioni grafiche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali</i></p> <p><i>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando con i compagni</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico e sulla propria abitazione 2. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi 3. Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. 	
			<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Disegno: strumenti e misure - La rappresentazione grafica - Costruzioni geometriche fondamentali - Geometria piana (enti geometrici e costruzione di poligoni) - Disegno tecnico e rappresentazione grafica. Elementi di base per la comprensione del disegno tecnico; costruzioni grafiche di base con riga e squadra 	<p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare i termini specifici del disegno tecnico - Sa classificare le forme geometriche principali - Sa utilizzare gli strumenti di disegno - Sa eseguire semplici disegni tecnici seguendo le istruzioni operative
	<i>Intervenire, trasformare e produrre</i>	<p><i>Conoscere e utilizzare oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed essere in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</i></p> <p><i>Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale</i></p> <p><i>E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale</i></p> <p><i>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento</i></p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche 2. Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano 3. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti 4. Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali 5. Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. 	
			<p>CONOSCENZE</p>	<p>ABILITÀ</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - Materiali, risorse e sviluppo sostenibile - Processo di trasformazione: dalla materia prima al prodotto finito - Le proprietà fisiche, meccaniche e tecnologiche dei materiali del ciclo produttivo - Smaltimento, riciclo e riutilizzo dei materiali - Materiali e loro proprietà. Conoscenze di base sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali; la risorsa rifiuti, utilizzo dei rifiuti; sostanze organiche; natura e caratteristiche dei materiali metallici; produzione e lavorazioni dei metalli; il ferro e le sue leghe (altoforno); il rame, l'alluminio e le loro leghe; le fibre tessili e i materiali compositi e la produzione dei tessuti; concetti fondamentali sugli oggetti tecnologici come oggetti compositi e risultanti da un processo organizzato di progetto e produzione inserito in una catena <i>del valore</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa classificare le risorse e i materiali e descriverne le proprietà - Sa descrivere il ciclo di vita ed il ciclo di produzione dei materiali - Sa analizzare le caratteristiche dello sviluppo sostenibile - Sa individuare i problemi ambientali legati alla lavorazione dei materiali ed allo smaltimento dei rifiuti
--	--	--	---	--

TECNOLOGIA
CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZA DIGITALE E COMPETENZE DI BASE IN TECNOLOGIA	Vedere, osservare e sperimentare	<p><i>Essere in grado di prevedere le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi, e saper riconoscere situazioni di rischio nelle attività pratiche e tecnologiche, adottando misure adeguate per operare in modo sicuro.</i></p> <p>INFORMATICA</p> <p><i>Comprendere a livello generale l'architettura di principio (fisica e funzionale) di un sistema informatico, le sue principali componenti hardware e software e i meccanismi fondamentali di Internet.</i></p> <p><i>Agire in modo consapevole e responsabile nell'uso delle tecnologie informatiche anche online. Selezionare ed utilizzare programmi e servizi software per uno specifico obiettivo e per espressione personale.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. <p>INFORMATICA</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. <i>Connettere dispositivi informatici tra di loro e con periferiche, anche per realizzare semplici esperienze di raccolta ed analisi dati e di controllo di dispositivi esterni.</i> 3. <i>Comprendere il valore dei dati personali e sensibili, valutare con spirito critico le informazioni reperite in rete e comprendere i rischi sociali connessi alla raccolta sistematica dei dati.</i> 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Informatica. Sistema operativo: principali funzioni e servizi di base, concetto di processo in esecuzione, gestione dei processi e della memoria, file system; meccanismi fondamentali di interazione tra sistemi su Internet (protocolli); cifrari per tenere riservati i dati; attacchi informatici e comportamenti sicuri; identità personale in rete; valutazione critica dei dati reperiti su rete e delle informazioni fornite da sistemi di intelligenza artificiale generativa; impatto sociale dei dati digitali, necessità di usare un pensiero critico nella valutazione di iniziative di trasformazione digitale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere le nuove tecnologie - Sa utilizzare i linguaggi multimediali per potenziare le proprie capacità comunicative - Sa costruire tabelle e grafici a partire dai dati - Sa utilizzare la posta elettronica

	Prevedere, immaginare e progettare	<p><i>Concepire e realizzare rappresentazioni grafiche o infografiche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico.</i></p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. 2. Valutare le conseguenze di scelte progettuali o tecnologiche in relazione a criteri di sostenibilità, sicurezza o funzionalità 	
			<p>CONOSCENZE</p>	<p>ABILITÀ</p>
			<ul style="list-style-type: none"> - Figure piane complesse - Sviluppo di solidi - Proiezioni ortogonali - Disegno tecnico e rappresentazione grafica. - Elementi di base per la comprensione del disegno tecnico; costruzioni grafiche di base con riga e squadra; riduzione e ingrandimento dei disegni in scala; proiezioni ortogonali di segmenti, superfici; 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa descrivere il significato di sviluppo di un solido e sa applicarne le regole - Sa rappresentare i principali solidi tramite proiezioni ortogonali
	Intervenire, trasformare e produrre	<p><i>Conoscere e utilizzare oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed essere in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali e saper utilizzare semplici strumenti seguendo procedure e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi, anche in collaborazione</i></p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. 2. Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi, anche avvalendosi di software specifici. 	
			<p>CONOSCENZE</p>	<p>ABILITÀ</p>
			<ul style="list-style-type: none"> - Agricoltura - Trasformazione e conservazione degli alimenti - Valore nutrizionale degli alimenti e piramide alimentare - Materiali per l'edilizia - Territorio e spazio urbano - Costruzione e Abitazione - Cicli tecnologici. L'applicazione sistematica e organizzata delle tecnologie per le attività produttive per beni e servizi; il concetto di ciclo tecnologico; 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa descrivere le varie tecniche agricole e d'allevamento - Sa descrivere e classificare i principali metodi di produzione e conservazione degli alimenti - Sa leggere le etichette alimentari - Sa descrivere i principi nutritivi, la dieta mediterranea, la piramide alimentare - Sa riconoscere l'impatto ambientale della produzione dei diversi cibi - Sa descrivere i principali materiali per l'edilizia, le diverse fasi di costruzione di un edificio e le varie strutture

			logistica e attività di supporto alla produzione di beni e servizi; impatto sociale e ambientale delle attività produttive e delle attività di supporto; il concetto di ciclo di vita di un bene; esempi.	- Sa riconoscere le risorse di un territorio e le cause di inquinamento dei centri urbani
--	--	--	---	---

TECNOLOGIA
CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZA DIGITALE E COMPETENZE DI BASE IN TECNOLOGIA	Vedere, osservare e sperimentare	<p><i>Riconoscere e descrivere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni, individuando e riconoscendo le diverse forme di energia coinvolte e le relazioni dei sistemi tecnologici con gli esseri viventi e gli elementi naturali.</i></p> <p>INFORMATICA <i>Comprendere a livello generale l'architettura di principio (fisica e funzionale) di un sistema informatico, le sue principali componenti hardware e software e i meccanismi fondamentali di Internet.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità 2. Progettare un viaggio usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili 3. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi <p>INFORMATICA</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. <i>Selezionare e usare i contenuti e gli strumenti digitali più appropriati per i propri obiettivi espressivi, usando ambienti adatti.</i> 	
		<p><i>Agire in modo consapevole e responsabile nell'uso delle tecnologie informatiche anche online. Selezionare ed utilizzare programmi e servizi software per uno specifico obiettivo e per espressione personale.</i></p> <p><i>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni</i></p> <p><i>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche digitali</i></p>	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presentazioni PowerPoint - Ricerche in Internet - Creazione e modifica di contenuti digitali multimediali usando ambienti informatici - Netiquette e navigazione sicura in rete - <i>Informatica.</i> - Sistema operativo: principali funzioni e servizi di base, concetto di processo in esecuzione, gestione dei processi e della memoria, file system; meccanismi fondamentali di interazione tra sistemi su Internet (protocolli); cifrari per tenere riservati i dati; attacchi informatici e comportamenti sicuri; identità personale in rete; valutazione critica dei dati reperiti su rete e delle informazioni fornite da sistemi 	<p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa creare delle presentazioni per argomenti scolastici - Sa navigare in Internet e sa riconoscere le trappole della rete

			<p>di intelligenza artificiale generativa; impatto sociale dei dati digitali, necessità di usare un pensiero critico nella valutazione di iniziative di trasformazione digitale; raccolta dati da sensori; creazione e modifica di contenuti digitali multimediali usando ambienti informatici; importanza dell'usabilità e dell'accessibilità di applicazioni informatiche ai fini dell'inclusione e della più ampia partecipazione.</p>	
Prevedere, immaginare e progettare	Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la concezione e realizzazione di semplici prodotti, interpretando testi informativi, tabelle e schede tecniche per raccogliere dati utili alla valutazione di beni o servizi in base a criteri diversi (funzionali, economici, ambientali, etici).	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative 2. Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico e sulla propria abitazione 3. Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. 4. Valutare le conseguenze di scelte progettuali o tecnologiche in relazione a criteri di sostenibilità, sicurezza o funzionalità. 5. Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. 6. Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. 		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
		<ul style="list-style-type: none"> - Sezioni - Quotatura - Proiezioni ortogonali complesse - Assonometrie - Disegno tecnico e rappresentazione grafica. <p>Elementi di base per la comprensione del disegno tecnico; costruzioni grafiche di base con riga e squadra; riduzione e ingrandimento dei disegni in scala; proiezioni ortogonali di segmenti, superfici;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa leggere ed interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative - Sa eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico e sulla propria abitazione 	

			assonometria; la sezione dei principali solidi geometrici.	
			OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia 2. Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche 3. Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni 4. Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche 5. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. 6. Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi, anche avvalendosi di software specifici. 7. Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni. 8. Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia. 9. Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
	<i>Intervenire, trasformare e produrre</i>	<i>Conoscere e utilizzare oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed essere in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali e saper utilizzare semplici strumenti seguendo procedure e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche in collaborazione.</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Manifestazioni dell'energia - Energie rinnovabili e non rinnovabili - Corrente elettrica - L'economia - Lavoro e orientamento - Cicli tecnologici. L'applicazione sistematica e organizzata delle tecnologie per le attività produttive per beni e servizi; le risorse materiali e immateriali come materie prime e fattori di trasformazione e produzione; il concetto di ciclo tecnologico; logistica e attività di supporto alla produzione di beni e servizi; impatto sociale e ambientale delle attività produttive e delle attività di supporto; il concetto di ciclo di vita di un bene; esempi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere le principali forme e fonti di energia e sa descriverne i vantaggi e svantaggi - Sa descrivere le tecnologie per lo sfruttamento di tutte le fonti e il loro impatto ambientale - Sa descrivere la natura dei fenomeni elettrici - Sa descrivere e realizzare un semplice circuito elettrico - Sa riconoscere i principali fondamenti dell'economia e le figure del mondo del lavoro - Sa distinguere le principali tipologie di mercato - Sa classificare beni, bisogni e servizi

RELIGIONE
PRIMO E SECONDO ANNO SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Dio e l'uomo	<p><i>CdE: LA CONOSCENZA DEL MONDO</i> L'alunno osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.</p> <p><i>CdE: IL CORPO E IL MOVIMENTO</i> Esprime con il corpo la propria esperienza religiosa, per cominciare a manifestare adeguatamente con i gesti la propria interiorità, emozione ed immaginazione.</p>	ANNI Scoprire con gioia e stupore le meraviglie della natura.	
			ANNI Scoprire che il mondo è dono dell'amore di Dio.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<p>3 ANNI - La scoperta di Dio Creatore e Padre.</p> <p>4 ANNI - La natura è dono di Dio Creatore.</p>	<p>3 ANNI - Sa sviluppare sentimenti di meraviglia, curiosità e rispetto verso l'ambiente naturale.</p> <p>4 ANNI - Sa collocare i doni di Dio Padre nel mondo.</p>
	La Bibbia e le altre fonti	<p><i>CdE: I DISCORSI E LE PAROLE</i> Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando il linguaggio appreso, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.</p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			ANNI Ascoltare vari momenti significativi della vita di Gesù.	
			ANNI Conoscere racconti biblici ed evangelici.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
		<p>3 ANNI - Pronuncia corretta di nomi dei personaggi presentati.</p> <p>4 ANNI - Nuovi termini del linguaggio cristiano.</p>	<p>3 ANNI - Sa utilizzare alcune parole semplici del linguaggio cristiano (pace, amicizia...).</p> <p>4 ANNI - Sa comprendere ed esprimere i contenuti presentati.</p>	

	<i>Il linguaggio religioso</i>	<p><i>CdE: I DISCORSI E LE PAROLE</i> <i>Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi.</i></p> <p><i>CdE: IMMAGINI, SUONI, COLORI</i> <i>Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, spazi, arte...).</i></p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<p>ANNI Scoprire che a Natale si fa festa per la nascita di Gesù. Scoprire che la Pasqua è festa di vita e di pace.</p> <p>ANNI Intuire che la nascita di Gesù è stato il dono più grande di Dio. Scoprire alcuni segni simbolici della Pasqua e della Chiesa.</p>	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<p>3 ANNI - I segni del Natale</p> <p>4 ANNI - I simboli della Pasqua.</p>	<p>3 ANNI - Sa individuare i segni del Natale nell'ambiente.</p> <p>4 ANNI - Sa individuare alcuni simboli pasquali nell'ambiente.</p>
<i>I valori etici e religiosi</i>	<p><i>CdE: IL SE' E L'ALTRO</i> <i>Scopre che Dio è Padre di ogni persona e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per iniziare a maturare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</i></p> <p><i>CdE: IL CORPO E IL MOVIMENTO</i> <i>Esprime con il corpo la propria esperienza religiosa, per cominciare a manifestare adeguatamente con i gesti la propria interiorità.</i></p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		<p>ANNI Scoprire che Gesù parla di amicizia e di pace.</p> <p>ANNI Riconoscere gesti di pace e di aiuto.</p>		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
		<p>3 ANNI - L'esperienza dello stare insieme agli altri.</p> <p>4 ANNI - I gesti di condivisione e solidarietà.</p>	<p>3 ANNI - Sa cogliere l'importanza del vivere bene insieme come fratelli.</p> <p>4 ANNI - Sa individuare il messaggio di amore di Gesù nell'insegnamento della Chiesa.</p>	

RELIGIONE
TERZO ANNO SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Dio e l'uomo	<p><i>CdE: LA CONOSCENZA DEL MONDO</i> L'alunno osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.</p> <p><i>CdE: IL CORPO E IL MOVIMENTO</i> Esprime con il corpo la propria esperienza religiosa, per cominciare a manifestare adeguatamente con i gesti la propria interiorità, emozione ed immaginazione.</p>	Apprezzare, rispettare e custodire i doni della natura.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			- L'intuizione della grandezza di Dio, attraverso il creato.	- Sa riconoscere i doni di Dio.
	La Bibbia e le altre fonti	<p><i>CdE: I DISCORSI E LE PAROLE</i> Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando il linguaggio appreso, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.</p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			Comprendere che Gesù ci ha insegnato ad amare tutti.	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
- Significato di alcuni termini del linguaggio cristiano.	- Sa comprendere il significato dei termini del linguaggio cristiano.			
Illinguaggio	<i>CdE: I DISCORSI E LE</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		

	<i>religioso</i>	<p>PAROLE <i>Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi.</i></p> <p>CdE: IMMAGINI, SUONI, COLORI <i>Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, spazi, arte...).</i></p>	Riconoscere i segni e i simboli del Natale, della Pasqua e della Chiesa anche nell'arte sacra.	
			<p>CONOSCENZE</p> <p>- Gli elementi interni della Chiesa.</p>	<p>ABILITÀ</p> <p>- Sa distinguere i vari elementi nella Chiesa.</p>
	<i>I valori etici e religiosi</i>	<p>CdE: IL SE' E L'ALTRO <i>Scopre che Dio è Padre di ogni persona e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per iniziare a maturare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</i></p> <p>CdE: IL CORPO E IL MOVIMENTO <i>Esprime con il corpo la propria esperienza religiosa, per cominciare a manifestare adeguatamente con i gesti la propria interiorità.</i></p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			Compiere gesti di attenzione, rispetto e pace verso il mondo e gli altri.	
			<p>CONOSCENZE</p> <p>- Gli atteggiamenti e i comportamenti vissuti e proposti da Gesù.</p>	<p>ABILITÀ</p> <p>- Sa vivere emozioni, relazioni, gesti di condivisione all'interno del gruppo – sezione.</p>

RELIGIONE
CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<i>Dio e l'uomo</i>	<i>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre e sui dati fondamentali della vita di Gesù Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Scoprire che Dio è Creatore e Padre 2. Conoscere Gesù di Nazareth, crocifisso e risorto 3. Individuare i tratti essenziali della Chiesa 		
			CONOSCENZE	ABILITÀ	
			<ul style="list-style-type: none"> - La scoperta di Dio creatore e Padre. - La nascita di Gesù, dono di Dio agli uomini. - Pasqua: Gesù risorge - La Chiesa, famiglia dei cristiani 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere il mondo come dono di Dio. - Sa riconoscere il Natale come festa della nascita di Gesù. - Sa individuare nella Pasqua la festa della Risurrezione di Gesù Cristo. - Sa identificare nella Chiesa la comunità dei cristiani. 	
	<i>La Bibbia e le altre fonti</i>	<i>Sa farsi accompagnare nella comprensione di semplici passi biblici adatti alla sua età</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
			Ascoltare e saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione ed episodi chiave dei racconti evangelici		
			CONOSCENZE	ABILITÀ	
			<ul style="list-style-type: none"> - La Creazione nella Genesi - La nascita di Gesù (Lc1-2) - La Pasqua di Gesù (Mt 1-2) - La parabola della "Pecorella smarrita" - Il miracolo del "cieco Bartimeo" 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riferire alcuni episodi biblici - Sa individuare nel Vangelo le parabole raccontate da Gesù - Sa riconoscere i miracoli compiuti da Gesù 	
	<i>Il linguaggio religioso</i>	<i>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente 2. Conoscere il significato degli elementi interni della Chiesa 		
CONOSCENZE			ABILITÀ		
<ul style="list-style-type: none"> - I segni del Natale - I simboli della Pasqua - Gli elementi interni della Chiesa 			<ul style="list-style-type: none"> - Sa individuare i segni del Natale nell'ambiente - Sa individuare alcuni simboli pasquali nell'ambiente - Sa distinguere i vari elementi nella Chiesa 		

<i>I valori etici e religiosi</i>	<i>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che si impegnano per mettere in pratica l'insegnamento di Gesù Cristo</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere che il messaggio cristiano si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù 2. Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel promuovere la giustizia e la carità 		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
		<ul style="list-style-type: none"> - L'esperienza dello stare insieme agli altri - La Chiesa rivive l'insegnamento di Gesù 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa cogliere l'importanza del vivere bene insieme come fratelli - Sa individuare il messaggio di amore di Gesù nell'insegnamento della Chiesa 	

RELIGIONE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA				
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<i>Dio e l'uomo</i>	<i>L'alunno riflette su Dio creatore e Padre e sui dati fondamentali della vita di Gesù. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo.</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Scoprire che Dio è creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo 2. Conoscere Gesù di Nazareth, crocifisso e risorto 3. Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione 4. Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - La Creazione nella Bibbia. - Il rispetto verso il Creato. - La prima disobbedienza. - La storia del Natale. - L'ambiente di Gesù - La Pasqua di Gesù - La preghiera cristiana 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa cogliere nel creato la presenza di Dio Padre - Sa riconoscere che Dio ha stabilito con l'uomo un'alleanza. - Sa individuare in Gesù il Salvatore Promesso che ristabilisce l'amicizia tra Dio e gli uomini. - Sa descrivere l'ambiente in cui è vissuto Gesù - Sa cogliere nella preghiera una forma di dialogo con Dio
	<i>La Bibbia e le altre fonti</i>	<i>Sa farsi accompagnare nell'analisi di alcune pagine bibliche a lui accessibili</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			Ascoltare, leggere e saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione e episodi chiave dei racconti evangelici	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - - Alcuni brani biblici (Gen 1; 3) ed evangelici (Lc 1-2; Mt 1-2) 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere alcuni brani relativi alla Creazione e al peccato - Sa riferire alcuni brani evangelici che raccontano la nascita di Gesù - Sa individuare in alcuni passi evangelici gli ultimi giorni della vita di Gesù
	<i>Il linguaggio religioso</i>	<i>Sa collegare i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni dell'ambiente in cui vive</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente e nelle tradizioni popolari 2. Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare) 	
CONOSCENZE			ABILITÀ	
		<ul style="list-style-type: none"> - I gesti della preghiera - Le tradizioni del Natale - I segni cristiani della Pasqua 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa individuare nella preghiera alcuni gesti significativi - Sa individuare nell'ambiente i segni caratteristici del Natale - Sa indicare i segni caratteristici della Pasqua 	

				-
	<i>I valori etici e religiosi</i>	<i>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che si impegnano per mettere in pratica l'insegnamento di Gesù Cristo</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere che il messaggio cristiano si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù 2. Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel promuovere la giustizia e la carità 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - L'amore per il prossimo nella parabola del "Buon Samaritano" - Il perdono nella parabola del "Servo malvagio" 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa indicare l'insegnamento di amore e di perdono contenuto nelle parabole narrate da Gesù - Sa riconoscere nella Chiesa una comunità che accoglie e si mette al servizio dei più bisognosi

RELIGIONE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA				
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<i>Dio e l'uomo</i>	<i>L'alunno riflette su Dio creatore e Padre e sui dati fondamentali della vita di Gesù</i>	1. Scoprire che Dio Padre fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo 2. Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Tracce di esperienze religiose presso gli uomini primitivi - Le tappe principali della storia della salvezza - Il significato degli annunci dei profeti 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere che la dimensione religiosa è propria dell'essere umano - Sa individuare episodi e personaggi con cui Dio ha stretto la sua alleanza - Sa riconoscere in Gesù il Messia annunciato dai profeti
	<i>La Bibbia e le altre fonti</i>	<i>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			1. Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia 2. Ascoltare, leggere e saper riferire le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - La struttura e la composizione della Bibbia - Alcuni episodi biblici 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa individuare nella Bibbia il libro sacro dei cristiani, parola di Dio e parola dell'uomo - Sa distinguere la struttura della Bibbia e alcuni elementi che la caratterizzano - Sa collocare episodi biblici nell'antico e nel nuovo Testamento
	<i>Il linguaggio religioso</i>	<i>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua. Collega i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni dell'ambiente in cui vive</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nelle celebrazioni e nella tradizione popolare	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Feste e tradizioni natalizie - La Pasqua degli Ebrei: libertà dalla schiavitù in Egitto - La Pasqua cristiana: dalla morte alla vita eterna 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa descrivere alcune tradizioni natalizie - Sa confrontare il significato della Pasqua cristiana con quella ebraica - Sa indicare riti e simboli della Pasqua cristiana ed ebraica
	<i>I valori etici e</i>	<i>Si interroga sul valore</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	

	<i>religiosi</i>	<i>delle festività del Natale e della Pasqua. Riconosce la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo</i>		
			Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Il vero valore del Natale e della Pasqua - L'esperienza di San Francesco d'Assisi 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa individuare nelle feste del Natale e della Pasqua il significato cristiano - Sa riconoscere in alcune scelte di vita comportamenti fondati sull'insegnamento di Gesù

RELIGIONE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA					
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Dio e l'uomo	<i>L'alunno riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù.</i>	Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo		
			CONOSCENZE	ABILITÀ	
			- Gesù, personaggio storico e Figlio di Dio, centro e fondamento del Cristianesimo	Sa ricostruire gli elementi fondamentali della storia del Cristianesimo Sa riconoscere gli eventi della vita pubblica di Gesù (battesimo, predicazione e miracoli)	
	La Bibbia e le altre fonti	<i>Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili</i>		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
				Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana Saper attingere informazioni sulla religione cattolica nella vita di Maria, la Madre di Gesù	
				CONOSCENZE	ABILITÀ
				Il contesto storico, sociale, politico e religioso al tempo di Gesù Le fonti cristiane e non cristiane su Gesù La formazione dei Vangeli La figura di Maria	Sa riconoscere in alcune pagine bibliche il genere letterario Sa individuare le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto della Palestina Sa indicare gli eventi della vita di Gesù nelle diverse opere d'arte Sa trarre informazioni sul Cristianesimo dalla vita di Maria
	Il linguaggio religioso	<i>Sa collegare i contenuti principali del Suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua.</i>		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
				1. Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa	
				CONOSCENZE	ABILITÀ
				- Tradizioni e simboli del Natale e della Pasqua nei Vangeli e nell'ambiente di vita	Sa riconoscere il significato del Natale e della Pasqua nei Vangeli Sa individuare le origini di alcune tradizioni cristiane
	I valori etici e religiosi	<i>Distingue la specificità della proposta di</i>		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	

		<i>salvezza del Cristianesimo Collega il messaggio di alcune pagine bibliche alla propria esperienza</i>	1. Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			- Le Parabole, i Miracoli e i discorsi di Gesù	- Sa individuare nei gesti compiuti da Gesù e nelle Parabole insegnamenti di vita

RELIGIONE
CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Dio e l'uomo	<i>L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo Coglie il significato dei Sacramenti</i>	Descrivere i contenuti principali del credo cattolico Riconoscere avvenimenti, persone e strutture della Chiesa cattolica fin dalle origini Cogliere il significato dei Sacramenti nella tradizione della Chiesa e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico Conoscere l'origine delle grandi religioni	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			Le "note" caratteristiche del Credo La comunità cristiana dalle origini ad oggi I Sacramenti Le grandi religioni L'ecumenismo	Sa individuare nel Credo i principi fondamentali della fede cattolica Sa operare un confronto tra la Chiesa primitiva e quella di oggi Sa distinguere l'organizzazione e la struttura della Chiesa oggi Sa comprendere gli elementi costitutivi dei Sacramenti Sa attribuire ad ogni religione i rispettivi simboli e principi fondamentali
	La Bibbia e le altre fonti	<i>Distingue la Bibbia da altre tipologie di testi tra cui quelli di altre religioni Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei Santi				
CONOSCENZE			ABILITÀ	
		Episodi legati alle prime comunità cristiane e alla vita dei santi La Domus Ecclesiae Diversi stili architettonici delle Chiese Gli elementi della Chiesa	Sa trarre informazioni sul Cristianesimo dalla vita di alcuni santi Sa descrivere l'uso dell'edificio sacro nel corso dei secoli Sa riconoscere il significato dei diversi elementi della chiesa	

	Il linguaggio religioso	<p><i>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua</i> <i>Collega i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni dell'ambiente in cui vive</i></p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<p>Riconoscere il valore del silenzio come “luogo” di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. Individuare significative espressioni d'arte cristiana, a partire da quelle presenti nel territorio Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo</p>	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<p>San Benedetto e i monasteri La storia evangelica del Natale e della Pasqua Le tradizioni natalizie Le tradizioni pasquali nel mondo Il Natale nell'arte La Pasqua nell'arte I simboli distintivi della fede</p>	<p>Sa cogliere nell'esperienza del silenzio un momento privilegiato per incontrare Dio Sa individuare le tappe essenziali circa l'origine storica delle principali feste cristiane</p>
I valori etici e religiosi	<p><i>Si interroga sul valore delle festività del Natale e della Pasqua nell'esperienza personale, familiare e sociale.</i> <i>Si interroga sul valore che i Sacramenti hanno nella vita dei cristiani</i></p> <p><i>Si confronta con l'esperienza religiosa di altri popoli e culture e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo</i></p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		<p>Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili in vista di un personale progetto di vita</p>		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
		<p>Le risposte alle domande di senso delle grandi religioni Il valore dei gesti sacri nelle diverse espressioni culturali</p>	<p>Sa riconoscere il valore dei Sacramenti nella vita cristiana Sa confrontare esperienze religiose differenti Sa individuare nell'insegnamento di Gesù la proposta cristiana per un personale progetto di vita</p>	

RELIGIONE
CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<i>Dio e l'uomo</i>	<i>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sviluppa un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. 2. Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana 3. Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana 	
			CONOSCENZE	ABILITA'
		<ul style="list-style-type: none"> - Il senso religioso dell'uomo - Le manifestazioni di religiosità nella preistoria. - I caratteri delle antiche religioni politeiste - Le categorie fondamentali di Ebraismo e Cristianesimo - La figura di Gesù: uomo-Dio 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere l'evoluzione e le caratteristiche della ricerca religiosa dell'uomo lungo la storia - Sa individuare identità, similitudini e differenze nelle religioni antiche - Sa confrontare le caratteristiche delle religioni antiche con le peculiarità del Cristianesimo - Sa cogliere nelle vicende dell'Ebraismo e del Cristianesimo la manifestazione di Dio - Sa distinguere gli elementi dell'Ebraismo confluiti nel Cristianesimo 	
	<i>La Bibbia e le altre fonti</i>	<i>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che, nella fede cristiana, è accolta come parola di Dio 2. Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici 3. Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche) italiane ed europee 				
		CONOSCENZE	ABILITA'	

			<ul style="list-style-type: none"> - I libri dell'Antico Testamento: le tappe principali della storia della salvezza - Struttura e formazione della Bibbia - Canone ebraico e canone cristiano - Il canone del Nuovo Testamento: Vangeli e altri scritti. - L'identità storica di Gesù attraverso le fonti cristiane e non cristiane. - Il contesto storico-culturale della Palestina al tempo di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere nel popolo ebraico il primo protagonista della storia della salvezza - Sa ricostruire le tappe della storia di Israele - Sa riconoscere le fasi di composizione (orale e scritta) del testo sacro - Sa individuare nei testi biblici capitoli e versetti - Sa identificare i tratti fondamentali della figura di Gesù nei vangeli sinottici, confrontandoli con i dati della ricerca storica
<i>Il linguaggio religioso</i>	<i>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti ecc.)</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTI		
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere il significato principale dei simboli religiosi 2. Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa 3. Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni 4. Individuare gli elementi specifici della preghiera 		
		CONOSCENZE	ABILITA'	
		<ul style="list-style-type: none"> - Segni e simboli religiosi dell'antichità e del Cristianesimo - I segni potenti di Gesù - Feste e tradizioni religiose locali - Gesù nell'arte 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa identificare nella realtà la presenza di espressioni religiose diverse - Sa individuare le tracce storiche documentali, monumentali che testimoniano la ricerca religiosa dell'uomo - Sa individuare lo specifico della preghiera cristiana e le sue diverse forme - Sa riconoscere diverse interpretazioni della vita di Gesù nelle manifestazioni artistiche e culturali 	
<i>I valori etici e religiosi</i>	<i>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTI		
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. 2. Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana 		

			CONOSCENZE	ABILITA'
			<ul style="list-style-type: none"> - Gesù maestro di vita: - l'insegnamento attraverso le parabole - L'originalità della speranza cristiana rispetto alla proposta di altre visioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere negli insegnamenti e nei racconti dei miracoli la risposta di Gesù ai bisogni di salvezza degli uomini - Sa indicare nella persona di Gesù un modello di riferimento e di comportamento per la costruzione della propria identità

RELIGIONE
CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

COMPETENZE-CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Dio e l'uomo	<i>L'alunno coglie l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Approfondire la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nell'evento pasquale, riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore dell'umanità, che invia la Chiesa nel mondo 2. Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo 	
		<p><i>Si confronta con il contesto religioso in cui vive.</i></p> <p><i>Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa</i></p>	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gesù Cristo salvatore del mondo e fondatore della Chiesa - La Chiesa delle origini - Carismi e ministeri nella Chiesa universale e locale - La Chiesa in dialogo con la storia 	<p>ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa confrontare il Gesù della storia con il Cristo della fede - Sa riconoscere in Cristo Salvatore il fondatore della Chiesa - Sa individuare i fatti principali riguardanti la vita della Chiesa e il suo ruolo nella storia - Sa distinguere l'articolazione della Chiesa secondo carismi e ministeri. - Sa riconoscere come il messaggio del Cristianesimo abbia ispirato scelte di vita fraterna e volontà di rinnovamento nella storia della Chiesa e dell'Europa.
	La Bibbia e le altre fonti	<i>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù del cristianesimo</i>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici 2. Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche) italiane ed europee 	
		<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il Nuovo Testamento - Vita e opera di Gesù attraverso i Vangeli - La Chiesa primitiva e la sua 	<p>ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici e di documenti letterari ed artistici che attengono alla dimensione religiosa - Sa definire la dottrina della Chiesa nella fedeltà alle 	

			missione attraverso gli Atti degli Apostoli, le Lettere e altre fonti letterarie ed artistiche - Documenti Magisteriali - -La composizione e i ruoli della Chiesa attraverso il documento “Lumen Gentium”	fonti bibliche rispetto alle eresie - Sa riconoscere la Bibbia come una delle fonti principali d’ispirazione dell’arte in Italia e in Europa
	<i>Il linguaggio religioso</i>	<i>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti ecc.) presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			1. Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei Sacramenti della Chiesa 2. Riconoscere il messaggio cristiano nell’arte e nella cultura in Italia e in Europa 3. Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall’antichità ai nostri giorni	
			CONOSCENZE	ABILITA’
			- Segni e simboli del Cristianesimo nei miracoli e nelle parabole - Segni e simboli del Cristianesimo in Italia e in Europa - I gesti della Chiesa: i Sacramenti	- Sa indicare il significato principale dei simboli religiosi - Sa individuare la struttura e il significato del monastero - Sa riconoscere il significato principale dei sacramenti e degli spazi sacri della comunità cristiana
<i>I valori etici e religiosi</i>	<i>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		1. Cogliere nelle domande dell’uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. 2. Riconoscere l’originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana		
		CONOSCENZE	ABILITA’	

			<ul style="list-style-type: none"> - L'originalità dei valori cristiani attraverso l'insegnamento di Gesù, dei martiri e di testimoni di vita evangelica - Il volto nuovo della Chiesa che ama e cura secondo gli insegnamenti evangelici 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere negli insegnamenti e nei racconti dei miracoli la risposta di Gesù ai bisogni di salvezza degli uomini - Sa riconoscere nelle testimonianze di vita evangelica l'originalità della carità cristiana, in risposta al bisogno umano di salvezza. - Sa distinguere caratteristiche e responsabilità di ministeri, stati di vita e istituzioni ecclesiali. - Sa confrontarsi con la proposta cristiana come contributo originale per la realizzazione di un progetto personale di vita. - Sa individuare il valore religioso e i risvolti esistenziali dei singoli Sacramenti.
--	--	--	---	---

RELIGIONE
CLASSE TERZA SECONDARIA I GRADO

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Dio e l'uomo	<p><i>E' aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione culturale e religiosa.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. 2. Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni. 3. Approfondire la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana. 4. Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo 	
		<p><i>A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</i></p>	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le domande di senso - La progettualità, la ricerca di autonomia e di modelli di riferimento nella preadolescenza - La persona nel progetto di Dio - Fede e scienza: due letture distinte, ma non conflittuali dell'uomo e del mondo - Le risposte delle grandi religioni non cristiane: origine storica e lineamenti generali della dottrina 	<p>ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere gli aspetti generali della fase adolescenziale nella prospettiva cristiana di un progetto di vita libero e responsabile - Sa individuare le proprie potenzialità e i propri limiti, i modelli di riferimento significativi. - Sa riconoscere l'identità dell'uomo come immagine di Dio - Sa confrontare spiegazioni religiose e scientifiche del mondo e della vita - Sa cogliere nei documenti della chiesa le indicazioni che favoriscono l'incontro, il confronto e la convivenza tra persone di diversa cultura e religione
	La Bibbia e le altre fonti	<p><i>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo</i></p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	
		<p>CONOSCENZE</p>	<p>ABILITA'</p>	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che, nella fede cristiana, è accolta come parola di Dio. 2. Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. 3. Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche) italiane ed europee 				

			<ul style="list-style-type: none"> - Fonti bibliche - Le origini secondo la Genesi - Il Decalogo: cuore dell'uomo - Le Beatitudini - Documenti Magisteriali e altri scritti - La verità fra fede e ragione - Dialogo interreligioso 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici e di documenti magisteriali, letterari ed artistici che attengono alla dimensione religiosa - Sa riconoscere la Bibbia come una delle fonti principali d'ispirazione dell'arte in Italia e in Europa
<i>Il linguaggio religioso</i>	<i>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti ecc.) presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche 2. Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa 3. Individuare gli elementi specifici del Cristianesimo confrontandoli con quelli di altre religioni 4. Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri 		
		CONOSCENZE	ABILITA'	
		<ul style="list-style-type: none"> - Segni e simboli nelle grandi religioni non cristiane - Tradizioni ed usanze delle grandi religioni a confronto con il Cristianesimo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere nella pittura, nella musica e nella letteratura italiana ed europea dell'epoca contemporanea segni che richiamano il senso religioso. - Sa individuare i lineamenti specifici delle principali religioni diffuse nel mondo, distinguendone usanze e tradizioni. 	
<i>I valori etici e religiosi</i>	<i>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.</i> <i>Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. 2. Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. 3. Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. 4. Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile 		
		CONOSCENZE	ABILITA'	

		<p><i>relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Valori e disvalori nella società contemporanea - Norma morale, libertà e responsabilità nella vita del cristiano: testimonianze di vita evangelica - Le tematiche etiche: razzismo, antisemitismo, pluralismo religioso, tolleranza e giustizia sociale - Il dialogo fede e scienza rispetto ai temi della vita 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa confrontare criticamente comportamenti e aspetti della cultura attuale con la proposta cristiana, percepita come un aiuto per la propria crescita. - Sa cogliere la relazione tra norma morale e libertà. - Sa individuare nelle testimonianze di vita evangelica, anche attuali, scelte di libertà per un proprio progetto di vita. - Sa individuare le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cristiani, confrontandole con le risposte scientifiche e ricercando possibili elementi di dialogo.
--	--	---	--	--

SCUOLA DELL'INFANZIA- TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: EDUCAZIONE CIVICA

COMPETENZE CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/AMBITI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<i>Rispetto dell'altro e dell'ambiente</i>	<i>L'alunno sa riflettere, confrontarsi e discutere di vari temi con i pari e con gli adulti, in reciprocità.</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Imparare a dare un nome alle proprie emozioni e ai propri stati d'animo e riconoscere quelli altrui. 2. Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri. 3. Gestire i piccoli conflitti fra pari e con gli adulti. 4. Si confronta e discute riconoscendo la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. 5. Rispettare le regole di convivenza e gli spazi comuni. 6. Indicare ed adotta comportamenti utili alla salvaguardia del proprio ambiente mediante osservazione diretta, elaborazione dell'esperienza, lettura di storie, immagini, canzoni e filastrocche. 7. Accogliere le diversità. 8. Distinguere le situazioni e i comportamenti potenzialmente pericolosi e si impegna ad evitarli. 	
	<i>Rispetto delle regole</i>	<i>Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente, affrontando positivamente i conflitti e imparando a collaborare per la riuscita di un compito comune.</i>	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le emozioni proprie e altrui. - Le principali regole di convivenza. - Diritti e doveri dei bambini. - Cura e rispetto dell'ambiente. - Comportamenti utili e dannosi, rispetto a sé, all'altro e all'ambiente. 	<p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e nomina le proprie emozioni e quelle altrui. - Sa giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri. - Sa gestire i piccoli conflitti tra pari e adulti. - Sa confrontarsi e discutere con l'altro in reciprocità. - Rispetta le cose proprie e altrui, le regole di convivenza negli spazi comuni, assumendosi la responsabilità delle conseguenze di comportamenti non corretti, contestati dall'adulto. - Sa accettare le diversità. - Mette in atto regole di vita sociale nel rispetto della natura e dell'ambiente.

INSEGNAMENTO TRASVERSALE DELL'EDUCAZIONE CIVICA CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA				
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	TRAGUARDI / COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Costituzione e legalità	<p><i>Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.</i></p> <p><i>Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini, anche dei più piccoli. 2. Sviluppare la consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità locale, nazionale ed europea. 3. Condividere regole comunemente accettate. 4. Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all'articolo 3 della Costituzione. 5. Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e privati . 6. Aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti. 7. Conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione o revisione. 8. Conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, a casa, a scuola, nella comunità, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare, motorio, comportamentale. 	
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZA</th> <th>ABILITA'</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Il sè, l'altro, il gruppo classe; - Diritti e doveri fondamentali (al nome, alla famiglia, alla salute, al gioco...); - Significato di appartenenza alla comunità locale (indirizzo, paese) e nazionale (Italia); - Appartenenza all'area ellenofona; - Significato di identità e cittadinanza(nascita, nome, genitori); - Le regole condivise in classe, a scuola, in famiglia, nella società; - La collaborazione e la solidarietà tra pari; - Il rispetto degli altri nei piccoli e grandi gruppi: il rispetto del turno di parola, le parole gentili, la figura dell'adulto di riferimento; - Le principali regole per la cura della </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e rispetta se stesso e l'altro; - Si confronta nel gruppo e riconosce i propri errori mettendo in pratica azioni di miglioramento; - Riconosce il diritto al nome, alla famiglia, alla salute. al gioco...; - Riconosce la propria identità (data di nascita, famiglia...); - Riconosce i dialetti e il Griko come elementi identitari della cultura di un popolo; - Riconosce l'identità dell'altro; - Conosce i significati e le funzioni delle regole nei diversi ambienti della vita quotidiana e nell'interazione con gli altri; - Partecipa insieme con gli altri ad attività cooperative, rispettando regole ed incarichi; - Riconosce la diversità attuando forme di solidarietà e collaborazione; - Riconosce ruoli e funzioni diversi nella scuola, </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZA
CONOSCENZA	ABILITA'			
<ul style="list-style-type: none"> - Il sè, l'altro, il gruppo classe; - Diritti e doveri fondamentali (al nome, alla famiglia, alla salute, al gioco...); - Significato di appartenenza alla comunità locale (indirizzo, paese) e nazionale (Italia); - Appartenenza all'area ellenofona; - Significato di identità e cittadinanza(nascita, nome, genitori); - Le regole condivise in classe, a scuola, in famiglia, nella società; - La collaborazione e la solidarietà tra pari; - Il rispetto degli altri nei piccoli e grandi gruppi: il rispetto del turno di parola, le parole gentili, la figura dell'adulto di riferimento; - Le principali regole per la cura della 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e rispetta se stesso e l'altro; - Si confronta nel gruppo e riconosce i propri errori mettendo in pratica azioni di miglioramento; - Riconosce il diritto al nome, alla famiglia, alla salute. al gioco...; - Riconosce la propria identità (data di nascita, famiglia...); - Riconosce i dialetti e il Griko come elementi identitari della cultura di un popolo; - Riconosce l'identità dell'altro; - Conosce i significati e le funzioni delle regole nei diversi ambienti della vita quotidiana e nell'interazione con gli altri; - Partecipa insieme con gli altri ad attività cooperative, rispettando regole ed incarichi; - Riconosce la diversità attuando forme di solidarietà e collaborazione; - Riconosce ruoli e funzioni diversi nella scuola, 			

		<i>Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.</i>	salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, a casa e a scuola dal punto di vista igienico – sanitario, alimentare, motorio, comportamentale.	<p>stabilendo le corrette relazioni con gli insegnanti, con gli operatori scolastici e con i compagni;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interviene nei momenti di conversazione in classe cercando di rispettare i tempi dei compagni; - Ha consapevolezza delle proprie possibilità e dei propri limiti; - Si impegna a rispettare le regole nei diversi contesti (la classe, il gioco, la conversazione, la strada); - Attua le principali regole per l'igiene personale; - Assume una corretta postura; - Assume comportamenti corretti per la tutela della propria salute e sicurezza; - Riconosce l'importanza di una corretta e sana alimentazione.
	<i>Sviluppo economico e sostenibilità</i>	<i>Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere, a partire dagli ecosistemi del proprio territorio, le trasformazioni ambientali ed urbane dovute alle azioni dell'uomo. 2. Mettere in atto comportamenti alla propria portata che riducano l'impatto negativo delle attività quotidiane sull'ambiente e sul decoro urbano. 3. Analizzare, attraverso l'esplorazione e la ricerca, all'interno del proprio comune, la qualità degli spazi Verdi, dei trasporti, il ciclo dei rifiuti, la salubrità dei luoghi pubblici. 4. Riconoscere, con riferimento all'esperienza, che alcune risorse naturali (acqua, alimenti...) sono limitate e ipotizzare comportamenti di uso responsabile, mettendo in atto quelli alla propria portata. 5. Conoscere l'importanza, nel proprio ambiente di vita del patrimonio artistico e culturale e delle tradizioni locali. 	
			CONOSCENZE	ABILITA'
<i>Cittadinanza digitale</i>		<i>Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali</i>	<ul style="list-style-type: none"> - - Le trasformazioni dell'ambiente dovute all'intervento dell'uomo; - Il rispetto dell'ambiente: il concetto di paesaggio, di risorsa ambientale come bene esauribile e l'utilizzo oculato che ne consegue; - Le strutture che tutelano l'ambiente e proteggono gli animali; - Gli spazi verdi, i trasporti e il ciclo dei rifiuti; - Patrimonio artistico e culturale; 	<ul style="list-style-type: none"> - - Conosce ed apprezza il paesaggio; - Inizia a percepire le trasformazioni ambientali ed urbane dovute all'azione dell'uomo; - Sa riconoscere comportamenti rispettosi del paesaggio e dell'ambiente; - Riconosce le strutture e relativi servizi che tutelano gli ambienti e gli animali; - Riconosce all'interno del proprio comune la qualità degli spazi verdi e il ciclo dei rifiuti; - Identifica e valorizza nel proprio ambiente di vita, il patrimonio artistico e culturale;

			- Tradizioni locali.	- Mette in atto semplici azioni per valorizzare e salvaguardare le tradizioni locali.
	<i>Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali		
		CONOSCENZE	ABILITA'	
		- Le principali funzioni di Paint; - Giochi didattici (Word wall, learnig app,...).	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare alcune funzioni di Paint per elaborare un semplice prodotto digitale. - Utilizzare piattaforme digitali e app didattico - educative. 	

**INSEGNAMENTO TRASVERSALE DELL'EDUCAZIONE CIVICA
CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA**

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI FONDANTI/ AMBITI	TRAGUARDI / COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Costituzione	<p><i>Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini, anche dei più piccoli. 2. Condividere regole comunemente accettate 3. Sviluppare la consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità locale, nazionale ed europea. 4. Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all'articolo 3 della Costituzione. 5. Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e privati. 6. Aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti. 7. Conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione o revisione. 8. Conoscere il principio di uguaglianza nella consapevolezza che le differenze possono rappresentare un valore quando non si trasformano in discriminazioni. 9. Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui e contribuire a definire comportamenti di prevenzione dei rischi. 10. Conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, a casa, a scuola, nella comunità, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare, motorio, comportamentale. 	
		<p><i>Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.</i></p> <p><i>Sviluppare atteggiamenti</i></p>	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il sè, l'altro, il gruppo classe; - Diritti e doveri fondamentali (al nome, alla famiglia, alla salute, al gioco...); - Significato di appartenenza alla comunità locale (indirizzo, paese) e nazionale Italia); - Appartenenza all'area ellenofona; - Significato di identità e cittadinanza (nascita, nome, genitori); - Le regole condivise in classe, a scuola, in famiglia, nella società; - Il significato di collaborazione, diversità, solidarietà e inclusione; 	<p>ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e rispetta se stesso e l'altro; - Si confronta nel gruppo e riconosce i propri errori mettendo in pratica azioni di miglioramento; - Riconosce il diritto al nome, alla famiglia, alla salute. al gioco...; - Riconosce la propria identità (data di nascita, famiglia...); - Riconosce i dialetti e il Griko come elementi identitari della cultura di un popolo; - Riconosce l'identità dell'altro; - Conosce i significati e le funzioni delle regole nei diversi ambienti della vita quotidiana e

		<p><i>e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - La collaborazione e la solidarietà tra pari; - Il rispetto degli altri nei piccoli e grandi gruppi: il rispetto del turno di parola, le parole gentili, la figura dell'adulto di riferimento; - Distinzione tra pericolo e rischio; - Fattori specifici di rischio nella scuola (scale, pavimenti scivolosi, rumore illuminazione...); - Le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, a casa e a scuola dal punto di vista igienico – sanitario, alimentare, motorio, comportamentale; 	<p>nell'interazione con gli altri;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Partecipa insieme con gli altri ad attività cooperative, rispettando regole ed incarichi; - Riconosce la diversità attuando forme di solidarietà e collaborazione; - Riconosce ruoli e funzioni diversi nella scuola, stabilendo le corrette relazioni con gli insegnanti, con gli operatori scolastici e con i compagni; - Interviene nei momenti di conversazione in classe cercando di rispettare i tempi dei compagni; - Ha consapevolezza delle proprie possibilità e dei propri limiti; - Si impegna a rispettare le regole nei diversi contesti (la classe, il gioco, la conversazione, la strada); - Identificare situazioni potenzialmente pericolose nell'aula; - Utilizzare arredi, LIM, computer secondo le istruzioni ricevute; - Attua le principali regole per l'igiene personale; - Assume una corretta postura; - Assume comportamenti corretti per la tutela della propria salute e sicurezza; - Riconosce l'importanza di una corretta e sana alimentazione.
	<p><i>Sviluppo economico e sostenibilità</i></p>	<p><i>Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.</i></p> <p><i>Maturare scelte e condotte di tutela dei beni</i></p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere, a partire dagli ecosistemi del proprio territorio, le trasformazioni ambientali ed urbane dovute alle azioni dell'uomo. 2. Mettere in atto comportamenti alla propria portata che riducano l'impatto negativo delle attività quotidiane sull'ambiente e sul decoro urbano. 3. Individuare nel proprio territorio le strutture che tutelano i beni artistici, culturali e ambientali e proteggono gli animali, e conoscerne i principali servizi. 4. Analizzare, attraverso l'esplorazione e la ricerca all'interno del proprio comune, la qualità degli spazi verdi, dei trasporti, il ciclo dei rifiuti, la salubrità dei luoghi pubblici. 5. Riconoscere, con riferimento all'esperienza, che alcune risorse naturali (acqua, alimenti...) sono limitate e ipotizzare comportamenti di uso responsabile, mettendo in atto quelli alla propria portata. 6. Conoscere l'importanza, nel proprio ambiente di vita del patrimonio artistico e culturale e delle tradizioni locali. 	

		<i>materiali e immateriali</i>							
			<table border="1"> <tr> <td>CONOSCENZE</td> <td>ABILITA'</td> </tr> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Le trasformazioni dell'ambiente dovute all'intervento dell'uomo; - Comportamenti responsabili che tutelano l'ambiente; - Le strutture che tutelano l'ambiente e proteggono gli animali; - Gli spazi verdi, i trasporti e il ciclo dei rifiuti; - La differenza tra ambiente naturale e artificiale; - Gli effetti del cambiamento climatico sull'ambiente; - I comportamenti responsabili per la tutela delle risorse naturali; - L'importanza, nel proprio ambiente di vita, del patrimonio artistico e culturale; - Le tradizioni locali; - L'importanza di alcune risorse naturali in riferimento alla propria esperienza. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare le trasformazioni dell'uomo sull'ambiente; - Mettere in atto comportamenti positivi a salvaguardia dell'ambiente; - Riconoscere le strutture e relativi servizi che tutelano l'ambiente e gli animali; - Riconoscere all'interno del proprio comune la qualità degli spazi verdi e il ciclo dei rifiuti; - Riconoscere l'ambiente naturale e artificiale; - Individuare le trasformazioni sull'ambiente dovute al cambiamento climatico; - Riconoscere l'importanza di alcune risorse naturali; - Attuare comportamenti responsabili, per limitare lo spreco delle risorse naturali; - Identificare e valorizzare, nel proprio ambiente di vita, il patrimonio artistico e culturale; - Mettere in atto semplici azioni per valorizzare e salvaguardare le tradizioni locali. </td> </tr> </table>	CONOSCENZE	ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> - Le trasformazioni dell'ambiente dovute all'intervento dell'uomo; - Comportamenti responsabili che tutelano l'ambiente; - Le strutture che tutelano l'ambiente e proteggono gli animali; - Gli spazi verdi, i trasporti e il ciclo dei rifiuti; - La differenza tra ambiente naturale e artificiale; - Gli effetti del cambiamento climatico sull'ambiente; - I comportamenti responsabili per la tutela delle risorse naturali; - L'importanza, nel proprio ambiente di vita, del patrimonio artistico e culturale; - Le tradizioni locali; - L'importanza di alcune risorse naturali in riferimento alla propria esperienza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le trasformazioni dell'uomo sull'ambiente; - Mettere in atto comportamenti positivi a salvaguardia dell'ambiente; - Riconoscere le strutture e relativi servizi che tutelano l'ambiente e gli animali; - Riconoscere all'interno del proprio comune la qualità degli spazi verdi e il ciclo dei rifiuti; - Riconoscere l'ambiente naturale e artificiale; - Individuare le trasformazioni sull'ambiente dovute al cambiamento climatico; - Riconoscere l'importanza di alcune risorse naturali; - Attuare comportamenti responsabili, per limitare lo spreco delle risorse naturali; - Identificare e valorizzare, nel proprio ambiente di vita, il patrimonio artistico e culturale; - Mettere in atto semplici azioni per valorizzare e salvaguardare le tradizioni locali. 		
CONOSCENZE	ABILITA'								
<ul style="list-style-type: none"> - Le trasformazioni dell'ambiente dovute all'intervento dell'uomo; - Comportamenti responsabili che tutelano l'ambiente; - Le strutture che tutelano l'ambiente e proteggono gli animali; - Gli spazi verdi, i trasporti e il ciclo dei rifiuti; - La differenza tra ambiente naturale e artificiale; - Gli effetti del cambiamento climatico sull'ambiente; - I comportamenti responsabili per la tutela delle risorse naturali; - L'importanza, nel proprio ambiente di vita, del patrimonio artistico e culturale; - Le tradizioni locali; - L'importanza di alcune risorse naturali in riferimento alla propria esperienza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le trasformazioni dell'uomo sull'ambiente; - Mettere in atto comportamenti positivi a salvaguardia dell'ambiente; - Riconoscere le strutture e relativi servizi che tutelano l'ambiente e gli animali; - Riconoscere all'interno del proprio comune la qualità degli spazi verdi e il ciclo dei rifiuti; - Riconoscere l'ambiente naturale e artificiale; - Individuare le trasformazioni sull'ambiente dovute al cambiamento climatico; - Riconoscere l'importanza di alcune risorse naturali; - Attuare comportamenti responsabili, per limitare lo spreco delle risorse naturali; - Identificare e valorizzare, nel proprio ambiente di vita, il patrimonio artistico e culturale; - Mettere in atto semplici azioni per valorizzare e salvaguardare le tradizioni locali. 								
	<i>Cittadinanza digitale</i>	<i>Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e</i>	<table border="1"> <tr> <td colspan="2">OGGETTI DI APPRENDIMENTO</td> </tr> <tr> <td colspan="2"> <ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali 2. Interagire con strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer. </td> </tr> <tr> <td>CONOSCENZE</td> <td>ABILITA'</td> </tr> </table>	OGGETTI DI APPRENDIMENTO		<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali 2. Interagire con strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer. 		CONOSCENZE	ABILITA'
OGGETTI DI APPRENDIMENTO									
<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali 2. Interagire con strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer. 									
CONOSCENZE	ABILITA'								

	<p><i>consapevole.</i></p> <p><i>Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Le principali funzioni di Paint; - Giochi didattici; - Principali e semplici funzioni dei dispositivi digitali di uso comune (computer e tablet). 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare alcune funzioni di Paint e altri elementari programmi per elaborare un semplice prodotto digitale; - Utilizzare piattaforme digitali e didattico – educative - Utilizzare le principali funzioni di tablet e computer; - Utilizzare correttamente strumenti di comunicazione digitale nel rispetto delle regole.
--	--	---	--

INSEGNAMENTO TRASVERSALE DELL'EDUCAZIONE CIVICA CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA				
COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI TEMATICI/ AMBITI/	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Costituzione	<p><i>Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini, anche dei più piccoli. 2. Condividere regole comunemente accettate. 3. Sviluppare la consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità locale, nazionale ed europea. 4. Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all'articolo 3 della Costituzione. 5. Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica. 6. Aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti. 7. Conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione o revisione. 8. Conoscere il principio di uguaglianza nella consapevolezza che le differenze possono rappresentare un valore quando non si trasformano in discriminazioni. 9. Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui e contribuire a definire comportamenti di prevenzione dei rischi. 10. Conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, a casa, a scuola, nella comunità, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare, oratorio, comportamentale. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Il sé (carattere interessi, comportamento) e le proprie capacità; - Il proprio ruolo in contesti diversi; - Le regole di comportamento con i compagni e le compagne e con gli adulti; - I quattro Principi fondamentali della Costituzione; 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il proprio ruolo nei diversi contesti e le proprie capacità, indicando punti di debolezza e punti di forza; - Assumere comportamenti rispettosi nei diversi ambienti della vita quotidiana (scuola, cortile, strada, gruppi...); - Riconoscere nella diversità un valore e una risorsa, attuando forme di solidarietà e di cooperazione;

		<p><i>famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.</i></p> <p><i>Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Alcuni articoli della Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia; - Alcuni obiettivi dell'Agenda 2030; - Il significato di Cittadinanza, di diritti e doveri; - I rappresentanti degli Enti locali, le relative funzioni e i servizi erogati; - I Simboli dell'Identità Nazionale (Inno e Bandiera); - Le principali ricorrenze civili (20 Novembre, 27 gennaio, 25 Aprile, 1 Maggio, 2 Giugno); - L'area ellenofona e la propria comunità.le regole di gruppi e comunità per fissare limiti ai comportamenti individuali; - Le regole di comunità più grandi e complesse,che favoriscono laconvivenza tra le persone nel rispetto dei Principi Costituzionali (democrazia; solidarietà; uguaglianza, libertà); - I concetti di pace, giustizia, uguaglianza e istituzioni solide (democrazia); - Comportamenti adeguati alla parità di genere e modalità relazionali positive con i compagni, con le compagne e con gli adulti; - I significati di salute, igiene e benessere; - L'importanza dell'igiene (cura dei denti, delle mani,...), dell'alimentazione e dei comportamenti 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare i principi, i diritti e gli obiettivi fondamentali (democrazia; solidarietà; uguaglianza; libertà) per una convivenza pacifica (le decisioni vanno prese insieme; aiutare chi è in difficoltà; uguali senza distinzioni;libertà di scegliere) riportati nei Documenti nazionali e internazionali; - Sviluppare il senso di appartenenza alla propria comunità e alla Grecia salentina attraverso forme di partecipazione a eventi. - Comprendere il Diritto alla cittadinanza e i Diritti e i Doveri che ne derivano; - Individuare gli enti locali, i servizi erogati e i suoi rappresentanti; - Riconoscere e rappresentare i Simboli dell'Identità Nazionale (Inno e Bandiera); - Riconoscere le principali ricorrenze civili (20 Novembre, 27 gennaio, 25 Aprile, 1 Maggio, 2 Giugno); - Riconoscere la lingua, i dialetti, il Griko come elementi identitari della cultura di un popolo; - Adottare atteggiamenti e comportamenti rispettosi della convivenza sociale; - Riconoscere le regole che favoriscono la convivenza tra le persone nel rispetto dei Principi Costituzionali; - Mettere in atto e riferire comportamenti e motivazioni che contribuiscono alla pace, alla giustizia, all'uguaglianza, alla democrazia; - Individuare situazioni di disparità di genere; - Adottare comportamenti adeguati per rispettare la parità di genere e modalità relazionali positivecon i
--	--	---	--	---

			relativi alla postura e all'ambiente - (illuminazione, aerazione, temperatura,..) per il benessere della persona.	compagni, con le compagne e con gli adulti; - Riferire sui concetti di salute, igiene e benessere; - Assumere comportamenti adeguati per rimanere in salute. -
Sviluppo economico e sostenibilità	<p><i>Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro.</i></p> <p><i>Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche</i></p> <p><i>Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.</i></p> <p><i>Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio.</i></p> <p><i>Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.</i></p> <p><i>Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo</i></p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere, a partire dagli ecosistemi del proprio territorio, le trasformazioni ambientali ed urbane dovute alle azioni dell'uomo. 2. Mettere in atto comportamenti alla propria portata che riducano l'impatto negativo delle attività quotidiane sull'ambiente e sul decoro urbano. 3. Individuare nel proprio territorio le strutture che tutelano i beni artistici, culturali e ambientali e proteggono gli animali, e conoscerne i principali servizi. 4. Analizzare, attraverso l'esplorazione e la ricerca all'interno del proprio comune, la qualità degli spazi verdi, e dei trasporti, il ciclo dei rifiuti, la salubrità dei luoghi pubblici. 5. Riconoscere, con riferimento all'esperienza, che alcune risorse naturali (acqua, alimenti...) sono limitate e ipotizzare comportamenti di uso responsabile, mettendo in atto quelli alla propria portata. 6. Conoscere e spiegare il valore, la funzione e le semplici regole di uso del denaro nella vita quotidiana. 7. Riconoscere l'importanza e la funzione del denaro. 		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
		<ul style="list-style-type: none"> - Le trasformazioni dell'ambiente dovute all'intervento dell'uomo; - Comportamenti responsabili che tutelano l'ambiente; - Gli obiettivi dell'Agenda 2030 relativi all'ambiente e alla sostenibilità. - Gli effetti del cambiamento climatico sull'ambiente; - Gli obiettivi dell'Agenda 2030 relativi ai cambiamenti climatici; - L'importanza, nel proprio 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le trasformazioni dell'uomo sull'ambiente; - Mettere in atto comportamenti positive a salvaguardia dell'ambiente; - Perseguire gli obiettivi dell'Agenda 2030 per la tutela e la salvaguardia dell'ambiente: - Individuare le trasformazioni sull'ambiente dovute al cambiamento climatico; - Riconoscere le cause dei cambiamenti 	

		<i>responsabile delle risorse finanziarie.</i>	<p>ambiente di vita, del patrimonio artistico e culturale;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le tradizioni locali; - Il valore del denaro nel quotidiano; - Alcune forme di pagamento e di accantonamento; - La differenza tra spesa, guadagno e ricavo; - L'importanza e la funzione del denaro. 	<p>climatici e gli effetti sull'ambiente;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificare e valorizzare, nel proprio ambiente di vita, il patrimonio artistico e culturale; - Mettere in atto semplici azioni per valorizzare e salvaguardare le tradizioni locali; - Spiegare la funzione del denaro e riconoscerne l'importanza nella vita quotidiana; - Gestire e amministrare piccole somme di denaro; - Applicare, nel quotidiano, i concetti economici di spesa, guadagno e ricavo.
<i>Cittadinanza digitale</i>		<p><i>Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.</i></p> <p><i>Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.</i></p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare le tecnologie per elaborare prodotti digitali 2. Interagire con strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer. 3. Conoscere e applicare semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer 4. Riconoscere semplici fonti di informazioni digitali. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Alcune funzioni di programmi di videoscrittura ed elaborazioni grafiche (Paint, Word...). - Le fonti delle informazioni digitali. - Piattaforme di giochi didattici (Wordwall, Learning app) e risorse digitali allegate ai libri di testo, enciclopedie on – line. - Le regole per l'utilizzo corretto degli strumenti digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborare prodotti digitali, utilizzando programmi di videoscrittura ed elaborazioni grafiche; - Accedere alle informazioni digitali riconoscendone le fonti, guidato dall'adulto; - Utilizzare piattaforme digitali e app didattico-educative; - Utilizzare gli strumenti di comunicazione digitale, applicandone le regole.

**INSEGNAMENTO TRASVERSALE DELL'EDUCAZIONE CIVICA
CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA**

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI / COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Costituzione	<p><i>Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e saperne individuare le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri. 2. Sviluppare la consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità locale, nazionale ed europea. 3. Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica. 4. Conoscere l'ubicazione della sede comunale, gli organi e i servizi principali del Comune, le principali funzioni del Sindaco e della Giunta comunale, i principali servizi pubblici del proprio territorio e le loro funzioni essenziali. 5. Conoscere la storia della comunità locale, nazionale ed europea a partire dagli stemmi, dalle bandiere e dagli inni. 6. Conoscere il significato di Patria. 7. Conoscere il principio di uguaglianza nella consapevolezza che le differenze possono rappresentare un valore quando non si trasformano in discriminazioni. 8. Conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, a casa, a scuola, nella comunità, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare, motorio, comportamentale. 9. Conoscere i rischi e gli effetti dannosi delle dipendenze (alcol, fumo, droghe). 	
		<p><i>Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.</i></p>	CONOSCENZE	ABILITA'
			<ul style="list-style-type: none"> - Il significato dei concetti di Regola e Legge; - la Costituzione (Principi fondamentali/articoli/Diritti inviolabili); - La Cittadinanza dalla nascita (Diritti civili e politici); - La divisione amministrativa: Stato, Regione, Provincia e Comune; - Il Comune: le principali funzioni del Sindaco e della Giunta. - Le funzioni delle Regioni e delle Autonomie locali; - I Simboli dell'Identità Nazionale e Europea (Inni e Bandiere); 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare e praticare i concetti di Regola e Legge; - Riconoscere la Legge fondamentale dello Stato Italiano (12 Principi fondamentali/articoli /Diritti inviolabili) e rispettarne i valori sanciti; - Indicare le principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità; - Riconoscere la condizione di Cittadinanza e i Diritti e i Doveri che ne derivano; - Individuare le forme dello Stato italiano; - Individuare l'organizzazione e le funzioni delle Regioni e delle Autonomie locali; - Conoscere le funzioni del sindaco e della giunta comunale;

		<p><i>Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.</i></p> <p><i>Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Le principali ricorrenze civili come Storia del Paese; - La lingua, i dialetti e l'appartenenza all'area ellenofona come elementi identitari della cultura di un popolo; - Le regole di gruppi e comunità per fissare limiti ai comportamenti individuali; - Le regole di convivenza civile, le "buone maniere", lo stile di vita gentile, disponibile, collaborativo; - Ruoli nelle dinamiche di gruppo; - Differenza tra scherzo, conflitto e prepotenza; - Definizione di bullismo; - Le norme, regole di comunità più grandi e complesse come gli Stati, che favoriscono la convivenza tra le persone, quindi la vita sociale nel rispetto dei Principi Costituzionali; - I concetti di pace, giustizia, uguaglianza e istituzioni solide (democrazia); - Uomini e donne illustri che si sono prodigati in favore del genere umano e ai fini della fraternità tra le Nazioni (Premi Nobel per la Pace); - Le sane relazioni tra coetanei e adulti; - Comportamenti adeguati per rispettare la parità di genere e modalità relazionali positive con i compagni e le compagne e con gli adulti. (Agenda 2030); - L'articolo 32 della Costituzione e l'Agenda 2030; - I comportamenti da rispettare per rimanere in salute; - L'igiene della persona (cura dei denti, delle mani,...), dei comportamenti e dell'ambiente (illuminazione, aerazione, temperatura, ...) come 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e rappresentare i Simboli dell'Identità Nazionale ed Europea (Inni e Bandiere); - Riconoscere le principali ricorrenze civili (4 e 20 Novembre, 27 gennaio, 25 Aprile, 1 maggio, 2 Giugno); - Riconoscere il significato dei simboli, degli acronimi e dei loghi delle organizzazioni locali e nazionali; - Riconoscere gli Enti locali e i principali servizi da essi erogati; - Riconoscere la lingua, i dialetti, il Griko come elementi identitari della cultura di un popolo; - Adottare atteggiamenti e comportamenti rispettosi della convivenza sociale; - Riconoscere e mettere in pratica le regole di convivenza civile, le "buone maniere" e gli stili di vita gentili, disponibili e collaborativi; - Identificare i segnali premonitori di una situazione di bullismo; - Distinguere tra comportamenti aggressivi isolati e fenomeni sistematici; - Riconoscere le norme proprie degli Stati, che favoriscono la convivenza tra le persone, quindi la vita sociale nel rispetto dei Principi Costituzionali; - Mettere in atto e riferire comportamenti e motivazioni che contribuiscono alla pace, alla giustizia, all'uguaglianza, alla democrazia; - Riconoscere uomini e donne illustri che si sono prodigati in favore del genere umano e ai fini della fraternità tra le Nazioni; - Individuare situazioni di disparità di genere; - Adottare comportamenti adeguati per rispettare la parità di genere e modalità relazionali positive con i compagni e le compagne e con gli adulti; - Assumere comportamenti adeguati per rimanere in salute; - Mettere in atto azioni che favoriscano l'igiene come prevenzione delle malattie personali, sociali e come agenti dell'integrazione sociale;
--	--	--	---	---

		<p>prevenzione delle malattie personali e sociali e come agenti dell'integrazione sociale;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vari tipi di dipendenza - La Piramide alimentare e i principi nutritivi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il significato di dipendenza; - Analizzare i diversi tipi di dipendenza; - Riferire le caratteristiche della Piramide alimentare e individuare i principi nutritivi e le caratteristiche proprie.
Sviluppo economico e sostenibilità	<p><i>Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro.</i></p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	<p><i>Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere le condizioni della crescita economica, comprenderne l'importanza per il miglioramento della qualità della vita e ai fini della lotta alla povertà. 2. Individuare, con riferimento alla propria esperienza, ruoli, funzioni e aspetti essenziali che riguardano il lavoro delle persone con cui si entra in relazione, nella comunità scolastica e nella vita privata. 3. Riconoscere il valore del lavoro. 4. Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, anche con riferimento alle tradizioni locali, ipotizzando semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione. 5. Conoscere e spiegare il valore, la funzione e le semplici regole di uso del denaro nella vita quotidiana. 6. Gestire e amministrare piccole disponibilità economiche, ideando semplici piani di spesa e di risparmio, individuando alcune forme di pagamento e di accantonamento. 7. Individuare e applicare nell'esperienza e in contesti quotidiani, i concetti economici di spesa, guadagno, ricavo, risparmio. 8. Conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza. 	
	<p><i>Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.</i></p>	CONOSCENZE	ABILITA'
	<p><i>Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio.</i></p> <p><i>Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali</i></p> <p><i>Maturare scelte e condotte di tutela del</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - La crescita economica ed il valore del lavoro. - i settori dell'economia: primario, secondario e terziario; - Figure chiave nella scuola (preside, docent..) e nella vita (professionisti, impiegati...) - Funzioni e ruoli delle diverse figure professionali: - Il ruolo e gli interventi della Protezione Civile; - L'importanza, nel proprio ambiente di vita, del patrimonio artistico e 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce l'importanza del lavoro e della crescita economica; - Riconoscere e individuare le caratteristiche dei tre settori dell'economia in Italia; - Individuare il valore del lavoro altrui nella quotidianità; - Collaborare con figure diverse rispettando I ruoli; - Riconoscere il ruolo e gli interventi della Protezione Civile, collaborando, con essa, in alcune situazioni di pericolo. - Identificare e valorizzare, nel proprio ambiente di vita, il patrimonio artistico e culturale; - Attuare semplici azioni per valorizzare e

		<i>risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie.</i>	<p>culturale;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le tradizioni locali, le salvaguardia e le valorizza; - Gli articoli 2, 3, 6, 7, 11, 12, 13, 14 e 15 dell'Agenda 2030; - Il valore del denaro nel quotidiano; - Alcune forme di pagamento e di accantonamento; - La differenza tra spesa, guadagno e ricavo; - L'importanza e la funzione del denaro. 	<p>salvaguardare le tradizioni locali;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mettere in atto comportamenti responsabili in relazione agli articoli dell'Agenda 2030; - Spiegare la funzione del denaro nella vita quotidiana; - Gestire e amministrare piccole somme di denaro; - Applicare, nel quotidiano, i concetti economici di spesa, guadagno e ricavo; - Riconoscere l'importanza del denaro nella vita quotidiana.
	<i>Cittadinanza digitale</i>	<p><i>Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.</i></p> <p><i>Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.</i></p> <p><i>Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.</i></p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Ricercare in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi. 2. Conoscere e applicare semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer. 3. Conoscere e applicare le principali regole di partecipazione alle classi virtuali e alle piattaforme didattiche. 4. Conoscere il significato di identità e di informazioni personali in semplici contesti digitali di uso quotidiano. 5. Conoscere i rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali in termini di sicurezza personale. 	
			CONOSCENZE	ABILITA
			<ul style="list-style-type: none"> - Alcune funzioni di programmi di video scrittura, elaborazioni grafiche e presentazioni (Paint, Word,...) per la creazione di prodotti digitali; - Semplici modalità di ricerca in rete; - Le fonti di provenienza delle informazioni digitali; - La differenza tra dati veri e falsi. - Le principali modalità di comunicazione digitale, attraverso tablet e computer (Internet, Social e posta elettronica); - La netiquette e le regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale; - Alcune piattaforme didattiche digitali 	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborare prodotti digitali,utilizzando programmi di videoscrittura, elaborazioni grafiche e presentazioni; - Saper fare una ricerca in rete; - Accedere alle informazioni digitali riconoscendone le fonti, guidato dall'adulto; - Riconoscere i dati veri e falsi su argomenti ricercati in rete; - Usare Internet, i Social e la posta elettronica come strumenti di comunicazione; - Applicare le regole utilizzando gli strumenti di comunicazione digitale; - Utilizzare alcune piattaforme didattiche digitali applicando le principali regole di partecipazione; - Utilizzare gli strumenti digitali riconoscendone i rischi connessi;

			<p>e le regole di partecipazione;</p> <ul style="list-style-type: none"> - I rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali in termini di sicurezza personale; - Semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali; - Varie forme di bullismo e cyberbullismo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Adottare semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali; - Riconoscere, evitare e contrastare le varie forme di bullismo e cyberbullismo.
--	--	--	---	--

**INSEGNAMENTO TRASVERSALE DELL'EDUCAZIONE CIVICA
CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA**

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI / COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Costituzione	<p><i>Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e saperne individuare le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri. 2. Sviluppare la consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità locale, nazionale ed europea. 3. Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica. 4. Conoscere l'ubicazione della sede comunale, gli organi e i servizi principali del Comune, le principali funzioni del Sindaco e della Giunta comunale, i principali servizi pubblici del proprio territorio e le loro funzioni essenziali. 5. Conoscere gli Organi principali dello Stato (Presidente della Repubblica, Camera dei deputati e Senato della Repubblica e loro Presidenti, Governo, Magistratura) e le funzioni essenziali. 6. Conoscere l'Unione Europea e l'ONU. 7. Conoscere il contenuto generale delle Dichiarazioni Internazionali dei diritti della persona e dell'infanzia. 8. Conoscere i rischi e gli effetti dannosi delle droghe. 	
		<p><i>Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.</i></p>	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - il significato dei concetti di Regola e Legge; - la Costituzione (Principi fondamentali/articoli/Diritti inviolabili); - i Documenti che tutelano i diritti dei minori; - i Diritti fondamentali della Carta dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani; - i 17 obiettivi dell'Agenda 2030. il significato dei concetti Nazione e Stato; - la divisione amministrativa: Stato, Regione, Provincia e Comune; - gli obiettivi dell'Unione Europea e relativi principali Istituzioni e organismi; 	<p>ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> - individuare e praticare i concetti di Regola e Legge. - riconoscere la Legge fondamentale dello Stato Italiano(12 Principi fondamentali/articoli/Diritti inviolabili) e rispettarne i valori sanciti; - indicare le finalità delle principali organizzazioni internazionali e gli articoli delle convenzioni a tutela dei diritti dell'uomo; - riconoscere e rappresentare i 17 obiettivi dell'Agenda 2030; - indicare le principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità. individuare i significati di Stato e Nazione; - riconoscere la condizione di Cittadinanza i Diritti e i Doveri che ne derivano; - individuare le forme e il funzionamento dello Stato italiano; - riconoscere le caratteristiche e le funzioni dell'Unione Europea;

		<p><i>Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Le norme, regole di comunità più grandi e complesse come gli Stati che favoriscono la convivenza tra persone, quindi la vita sociale nel rispetto dei Principi Istituzionali; - le funzioni degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali - Il Comune: le principali funzioni del Sindaco e della Giunta. - i Simboli dell'Identità Nazionale e Europea (Inni e Bandiere); - le principali ricorrenze civili come Storia del Paese; - la lingua, i dialetti e l'appartenenza all'area ellenofona come elementi identitari della cultura di un popolo; - le norme, regole di comunità più grandi e complesse come gli Stati, che favoriscono la convivenza tra - le persone, quindi la vita sociale nel rispetto dei Principi Costituzionali; - i concetti di pace, giustizia, uguaglianza e istituzioni solide (democrazia); - uomini e donne illustri che si sono prodigati in favore del genere umano e ai fini della fraternità tra le Nazioni (Premi Nobel per la Pace); - Comportamenti adeguati per rispettare la parità di genere e modalità relazionali positive con i compagni, le compagne e con gli adulti; - l'articolo 32 della Costituzione e l'Agenda 2030; - i comportamenti da rispettare per rimanere in salute; - Salute e stili di vita: introduzione alle dipendenze. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le norme proprie degli Stati, che favoriscono la convivenza tra le persone, quindi la vita sociale nel rispetto dei Principi Costituzionali; - individuare l'organizzazione e le funzioni degli organismi - internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali; - Conoscere le funzioni del sindaco e della giunta comunale; - Riconoscere e rappresentare i Simboli dell'Identità Nazionale (Inni e Bandiere); - conoscere le principali ricorrenze civili (4 e 20 Novembre, 27 gennaio, 25 Aprile, 1 maggio, 2 Giugno); - riconoscere il significato dei simboli, degli acronimi e dei loghi delle organizzazioni locali, nazionali e internazionali; - riconoscere gli Enti locali e i principali servizi da essi erogati; - riconoscere la lingua, i dialetti, il Griko come elementi identitari della cultura di un popolo. adottare atteggiamenti e comportamenti rispettosi della convivenza sociale; - riconoscere le norme proprie degli Stati che favoriscono la convivenza tra le persone, quindi la vita sociale nel rispetto dei Principi Costituzionali; - mettere in atto e riferire comportamenti e motivazioni che contribuiscono alla pace, alla giustizia, all'uguaglianza, alla democrazia; - riconoscere uomini e donne illustri che si sono prodigati in favore del genere umano e ai fini della fraternità tra le - Nazioni; - individuare situazioni di disparità di genere; - adottare comportamenti adeguati per rispettare la parità di genere e modalità relazionali positive con i compagni e le compagne e con gli adulti. - assumere comportamenti adeguati per rimanere in salute; - Conoscere le dipendenze e i danni che ne derivano.
--	--	---	--	---

	<p><i>Sviluppo economico e sostenibilità</i></p>	<p><i>Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro.</i></p> <p><i>Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche</i></p> <p><i>Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.</i></p>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
<p><i>Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio.</i></p>		<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere le condizioni della crescita economica, comprenderne l'importanza per il miglioramento della qualità della vita e ai fini della lotta alla povertà. 2. Riconoscere il valore del lavoro. 3. Conoscere, attraverso semplici ricerche, alcuni elementi dello sviluppo economico in Italia ed in Europa. 4. Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, ...) anche in collaborazione con la Protezione civile. 5. Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, anche con riferimento alle tradizioni locali, ipotizzando semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione. 6. Conoscere e spiegare il valore, la funzione e le semplici regole di uso del denaro nella vita quotidiana. 7. Gestire e amministrare piccole disponibilità economiche, ideando semplici piani di spesa e di risparmio, individuando alcune forme di pagamento e di accantonamento. 8. Individuare e applicare nell'esperienza e in contesti quotidiani, i concetti economici di spesa, guadagno, ricavo, risparmio. 9. Conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza. 10. Conoscere la storia dei vari fenomeni mafiosi, nonché riflettere sulle misure di contrasto. 11. Conoscere il valore della legalità. 		
<p><i>Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali</i></p>		CONOSCENZE	ABILITÀ	
<p><i>Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie.</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> - Il valore e l'importanza del lavoro; - I settori dell'economia: primario, secondario e terziario; - L'articolo 1 e 2 dell'Agenda 2030; - Comportamenti adeguati da mettere in atto in varie condizioni di rischio; il ruolo e gli interventi della Protezione Civile; - l'importanza, nel proprio ambiente di vita, del patrimonio artistico e culturale; - le tradizioni locali, le salvaguardia e le valorizza; - il valore del denaro nel quotidiano; - alcune forme di pagamento e di 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere l'importanza del lavoro nella vita di tutti i giorni; - Riconoscere e individuare le caratteristiche dei tre settori dell'economia in Italia e in Europa; - Comprendere e interpretare gli articoli dell'Agenda 2030; - Attuare comportamenti adeguati in varie situazioni di rischio; - Riconoscere il ruolo e gli interventi della Protezione Civile, collaborando, con essa, in alcune situazioni di pericolo; - identificare e valorizzare, nel proprio ambiente di vita, il patrimonio artistico e culturale; - mettere in atto semplici azioni per valorizzare e salvaguardare le tradizioni locali; 	

		<p><i>Maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - accantonamento; - la differenza tra spesa, guadagno, ricavo e Perdita; - la percentuale di sconto per amministrare le proprie disponibilità economiche; - l'importanza e la funzione del denaro; - l'importanza della legalità. - le regole di convivenza civile; - la storia dei vari fenomeni mafiosi e le misure di contrasto; 	<ul style="list-style-type: none"> - spiegare la funzione del denaro nella vita quotidiana; - gestire e amministrare piccole somme di denaro; - applicare, nel quotidiano, i concetti economici di spesa, guadagno, ricavo e perdita; - calcolare la percentuale di sconto per amministrare il proprio patrimonio; - riconoscere l'importanza del denaro nella vita quotidiana. - riconoscere il valore della legalità.' - rispettare le regole della convivenza civile; - riconoscere le varie forme di criminalità; - riflettere sulle misure di contrasto;
			OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
		<p><i>Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.</i></p> <p><i>Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.</i></p> <p><i>Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ricercare in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi. 2. Conoscere e applicare le principali regole di partecipazione alle classi virtuali e alle piattaforme didattiche. 3. Conoscere il significato di identità e di informazioni personali in semplici contesti digitali di uso quotidiano. 4. Conoscere i rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali in termini di sicurezza personale. 5. Conoscere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali <p>Riconoscere evitare e contrastare, le varie forme di bullismo e cyberbullismo</p>	
			CONOSCENZE	ABILITA'
			<ul style="list-style-type: none"> - Alcune funzioni di programmi di videoscrittura, elaborazioni grafiche e presentazioni (Paint, Word,...) per la creazione di semplici prodotti digitali; - Semplici modalità di ricerca in rete; - Le fonti di provenienza delle informazioni digitali; - La differenza tra dati veri e fake news;; - Le caratteristiche di un'informazione attendibile; - Il significato dei termini Copywrite e licenza d'uso. - La storia della comunicazione digitale; 	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborare semplici prodotti digitali, utilizzando programmi di videoscrittura, elaborazioni grafiche e presentazioni; - Fare una ricerca in rete; - Riconoscere i dati veri e falsi su argomenti ricercati in rete; - Accedere alle informazioni digitali riconoscendone le caratteristiche e le fonti; - Utilizzare le risorse digitali nel rispetto delle regole relative al Copywrite e alle Licenze d'uso - Riferire le tappe fondamentali della storia della comunicazione digitale; - Usare Internet, i Social e la posta elettronica come strumenti di comunicazione;

		altri.	<ul style="list-style-type: none"> - Le principali modalità di comunicazione digitale, attraverso tablet e computer (Internet, Social e posta elettronica); - La netiquette e le regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale; - Alcune piattaforme didattiche digitali e le regole di partecipazione; - I rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali in termini di sicurezza personale; - Semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali; 	<ul style="list-style-type: none"> - Applicare le regole utilizzando gli strumenti di comunicazione digitale; - Utilizzare alcune piattaforme didattiche digitali applicando le principali regole di partecipazione. - Utilizzare gli strumenti digitali riconoscendone i rischi connessi; - Adottare semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali; Riconoscere, evitare e contrastare le varie forme di bullismo e cyberbullismo
--	--	--------	---	---

**EDUCAZIONE CIVICA
CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
<p>Competenza alfabetica funzionale</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>Competenza multilinguistica</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</p> <p>Competenza matematica, in scienze, tecnologia e ingegneria.</p>	<p><i>Costituzione</i></p>	<p><i>Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri. esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.</i></p> <p><i>Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali.</i></p> <p><i>Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sviluppare la coscienza civile, costituzionale e democratica. 2. Favorire un atteggiamento di convivenza rispettosa delle regole democratiche. 	
			<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il concetto di “diritto” e “dovere” come fondamento di uguaglianza. - Conoscere ed applicare i Regolamenti scolastici nelle parti che regolano la convivenza a scuola, i diritti e i doveri degli alunni. - Conoscere i rapporti sociali più direttamente implicati nell'esperienza personale. - Conoscere le origini, il testo e la linea melodica dell'Inno nazionale. - Conoscere la forma di governo britannica. - Conoscere la realtà attraverso l'arte, partendo dal proprio territorio. - Conoscere la realtà attraverso l'arte, partendo dal proprio territorio. - Conoscere gli Organi e le funzioni del Comune, degli Enti locali e della Regione. - Conoscere compiti e ruoli del CCR. 	<p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare le disposizioni dei Regolamenti scolastici partecipando alla loro eventuale definizione o revisione attraverso le forme previste dall'Istituzione. - Individuare nei comportamenti, nei fatti della vita quotidiana, nei fatti di cronaca le connessioni con il contenuto della Costituzione. - Saper eseguire l'Inno Nazionale. - Saper fare confronti tra le diverse forme di governo. - Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e quelli privati così come le forme di vita affidate alla responsabilità delle classi. - Partecipare alle rappresentanze studentesche a livello di classe, scuola, territorio. - Sperimentare le regole di democrazia diretta e rappresentativa.
	<p><i>Sviluppo economico e sostenibilità</i></p>	<p><i>Comprendere l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.</i></p> <p><i>Comprendere l'importanza della</i></p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	

		<p><i>crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità. Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. 2. Riconoscere l'importanza e la funzione del denaro. 3. Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio. 				
			<table border="1"> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le cause delle trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico. - Conoscere le condizioni della crescita economica. - Conoscere l'impatto del progresso scientifico-tecnologico su persone, ambienti e territori. - Conoscere, attraverso lo studio e la ricerca, le cause dello sviluppo economico e delle arretratezze sociali ed economiche in Italia ed in Europa. - Conoscere le funzioni e il valore della moneta e i mutamenti. - Conoscere i diversi strumenti di pagamento e le relative funzioni. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare, analizzare, illustrare le cause delle trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico. - Ipotizzare soluzioni responsabili per la tutela della biodiversità e dei diversi ecosistemi come richiamato dall'articolo 9, comma 3, della Costituzione: risparmio energetico, smaltimento e riuso dei rifiuti, forme di economia circolare. - Comprendere l'importanza di uno sviluppo economico sostenibile per il miglioramento della qualità della vita e ai fini della lotta alla povertà. - Riconoscere l'importanza e la funzione del denaro, riflettendo sulle scelte individuali in situazioni pratiche e di diretta esperienza. - Elaborare semplici piani di spesa per acquisti personali. - Esprimere un'opinione personale sulle scelte economiche e valutare l'impatto sulla propria vita. </td> </tr> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le cause delle trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico. - Conoscere le condizioni della crescita economica. - Conoscere l'impatto del progresso scientifico-tecnologico su persone, ambienti e territori. - Conoscere, attraverso lo studio e la ricerca, le cause dello sviluppo economico e delle arretratezze sociali ed economiche in Italia ed in Europa. - Conoscere le funzioni e il valore della moneta e i mutamenti. - Conoscere i diversi strumenti di pagamento e le relative funzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare, analizzare, illustrare le cause delle trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico. - Ipotizzare soluzioni responsabili per la tutela della biodiversità e dei diversi ecosistemi come richiamato dall'articolo 9, comma 3, della Costituzione: risparmio energetico, smaltimento e riuso dei rifiuti, forme di economia circolare. - Comprendere l'importanza di uno sviluppo economico sostenibile per il miglioramento della qualità della vita e ai fini della lotta alla povertà. - Riconoscere l'importanza e la funzione del denaro, riflettendo sulle scelte individuali in situazioni pratiche e di diretta esperienza. - Elaborare semplici piani di spesa per acquisti personali. - Esprimere un'opinione personale sulle scelte economiche e valutare l'impatto sulla propria vita.
CONOSCENZE	ABILITÀ						
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le cause delle trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico. - Conoscere le condizioni della crescita economica. - Conoscere l'impatto del progresso scientifico-tecnologico su persone, ambienti e territori. - Conoscere, attraverso lo studio e la ricerca, le cause dello sviluppo economico e delle arretratezze sociali ed economiche in Italia ed in Europa. - Conoscere le funzioni e il valore della moneta e i mutamenti. - Conoscere i diversi strumenti di pagamento e le relative funzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare, analizzare, illustrare le cause delle trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico. - Ipotizzare soluzioni responsabili per la tutela della biodiversità e dei diversi ecosistemi come richiamato dall'articolo 9, comma 3, della Costituzione: risparmio energetico, smaltimento e riuso dei rifiuti, forme di economia circolare. - Comprendere l'importanza di uno sviluppo economico sostenibile per il miglioramento della qualità della vita e ai fini della lotta alla povertà. - Riconoscere l'importanza e la funzione del denaro, riflettendo sulle scelte individuali in situazioni pratiche e di diretta esperienza. - Elaborare semplici piani di spesa per acquisti personali. - Esprimere un'opinione personale sulle scelte economiche e valutare l'impatto sulla propria vita. 						
	<i>Cittadinanza digitale</i>	<p><i>Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.</i></p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando le forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo. 				
			<table border="1"> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ		
CONOSCENZE	ABILITÀ						

			<ul style="list-style-type: none"> - Ricercare, analizzare e valutare dati, - informazioni e contenuti digitali.
			<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le tecnologie per integrare e rielaborare contenuti digitali in modo personale. - Riconoscere l'attendibilità e l'autorevolezza di dati, informazioni e contenuti digitali

**EDUCAZIONE CIVICA
CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
<p>Competenza alfabetica funzionale</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> <p>Competenza multilinguistica.</p> <p>Competenza matematica, in scienze, tecnologia e ingegneria.</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p> <p>Competenza digitale.</p>	<p>Costituzione</p>	<p><i>Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. Sviluppare la coscienza civile, costituzionale e democratica. 3. Favorire un atteggiamento di convivenza rispettosa delle regole democratiche. 4. Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il valore e il significato della appartenenza alla comunità locale e a quella nazionale e sapere spiegare in modo essenziale la suddivisione dei poteri dello Stato, gli Organi che la presiedono, le loro funzioni, la composizione del Parlamento. - Conoscere la funzione degli Enti locali. - Conoscere il patrimonio artistico e architettonico nazionale e territoriale. - Conoscere il lessico relativo al cibo. - Conoscere il lessico relativo alla scuola. - Conoscere l'inno europeo e la sua origine. - Conoscere le forme di violenza fisica e psicologica, anche in un contesto virtuale. - Conoscere il significato di bullismo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sperimentare le regole di democrazia diretta e rappresentativa. - Esprimere opinioni personali e argomentate producendo messaggi visivi motivazionali. - Individuare nella Costituzione gli articoli che regolano i rapporti internazionali. - Riconoscere, evitare e contrastare, anche con l'aiuto degli adulti, le forme di violenza fisica e psicologica, anche in un contesto virtuale. - Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica.

			OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita. 2. Identificare gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale materiale e immateriale. 3. Conoscere i sistemi regolari che tutelano i beni artistici, culturali e ambientali. 4. Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie 5. Mettere in relazione i principi costituzionali di responsabilità, solidarietà e sicurezza con gli strumenti a tutela della salute, della sicurezza e del benessere collettivo. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli strumenti politici e legislativi adottati dall'Unione Europea a tutela dell'ambiente. - Identificare gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale e le specificità turistiche e agroalimentari. - Analizzare e conoscere il funzionamento degli strumenti predisposti dallo Stato e dalle Istituzioni per tutelare salute, sicurezza e benessere collettivo, ed individuarne il significato in relazione ai principi costituzionali di responsabilità, solidarietà e sicurezza. - Conoscere il valore delle monete e delle banconote europee. - Leggere, scrivere, calcolare e rappresentare graficamente le percentuali. - Conoscere l'esistenza di strumenti di pagamento 	<ul style="list-style-type: none"> - Ipotizzare e sperimentare azioni di tutela e di valorizzazione del patrimonio artistico e culturale, anche con la propria partecipazione attiva. - Individuare coerenti comportamenti personali a tutela di ambienti e paesaggi italiani, europei e mondiali mettendo in atto quelli alla propria portata. - Individuare e mettere in atto, per ciò che è alla propria portata, azioni e comportamenti per ridurre o contenere l'inquinamento dell'aria e dell'acqua, per salvaguardare il benessere umano, animale e per tutelare gli ambienti e il loro decoro. - Riconoscere il valore delle monete e delle banconote europee. - Riconoscere l'importanza e la funzione del denaro. - Riconoscere vantaggi e svantaggi degli strumenti di pagamento alternativi al contante.

			alternativi al contante (bancomat, carta di credito) con approfondimento sui vantaggi e svantaggi di ciascuno.	
<i>Cittadinanza digitale</i>	<i>Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere e utilizzare le principali tecnologie digitali e le regole che le sottendono. 2. Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole. 		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
		<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le principali tecnologie digitali. - Conoscere e applicare le regole di corretto utilizzo degli strumenti di comunicazione digitale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare classi virtuali, forum di discussione a scopo di studio, di ricerca, rispettando le regole della riservatezza, della netiquette e del diritto d'autore. - Valutare con attenzione ciò che di sé si consegna agli altri in rete, rispettando le identità, i dati e la reputazione altrui. 	

EDUCAZIONE CIVICA
CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
<p>Competenza alfabetica funzionale</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>Competenza multilinguistica</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> <p>Competenza matematica, in scienze, tecnologia e ingegneria.</p> <p>Competenza digitale</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p>	<p>Costituzione</p>	<p><i>Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali.</i></p> <p><i>Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.</i></p> <p><i>Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà. 2. Individuare i principi e i comportamenti individuali e collettivi per la salute, la sicurezza, il benessere psicofisico delle persone. 3. Sviluppare una cultura del rispetto verso ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione, educare a corrette relazioni per contrastare ogni forma di violenza e discriminazione. 	
			<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere origine, struttura e caratteristiche della Costituzione italiana. - Conoscere forme e strumenti di partecipazione democratica - Conoscere i diritti alla base della democrazia. - Conoscere i diritti umani fondamentali attraverso l'analisi dei documenti nazionali ed internazionali. - Conoscere cause e conseguenze della violazione dei diritti umani attraverso la Shoah. - Conoscere i principi illuministi di pace tra i popoli, tolleranza per le differenti culture e religioni nella musica del Classicismo. - Conoscere la Shoah nella musica del Novecento - Comprendere e utilizzare il lessico relativo all'Educazione Civica. - Conoscere i principi di: promozione della giustizia, 	<p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizzare alcuni articoli del dettato costituzionale per comprenderne i principi fondamentali. - Leggere, comprendere testi di tipo diverso, cogliendone messaggi e valori positivi, in difesa dei diritti umani. - Riflettere sugli obiettivi, sugli organi principali dell'ONU e sulla funzione della "memoria", come strumento affinché fatti tragici del passato non si ripetano più. - Comprendere le relazioni tra la musica, la storia, la cultura nelle diverse epoche storiche. - Essere consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. - Saper cogliere lo spirito di fratellanza, collaborazione, rispetto e riconciliazione che anima la Chiesa nei confronti del mondo, dei non cattolici, delle altre religioni. - Saper elaborare ipotesi e strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali e paesaggistici presenti nel proprio territorio.

			<ul style="list-style-type: none"> - salvaguardia del creato, difesa dei diritti umani. - Conoscere il lessico relativo ai diritti umani. - Conoscere gli articoli della Costituzione volti alla tutela del paesaggio. - Conoscere i servizi pubblici presenti nel territorio, le loro funzioni e da chi sono erogati. - Conoscere i rischi e gli effetti dannosi del consumo delle varie tipologie di droghe, comprese le droghe sintetiche, e di altre sostanze psicoattive, nonché dei rischi derivanti dalla loro dipendenza, anche attraverso l'informazione delle evidenze scientifiche circa i loro effetti per la salute e per le gravi interferenze nella crescita sana e nell'armonico sviluppo psico-fisico sociale e affettivo. - Conoscere gli articoli della Costituzione a tutela della salute. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare i principi, e i comportamenti individuali e collettivi per la salute, la sicurezza, il benessere psicofisico delle persone. - Adottare un salutare stile di vita anche in ambienti sani ed un corretto regime alimentare.
	<i>Sviluppo economico e sostenibilità</i>	<i>Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere l'importanza degli strumenti legislativi, economici ed educativi a difesa delle risorse ambientali. 2. Riconoscere l'importanza e la funzione del denaro. 3. Individuare le possibili cause e comportamenti che potrebbero favorire o contrastare la criminalità nelle sue varie forme: contro la vita, l'incolumità e la salute personale, la libertà individuale, i beni pubblici e la proprietà privata, la pubblica amministrazione e l'economia pubblica e privata, e agire in modo coerente con la legalità. 				
CONOSCENZE			ABILITÀ	

			<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il significato di efficienza energetica. - Conoscere l'impatto del progresso scientifico-tecnologico su persone, ambienti e territori. - Conoscere la storia dei vari fenomeni mafiosi, nonché riflettere sulle misure di contrasto. - Riconoscere il principio che i beni pubblici sono beni di tutti. - Conoscere gli articoli della Costituzione a tutela del risparmio in tutte le sue forme. - Sapere che lo Stato interviene in varie forme e misure (con tasse, sussidi e prestazioni sociali) sul reddito. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ipotizzare soluzioni responsabili per la tutela della biodiversità e dei diversi ecosistemi come richiamato dall'articolo 9, comma 3, della Costituzione: risparmio energetico, smaltimento e riuso dei rifiuti, forme di economia circolare. - Comprendere che la tutela dell'ambiente, pur essendo fondamentale, ha delle implicazioni sia a livello finanziario che personale. - Saper individuare le connessioni tra la criminalità organizzata e la gestione delle risorse ambientali. - Confrontare tra diversi prodotti il prezzo, la qualità e la durata per fare scelte consapevoli negli acquisti. - Applicare nell'esperienza concreta i concetti di guadagno, spesa, risparmio e investimento.
<i>Cittadinanza digitale</i>		<i>Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole. Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere l'impatto che i sistemi di comunicazione informatici hanno sulla riservatezza dei dati trasmessi. 2. Valutare con attenzione ciò che di sé si consegna agli altri in rete, rispettando le identità, i dati e la reputazione altrui. 	
			CONOSCENZE	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> - Ricercare, analizzare e valutare dati, informazioni e contenuti digitali. - Conoscere i rischi per la salute le minacce derivanti dall'uso di tecnologie digitali: bullismo e cyberbullismo, atti di violenza on line, diffusione di fake news e notizie incontrollate. - Conoscere e applicare le regole di corretto utilizzo degli strumenti di comunicazione digitale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le tecnologie per integrare e rielaborare contenuti digitali in modo personale. - Evitare i rischi per la salute e le minacce derivanti dall'uso di tecnologie digitali: bullismo e cyberbullismo, atti di violenza on line, comunicazione ostile, diffusione di fake news e notizie incontrollate.